





# **Government of Jammu & Kashmir**

# Academic Calendar-Cum-Syllabus

Preparatory Stage

Class - 4<sup>th</sup>







Copyright © 2023 by JK-SCERT

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of noncommercial uses permitted by copyright law.

Published by: JK-SCERT

www.scertjk.online

In case there is any omission, typing/ errors or any other error which might have crept in inadvertently, the same may be brought to the notice of SCERT via email IDs: <a href="mailto:assessmentcellscertjk@gmail.com">assessmentcellscertjk@gmail.com</a> / <a href="mailto:errors">ersa.scertjk@gmail.com</a> / <a href="mailto:errors">ersa.scertjk@gmailto:errors</a> <a href="mailto:errors">errors</a> / <a href="mailto:errors">errors</a> /

## **Contents**

	Contents					
S. No.		Title/Subject	Page Numbers			
Clas	ss – 4	4 <sup>th</sup>				
1.	Eng	glish	1 – 12			
2.	Env	vironmental Science	13 – 25			
3.	Ma	thematics	26 – 38			
4.	Urc	lu	39 – 61			
5.	Kashmiri		62 – 74			
6.	Dogri		75 – 78			
7.	Hin	di	79 – 82			
8.	Pur	njabi	83 – 85			
Appe	ndix					
	(i)	Suggestive Calendar of Activities	Appx. 1			
	(ii)	Suggestive 10 Bag-less Days	Appx. 4			
	(iii)	Student Assessment & Evaluation Scheme	Appx. 5			
	(iv)	Formative Assessment - Guidelines	Appx. 9			



Suggested Pedagogical Processes	Learning Outcomes
The learner may be provided opportunities in pairs/groups/	The learner–
individually and encouraged to-	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.
• participate in role play, enactment, dialogue and	ENG402 enacts different roles in short skits
dramatization of stories read and heard	ENG403 responds to simple instructions, announcements in English made
• listen to simple instructions, announcements in English made	in class/ school
in class/school and act accordingly	ENG404 responds verbally/in writing in English to questions based on day-
• participate in classroom discussions on questions based on	to-day life experiences, an article, story or poem heard or read
the day-to-day life and texts he/she already read or heard	ENG405 describes briefly, orally/in writing about events, places and/or
• learn English through posters, charts, etc., in addition to	personal experiences in English
books and children's literature	ENG406 reads subtitles on TV, titles of books, news headlines, pamphlets
• read independently and silently in English/ Braille,	and advertisements
adventure stories, travelogues, folk/ fairy tales etc.	ENG407 shares riddles and tongue-twisters in English
• understand different forms of writing (informal letters, lists,	ENG408 solves simple crossword puzzles, builds word chains, etc.
stories, diary entry etc.)	ENG409 infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context
• learn grammar in a contextual and integrated manner and	ENG410 uses dictionary to find out spelling and meaning
frame grammatically correct sentences	ENG411 writes/types dictation of short paragraphs (7-8 sentences)
• notice the use of nouns, pronouns, adjectives, prepositions	ENG412 uses punctuation marks appropriately in reading aloud with
and verbs in speech and writing and in different language	intonations and pauses such as question mark, comma, and full stop
activities.	ENG413 uses punctuation marks appropriately in writing such as question
• notice categories and word clines • enrich vocabulary in	mark, comma, full stop and capital letters
English mainly through telling and re-telling stories/folk tales	ENG414 writes informal letters or messages with a sense of audience ENG415 uses linkers to indicate connections between words and
<ul> <li>start using dictionary to find out spelling and meaning</li> <li>practice reading aloud with pause and intonation, with an</li> </ul>	sentences such as 'First', 'Next', etc.
awareness of punctuation (full stop, comma, question mark);	ENG416 uses nouns, verbs, adjectives, and prepositions in speech and
also use punctuation appropriately in writing	writing
• infer the meaning of unfamiliar words from the context	ENG417 reads printed script on the classroom walls, notice board, in
• take dictation of words/phrases/sentences/ short paragraphs	posters and in advertisements.
from known and unknown texts	speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and
• be sensitive to social and environmental issues such as	experiences of day-to-day life like visit to a zoo; going to a mela
gender equality, conservation of natural resources, etc.	ENG418 presents orally and in writing the highlights of a given written text
• look at cartoons/pictures/comic strips with or without words	/ a short speech / narration / video, film, pictures, photograph etc.
and interpret them.	ENG419: Identifies rhyming words.
• enrich vocabulary through crossword puzzles, word chain, etc.	, G
• appreciates verbally and in writing the variety in food, dresses	
and festivals as read/heard in his/her day-to-day life and story	
book, seen in videos, films, etc.	

Time-line	Topic	LO/ Part of LO	Key Areas	Suggestive Activities
WEEK 1& 2	1. Badshah-The Great	ENG403 responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school ENG405 describes briefly, orally/in writing about the events of story.  • ENG416 uses nouns, verbs, adjectives	<ul> <li>Listening and Speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Vocabulary development</li> <li>Use grammar item in context.</li> </ul>	<ul> <li>Divide class into groups and ask them to narrate and write the main events of the story, Badshah-The Great.</li> <li>Display simple instructions in English in the class/school and ask student to read them and follow accordingly.</li> <li>Involve students in discussions on questions based on the life of Badshah-The Great and texts he/she already read or heard</li> <li>Divide the class into three groups like Noun, verb and adjective group. Ask each group to identify all the nouns, verbs and adjectives in the given text and note down them on the piece of paper.</li> </ul>
WEEK 3	The blind boy (poem)	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG405 describes briefly, orally the main idea of the poem.  ENG419: Identifies rhyming words	<ul> <li>Fluency</li> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Empathy</li> </ul>	<ul> <li>Engage children in meaningful conversation, trying to encourage them to speak their mind and heart.</li> <li>Group discussion to be held on various ideas present in the poem and comparing them in day today life.</li> <li>Bring a dictionary/ laptop in the classroom and show the students how to use dictionary/ multimedia to find out spelling and meaning of words.</li> <li>Give children some idea about brail – the script through which blind can read.</li> <li>Divide the class in three groups. Ask each group to identify the rhyming words of the poem.</li> </ul>

IK 4 & 5	nsar Lake	ENG404 responds verbally/in writing in English to questions based on given text.	<ul> <li>Listening and Speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Vocabulary development</li> <li>Use grammar item in</li> </ul>	<ul> <li>Divide class into groups and ask them to discuss and write the main events of the story.</li> <li>Ask students to watch news headlines and note down them on a piece of paper and present them in the class.</li> </ul>
WEEK	2. Mans	• ENG406 reads subtitles on TV and News Headlines. ENG416 uses verb, adverbs, prepositions	context.	<ul> <li>Ask students to play a theme-based language game. Guide them how to play this. e.g., if your theme is classroom- ask them to write/say all the words associated to classroom.</li> </ul>
WEEK 6	All Things Bright and Beautiful (Poem)	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG404 responds verbally/in writing in English to questions based on poem heard or read  ENG407 shares riddles and tongue-twisters in English ENG419: Identifies rhyming words	<ul> <li>Fluency</li> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Aesthetic sense</li> </ul>	<ul> <li>One by one recitation of the poem to be done by the students.</li> <li>Roleplay to be conducted related to the beauties of nature mentioned in the poem.</li> <li>A few tongue-twisters to be practiced in the classroom for the enrichment of fluency and pronunciation</li> <li>Divide the class in three groups. Ask each group to identify the rhyming words of the poem.</li> <li>Let the children discuss about the places they have visited, and give the description of the same to the classroom.</li> <li>Ask the students to identify the rhyming words from the poem.</li> </ul>

	1		Academic Calendar Cum Synabus Ci	0 -
WEEK 7 & 8	3. Ladakh	ENG405 describes briefly, orally/in writing about events, places in a given context. ENG416 uses conjunctions and interjections in a context. ENG414 writes informal letters	<ul> <li>Listening and Speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Vocabulary development</li> <li>Use grammar item in context.</li> </ul>	<ul> <li>A documentary to be shown to the students about the beautiful place Ladakh and subsequently asked to jot down the famous places of Ladakh.</li> <li>Enrich vocabulary through crossword puzzles, word chain, etc.</li> <li>Divide the students into groups. Ask each group to identify the conjunctions and interjection in a given context.</li> </ul>
WEEK 9	Resting on the Bridge (Poem)	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG404 responds verbally/in writing in English to questions based on poem heard or read  ENG419: Identifies rhyming words	<ul> <li>Fluency</li> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Observation</li> </ul>	<ul> <li>Make a group of four or five students. Each student shall produce the sound of as many animals as he knows.</li> <li>Recite the poem aloud to students with proper stress on syllables. Ask them to follow the same for better pronunciation.</li> <li>Take children out for a picnic and ask them to observe things around them. Ask them about their observations and try to know what fascinated them the most.</li> <li>Ask children to collect pictures of flowers, animals, birds, scenic places etc. from old newspapers or magazines and ask them to paste on the walls of classroom.</li> </ul>

			Academic Calendar Cum Syllabus Cia	233 4 English
WEEK 10 & 11	4. With a Little Bit of Luck	ENG402 enacts different roles in short skits ENG405 describes briefly, orally/in writing about events, places and/or personal experiences in English ENG411 writes/types dictation of short paragraphs (7-8 sentences	<ul> <li>Listening and Speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Honesty is the best policy</li> </ul>	<ul> <li>Dramatize the story in the native language for better enjoyment and appreciation of morals.</li> <li>Ask the children write a short paragraph of four to six lines on the incident if they ever found anything precious on the roadside.</li> </ul>
WEEK 12 & 13	An Evening Prayer (Poem)	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG404 responds verbally/in writing in English to questions based on poem heard or read  ENG419: Identifies rhyming words	<ul> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Observation</li> </ul>	<ul> <li>Recite the poem aloud to students with proper stress on syllables. Ask them to follow the same for better pronunciation.</li> <li>Ask students to practice reading aloud with pause and intonation, with an awareness of punctuation (full stop, comma, question mark); also use punctuation appropriately in writing</li> <li>Engage children in meaningful dialogue amongst themselves and try to gather from them about their concept of God.</li> </ul>
WEEK 14 and 15	5. Tom and His New Medicine	<ul> <li>ENG402 enacts different roles in short skits</li> <li>ENG403 responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school ENG413 uses punctuation marks appropriately in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters</li> </ul>	<ul> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Primitive way of treatment</li> </ul>	<ul> <li>Ask children to look at cartoons/pictures/comic strips with or without words and interpret them</li> <li>Let the class dramatize the extract in their mother-tongue for better understanding, appreciation and enjoyment.</li> </ul>

_			Academic Calendar Cum Syllabus Ci	255 T. English
WEEK 16 and 17	The Naughty Boy	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG418presents orally and in writing the highlights of a given written text / a short speech / dialogue,  ENG419: Identifies rhyming words	<ul> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Dialogue conversation</li> </ul>	<ul> <li>Ask children to write about their own childish naughty things they do and enjoy and share them with your friends.</li> <li>Is the boy in the poem naughty according to children? Let the children form small groups and engage in a meaningful dialogue.</li> </ul>
WEEK 18 and 19	6. From Alice in Wonderland	<ul> <li>ENG403 responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school</li> <li>ENG409 infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context</li> </ul>	<ul> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Imagination</li> </ul>	<ul> <li>Do a guided mind map activity for enrichment vocabulary.</li> <li>Divide students into groups and show them cartoons/pictures and ask them to interpret fa few sentences about them.</li> <li>A short skit about Alice, her character and her adventures in the wonderland to be performed in class.</li> </ul>
WEEK 20	Against Idleness and Mischief	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG404 responds verbally/in writing in English to questions based on poem heard or read  ENG419: Identifies rhyming words	Fluency Listening and speaking Reading comprehension	<ul> <li>One by one recitation of the poem to be done by the students.</li> <li>Engage children in meaningful conversation, trying to encourage them to speak their mind and heart.</li> <li>Group discussion to be held on various ideas present in the poem and comparing them in day today life</li> </ul>

WEEK 22 and 23	7. Robin Hood	ENG402 enacts different roles in short skits • ENG403 responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school ENG410 uses dictionary to find out spelling and meaning ENG406 reads subtitles on TV, titles of books, news headlines, pamphlets	<ul> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> <li>Appreciation of wit and bravery</li> </ul>	<ul> <li>A short skit to be performed on the life of <i>Robin Hood</i>.</li> <li>Ask children to collect the information about the great personalities of their area and those of Jammu &amp; Kashmir. Narrate their contribution in the class or morning assembly.</li> <li>An outing cum library visits to be organized and children be shown books like Alice in Wonderland, Robin Hood and Harry Porter etc. to develop taste for book reading. (Bagless Activity)</li> </ul>
WEEK 24 &	Foreign Lands (Poem)	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.  ENG417 reads printed script on the classroom walls, notice board, in posters and in advertisements.  ENG419: Identifies rhyming	<ul> <li>Fluency</li> <li>Listening and speaking</li> <li>Reading comprehension</li> </ul>	<ul> <li>One by one recitation of the poem to be done by the students.</li> <li>Ask children to observe the pictures/posters in the text and help them to understand these for better appreciation and enjoyment.</li> <li>Group discussion to be held on various ideas present in the poem.</li> </ul>
WEEK 26 to 28	8. Be Adventurous	ENG402 enacts different roles in short skits  ENG403 responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school  ENG414 writes informal letters or messages with a sense of audience  ENG416 uses simple present.	<ul> <li>Listening and speaking.</li> <li>Reading skill</li> <li>Wit</li> <li>Bravery</li> <li>Vocabulary development</li> </ul>	<ul> <li>Ask students to listen stories from grandparents and narrate them in the classroom.</li> <li>Ask students to write a letter to your friends to inform them the school is going to celebrate annual day.</li> <li>Guide the students to write brief dialogues in present simple</li> <li>Play memory games. You can write down ten new words from the lesson on the whiteboard. Let the children look at the words for two minutes. Ask the children to close their eyes. You can then erase one word. The children will then open their eyes and identify the word that has been erased.</li> </ul>

	Do (Poem)	ENG401 recites poems with appropriate expressions and intonation.
	What Animals	ENG409 infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context
	What	ENG419: Identifies rhyming words

- Fluency
- Listening and speaking
- Reading comprehension
- Recite the poem aloud to children with proper stress and intonation and ask One by one recitation of the poem to be done by the students.
- The poem is about the sounds of animals. Create four to five groups and organize animal sound competition of these groups.

#### **Selected Learning Outcomes for Summative Assessment**

#### Class-4th

#### The learner-

- ENG404: responds verbally/in writing in English to questions based on day-to-day life experiences, an article, story or poem heard or read.
- ENG405: describes briefly, orally/in writing about events, places and/or personal experiences in English.
- ENG409: infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context.
- ENG413: uses punctuation marks appropriately in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters.
- ENG414: writes informal letters or messages with a sense of audience.
- ENG415: uses linkers to indicate connections between words and sentences such as 'First', 'Next', etc.
- ENG416: uses nouns, verbs, adjectives, and prepositions in speech and writing.
- ENG418: presents in writing the highlights of a given written text / a short speech / narration / video, film, pictures, photograph etc.
- ENG419: Identifies rhyming words.

#### Design of Summative Assessment for Class-4th

#### **Section A**

Reading Comprehension 15 Marks

- 1) One seen passage about 100 to 150 words from the prose section to be attempted followed by MCQs, comprehension questions, fill-ups, vocabulary etc.

  1× 5=5 Marks
- 2) One unseen passage of about 100 to 150 words to be attempted followed by MCQs, comprehension questions, providing suitable title to the passage, one-word substitution etc.

  1× 5= 5 Marks
- 3) One question based on visual clues/ statistical data/bar graphs etc. to be attempted followed by MCQs, based on comprehension, inference, analysis, evaluation, etc.

  1× 5= 5 Marks

#### Section (B) Grammar 8 Marks

- Identification of articles
- Use of nouns, pronouns, verbs, adjectives
- Identification of Prepositions
- Use of tenses (simple present and simple past)
- Identification of Conjunctions
- Use of noun numbers and genders
- 4) One contextualized passage to be asked to identify by underlining or encircling articles, prepositions, conjunctions, etc. 3 Marks
- 5) One contextualized passage with blanks to be filled by using nouns, pronouns, verbs, adjectives, etc.

3 Marks

6) One passage to be attempted with the blank spaces using verbs in simple present and simple past.

2 Marks

#### Section (C) Writing Skill 12 Marks

7) One question to be attempted on paragraph writing out of three on any given situation with the given of hints. (50 -80 words).

5 Marks

8) One question to be attempted on letter writing out of the two on the given situations. (informal)

4 Marks

9) One question to be attempted on message/e-mail writing with the given hints. (50-60 words)

3 marks

#### **Section D Literature 15 Marks**

1) Two out of four short competency-based questions to be attempted from the prose lessons of the prescribed textbook.

2×2=4 Marks

2) Three out of five short competency-based questions based on theme, central idea, rhyme scheme to be attempted from the poems.

3×2=6 Marks

3) One out of two long answer competency-based questions to be attempted based on comprehension, analysis, evaluation etc.

1×5=5 Marks

# Environmental Science

Suggested Pedagogical Processes	Learning Outcomes
The learner be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to—  1. Observe and explore the immediate surroundings, i.e., home, school and neighborhood for different objects/flowers/ plants/animals/birds for their simple observable physical features (diversity, appearance, movement, places of living, food habits, needs, nesting, group behaviour, etc.)  2. Ask questions and discuss with family members/elders as to why some family members stay together and others are away, interact with relatives, friends etc. who stay at far off places, about the houses/ transport and life in their place of residence.  3. Visit community/ home kitchen/ mandi/ museum/ wildlife sanctuaries/ farms/ natural sources of water/ bridges/ construction sites/ local industries/ distant relatives, friends/places famous for making special things such as paintings, carpets, handicrafts, etc.  4. Interact with people (vegetable sellers, flower sellers, beekeepers, gardeners, farmers, drivers, health and defense personnel, etc.) and share experiences about their work, their skills and tools used by them  5. Discuss with elders, the situations about changes in family with time, roles of different family members, share their experiences and views on stereotypes/ discrimination / unfair treatment to people/ animals/birds/plants in their home/school /neighbourhood  6. Ask and frame questions and reflect on experiences without any fear or hesitation  7. Share their experiences and observations through drawing/symbols/tracing/ gestures/ verbally and writing in some sentences and para in simple language  8. Compare objects and entities based on differences or similarities in the observable features and sorts them into differences or similarities in the neighbourhood and compare the life style of past and present (clothes, vessels, nature of work, games); inclusion of children with special needs  10. Collect objects and material from their surroundings such as fallen flowers, roots, spices, seeds, pulses, feathers, newspapers, ma	E401. The learner identifies simple features (e.g., shape, colour, aroma, where they grow/any other) of flowers, roots and fruits in immediate surroundings.  E402. The learner identifies different features (beaks/teeth, claws, ears, hair, nests/shelters, etc.) of birds and animals.  E403. The learner identifies relationship with and among family members in extended family.  E404. The learner explains the herd/group behaviour in animals (ants, bees, elephants), birds (building nests); changes in family (e.g., due to birth, marriage, transfer, etc.)  E405. The learner describes different skilled work (farming, construction, art/craft, etc.); their inheritance (from elders) and training (role of institutions) in daily life  E406. The learner explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food, water, clothes) i.e., from source to home. (e.g., crops from field to mandi and home, water from local source and ways of its purification at home/ neighbourhood)  E407. The learner differentiates between objects and activities of past and present. (e.g., transport, currency, houses, materials, tools, skills farming, construction, etc.)  E408. The learner groups the animals, birds, plants, objects, waste material for observable features. (e.g., on appearance (ears, hair, beaks, teeth, texture of skin/surface), instincts (domestic/wild, fruit/
in an innovative manner 11. Perform simple activities and experiments to observe/smell/taste/feel/hear using different senses as per their abilities e.g., to test solubility of different substances in water, separate salt and	vegetable/ pulses/ spices and their shelf life) uses (edibility, medicinal, decoration, any other, reuse), traits (smell-taste, likes, etc.)

- sugar from water, and observe how fast a piece of wet cloth dries up (in sun, in a room, rolled, flattened, with/without fan) blow hot, blow cold
- 12. Observe and share experiences of the phenomena, happenings, situations in daily life such as how root, flowers grow, lifting of weight with/without a pulley etc. and use ways to check/verify/test the observations through simple experiments and activities
- 13. Read train/ bus tickets and Time Table, currency notes, directions to locate places on the map, signboards
- 14. Manipulate local /waste material to create/ improvise patterns, drawings, models, motifs, collage, poem/story/slogans using variety of material. For example, using clay to make pots/vessels, animals birds, vehicles, making train, furniture from empty matchboxes, cardboard, waste material etc.
- 15. Participate in different cultural/national/ environmental festivals/occasions organized in/at home/school/community, e.g., morning or special assembly/ exhibition/ Diwali, Onam, Earth Day, Eid etc. in events of celebrations, dance, drama, theatre, creative writing etc. (e.g., diya/rangoli/kite making/ models of buildings/bridges etc. and sharing experiences through stories, poems, slogans, reports about the events narration/creative writing (poem/story) or any other creative tasks
- 16. Explore/read books, newspaper clippings, audio, stories,/poems, pictures/videos/ tactile /raised material/web resources/ library and any other resources besides textbooks.
- 17. Enquire from parents, teachers, peers and elders at home/community, discuss, critically think and reflect on experiences of children related to situations at home, school, neighbourhood on reuse and reduction of waste, proper use and care of the public property, care of different animals, water pollution and wastage, health, and hygiene
- 18. Enquire/care about participation of female members in stereotypical activities for play/work, limited/restricted access of some children/persons/families (differently abled, castes, the aged) to common places/ resources, etc.
- 19. Participate actively and undertake initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups e.g., in different indoor/outdoor/local/contemporary activities and games, carry out projects/ role play for taking care of a plant(s), feed birds/animals, things/elderly/differently abled around them.

- **E409.** The learner guesses (properties, conditions of phenomena), estimates spatial quantities (distance, weight, time, duration) in standard/local units (*kilo*, *gaz*, *pavetc.*) and verifies using simple tools/set ups to establish relation between cause and effect. (e.g., evaporation, condensation, dissolution, absorption; for places—near/ far, objects—size and growth; shelf life of flower, fruit, vegetables)
- **E410.** The learner records her observations /experiences/ information for objects, activities, phenomena, places visited (*mela*, festival, historical place) in different ways and predicts patterns in activities/phenomena.
- **E411.** The learner identifies signs, location of objects/places and guides for the directions w.r.t a landmark in school/neighbourhood using maps etc.
- **E412.** The learner uses the information on signboards, posters, currency (notes/coins), railway ticket/time table.
- **E413.** The learner creates collage, designs, models, rangolis, posters, albums, and simple maps (of school/neighbourhood, flow diagrams, etc.) using local/waste material.
- **E414.** The learner voices opinion on issues observed/ experienced in, family/ school/ neighbourhood, e.g., on stereotypes (making choices/ decision making/solving problems), discriminatory practices on caste in use of public places, water, MDM/ community eating, child rights (schooling, child abuse, punishment, labour).
- **E415.** The learner suggests ways for hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (plants, animals, and the elderly, differently abled people), resources (food, water, and public property).

Duration	Chapter	Learning Outcome/part	Key Concepts	Activities/Assignments/ Projects etc.
Week-1 and week-2	1.Going to School	E401: Identifies simple features (e.g., shape, materials etc.) of bridges and means of transport.  E407: Differentiates between objects and activities of past and present. (e.g., transport, materials, tools, etc.)  E414: voices opinion on issues observed/ experienced in, school/neighbourhood, e.g., difficulties faced by children to reach school.	<ul> <li>Means of transport</li> <li>Trolley system</li> <li>Types of bridges</li> <li>Difficulties faced by the people</li> </ul>	<ul> <li>Visit a nearby bridge and make a list of materials used with the help of teacher</li> <li>Make the list of vehicles which run on fuel, without fuel.</li> <li>For visually impaired         Use multisensory approach for integrating information from auditory, olfactory tactics as well as visual sources.         Have verbal discussion for understanding the information of the contents.     </li> <li>For Hearing impairment         Relate the project real life experiences         Use the visual items to illustrate facts/concepts in terms of models / posters etc.     </li> </ul>
Week-3 and week-4	2. Living and Non-Living Things	<ul> <li>E402: Identifies different features of living and non-living things (e.g. Growth, movement etc.)</li> <li>E407: Differentiates between living and non-living things.</li> <li>E408: Groups the animals, birds, plants, objects, for observable features.</li> </ul>	<ul> <li>Characteristics of living and non-living things</li> <li>Difference between living and non-living things, plants and animals</li> <li>Relationship between plants and animals</li> </ul>	<ul> <li>Take two Pots 'A" and 'B' both filled with garden soil. Put some seeds in pot A and some pebbles in Pot B. observe them day by day and note the changes.</li> <li>Discuss with elders about features of different animals and plants</li> </ul>

Week-5 and week-6	3. Ear to Ear	E402: Identifies different features (beaks/teeth, claws, ears, hair, nests/shelters, etc.) of birds and animals.  E408: Groups the animals and birds, for observable features. (e.g., appearance (ears, hair, beaks, teeth, texture of skin/surface etc.)  E413: Creates collages, Albums, modals (of birds animals etc.)  E415: Suggests ways for Hygiene and takes care of different living beings (animals)	<ul> <li>Different features of animals</li> <li>Viviparous and oviparous animals</li> <li>Relationship between ears and skin of animals.</li> <li>Pet animals</li> </ul>	<ul> <li>Make a list of animals / birds having similar/ different features.</li> <li>Draw the picture of any animal/bird of your choice with its living place.</li> <li>For Visually impaired         <ul> <li>Use tactic models , block paintings</li> </ul> </li> <li>Use audio materials to explain abstract concepts of the content</li> <li>For Hearing impairment         <ul> <li>Highlight / underline the key points and words of the content</li> </ul> </li> <li>Provide flash cards / photo copies of the relevant key information of the content.</li> </ul>
Week-7	4. From the Window	E403: Identifies relationship with and among family members in extended family.  E407: Differentiates between objects and activities of past and present. (e.g., transport etc.).  E415: Suggests ways for hygiene, reduce, reuse, recycle and take care of different resources (e.g. Fuels etc.)	<ul> <li>Means of transport.</li> <li>Fuel used in vehicles</li> <li>Fuel and pollution</li> <li>Cultural diversity</li> <li>Relationship among family members.</li> </ul>	<ul> <li>Visit any spot / Bus stand where there are a variety of vehicles, observe, identify and make the list of vehicles run on different fuels.</li> <li>Draw the picture of your favorite vehicle.</li> <li>Suggest some ways to save fuel.</li> </ul>

			calcilaal calli Syllabas Class +	
Week-8 and week-9	5. Changing families	<ul> <li>E403: Identifies relationship with and among family members in extended family.</li> <li>E404: Explains the changes in family (e.g., due to birth, marriage, transfer, etc.)</li> <li>E413: Creates collage, designs, models, albums, and simple maps (of family, etc.)</li> <li>E414: Voices opinion on issues observed/ experienced in family.</li> </ul>	<ul> <li>Family tree</li> <li>Reasons for changes in families</li> <li>Differences in families</li> <li>Law on child marriage</li> </ul>	<ul> <li>Make your family tree and share with your classmates.</li> <li>Paste pictures of all your members on a cardboard and name all with relation to you.</li> <li>For Visually impaired         Provide learning experiences through touching objects, materials, models etc. e.g. Associating the materials with the family members such as stick used by Grandparents Etc     </li> </ul>
Week-10 and week-11	6. Safe Drinking Water	E406: Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g. water) i.e., from source to home. (e.g., water from local source and ways of its purification at home/ neighborhood).  E409: Guesses (properties, conditions of phenomena), verifies using simple tools/set ups to establish relation between cause and effect. (e.g., evaporation, condensation, dissolution, absorption).  E415: Suggests ways for hygiene, reuse, recycle and takes care of different natural resources (water etc).	<ul> <li>Importance of water</li> <li>Sources and uses of water</li> <li>Water pollution</li> <li>Characteristics of drinking water.</li> <li>Purification of water.</li> </ul>	<ul> <li>Make the modal for purification of water.</li> <li>Suggest ways to control water pollution.</li> <li>For Visually impaired         Use direct sensory experiences for developing key concepts of the content.     </li> </ul>

-	Week-12	7. How days and nights are formed	<ul> <li>E401: Identifies simple features (e.g., shape, movements of earth).</li> <li>E406: Explains the process of formation of days and nights.</li> <li>E413: Creates models to explain shape and movements of earth.</li> </ul>	<ul> <li>Globe – the model of earth</li> <li>Rotation of the Earth and formation of Day night.</li> <li>Revolution &amp; Formation of Seasons</li> </ul>	<ul> <li>Construct a working model to demonstrate how days and nights are formed.</li> <li>For Visually impaired         Use examples from everyday life for explaining various facts / concepts such as associating activities of daily life with days and nights.     </li> <li>Use of Human models for explaining the concepts.</li> </ul>
	Week-13	8. A busy month	<ul> <li>E402: Identifies different features (beaks/teeth, claws, nests/shelters, etc.) of birds and animals.</li> <li>E404: Explains the herd/group behaviour in birds (building nests).</li> <li>E408: Groups the birds for observable features (e.g. on appearance of beaks, claws, etc).</li> </ul>	<ul> <li>Different kind of nests</li> <li>Beaks -according to the food</li> <li>Bird feet- different kinds for different needs</li> <li>Bird enemies</li> </ul>	<ul> <li>Draw picture of a local bird.</li> <li>Make the model of nest of any local bird.</li> <li>For Visually impaired         Use tactic models, block paintings     </li> <li>Use audio materials to explain abstract concepts of the content</li> <li>For Hearing impairment         Highlight / underline the key points and words of the content     </li> <li>Provide flash cards / photo copies of the relevant key information of the content.</li> </ul>

	1	7.100.0	calendar cum Syllabus Class 4	EVO
Week-14 and week-15	9. A visit to Jammu & Kashmir and Ladakh	E406: Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food, water) i.e., from source to home. (e.g., crops from field to home).  E407: Differentiates between objects and activities (e.g. Food, crops and festivals etc).  E410: Records observations / experiences / information for places visited (festival, historical place) in different ways.  E411: Identifies location of places and guides for the directions w.r.t a landmark in school / neighborhood using maps etc.	<ul> <li>Cultural diversity of the regions</li> <li>Major crops of Jammu &amp; Kashmir and Ladakh</li> <li>Main foods of the regions</li> <li>Lakes, rivers of the regions</li> <li>Important/prominent places</li> <li>Locating places on map.</li> </ul>	<ul> <li>Collect information of important places on way from Jammu to Srinagar.</li> <li>Make the list of places you ever visited.</li> <li>For Visually impaired         <ul> <li>Organise excursion/ trips for the students to visit different places</li> </ul> </li> <li>Involve students in exploring the environment using other senses like smell and touch.</li> <li>Use raised line diagrams /tactic maps for explaining text / pictures/ graphs/ flow chats etc</li> </ul>
Week-16 to week-17	10.Abdul in the Garden	<ul> <li>E401: Identifies simple features (e.g., shape, colour, aroma, where they grow/any other) of flowers, roots and fruits in immediate surroundings.</li> <li>E408: Groups the plants, for observable features. (e.g. edibility) Instincts (fruit/ vegetable and their shelf life) uses (edibility, medicinal, decoration, any other), traits (smell-taste, etc.).</li> <li>E409: Guesses objects- size and growth; shelf life of flower, fruit, vegetables).</li> <li>E415: Suggests ways for hygiene, takes care of different living beings (plants) Resources (food, etc.).</li> </ul>	<ul> <li>Plant and its parts</li> <li>Importance of different parts</li> <li>Parts of plant as food</li> <li>Types of roots</li> <li>Importance of watering</li> </ul>	<ul> <li>Paste the names of parts of a plant on a given plant picture with the help of flash cards.</li> <li>Group plants in edible and non -edible, big and small from your locality</li> </ul>

			<b>,</b>	
Week-18 and week-19	11. Eating together	<b>E404:</b> Explains the group behaviour of people. <b>E410:</b> Records observations /experiences/information for activities, places visited ( <i>mela</i> , festival, historical place) in different ways. <b>E414:</b> Voices opinion on issues observed/ experienced in, family/ school/ neighborhood, e.g., MDM/ community eating, child rights (schooling,).	<ul> <li>Team work</li> <li>Celebrating festivals</li> <li>Mid day meals a requirement</li> </ul>	<ul> <li>Let students serve MDM in the school and make the arrangements for the same.</li> <li>Arrange a class party.</li> </ul>
Week-20 and week-21	12. Food and fun	E406: Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food) i.e., from source to home. (e.g., crops from field to home).  E407: Differentiates between objects and activities. (e.g. food, methods of cooking etc).  E408: Groups the objects (e.g. different types of foods).	<ul> <li>Need and importance of food</li> <li>Components of food</li> <li>Types of food</li> <li>Balanced diet</li> <li>Common methods of cooking and rules there off.</li> </ul>	<ul> <li>Visit your market. Note down the names of common vegetables and fruits and group them as energy giving foods, body building foods and protective foods.</li> <li>Make a list of food items which are cooked before eating and which can be eaten raw.</li> </ul>
Week-22 and week-23	13. The world in my home	<ul> <li>E403: Identifies relationship with and among family members in extended family.</li> <li>E407: Differentiates between good and bad habits.</li> <li>E414: Voices opinion on issues observed/ experienced in joint family, e.g., on stereotypes (making choices/ decision making/solving problems)</li> </ul>	<ul> <li>Types of families</li> <li>Issues / problems of Joint family</li> <li>Gender and social bias</li> <li>Good Habits</li> <li>Good and bad Touch.</li> </ul>	<ul> <li>Discuss with your classmates about good and bad touch.</li> <li>For Hearing impairment         Use short films /documentaries and videos.         Use magazines, scrapbooks to understand the key information of the content.     </li> <li>For visually impaired         Make observation of situation by providing audio aid.         Use examples from everyday life for explaining various facts / concepts of the content     </li> </ul>

			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
Week-24 and week-25	14. Home and abroad	E401: Identifies simple features (e.g., where they grow/any other) of plants, flowers and fruits in different countries.  E410: Records observations /experiences/ information for objects, plants, activities, places visited in different countries.	<ul> <li>Comparison between different countries</li> <li>Different land forms</li> <li>Growth of plants in different climates.</li> </ul>	<ul> <li>Collect pictures of different land forms, paste them on a chart and display in your classroom.</li> <li>For visually impaired</li> <li>For visual impairment give verbal directions for understanding the concepts</li> <li>Sequence experiences and components as this helps in content development.</li> </ul>
Week-26	15. Defence officer Wahida	<b>E405:</b> Describes different skilled works (defence services), training (role of institutions) in daily life. <b>E414:</b> Voices opinion on issues observed/ experienced in, family/ school/neighbourhood, e.g., on stereotypes (making choices/ decision making/solving problems).	<ul> <li>Girl child education.</li> <li>Different jobs (Defence / Armed services)</li> <li>Struggle for dreams/aim.</li> <li>Contribution of women in society.</li> </ul>	Watch success stories of some eminent personalities through different means.     E.g. Audio visuals. Teacher / Student may refer to the links. <a href="https://youtu.be/1vbMVOA8U0o">https://youtu.be/1vbMVOA8U0o</a> https://youtu.be/3SDkzDlw1yc
Week-27	16. Chuskit goes to school	E414: Voices opinion on issues observed/ experienced in, family/ school/neighbourhood, e.g., discriminatory practices, child rights (schooling, etc.)  E415: Suggests ways for hygiene, takes care of different living beings (differently abled people).	<ul> <li>Education for Specially abled Children</li> <li>Sensitivity, Care and love towards Specially abled Children</li> </ul>	Spend some time with specially abled child play with him and discuss issues and problems faced by him in day to day life.

	readcime	Calendar Culli Syllabus Class 4	2.0
Week-28 17. From home to market	<ul> <li>E401: Identifies simple features (e.g., shape, colour, aroma, where they grow/any other) of vegetables and fruits in immediate surroundings.</li> <li>E406: Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food) i.e., from source to home. (e.g., crops from field to mandi and home).</li> <li>E409: Guesses (properties, conditions of phenomena), e.g. shelf life of fruit and vegetables).</li> <li>E413: Creates collage, designs, models, and albums, (of material, vegetables and fruits)</li> </ul>	<ul> <li>Fruits and vegetables</li> <li>Ways of keeping vegetables fresh.</li> <li>Difference in shape, size, colour etc. of fruits and vegetables.</li> <li>From where and when they come</li> <li>Learning by art</li> </ul>	<ul> <li>Visit the market with your parent to buy some vegetables and fruits for home, check whether the fruits are fresh or rotten.</li> <li>Draw the picture of your favorite fruit / vegetable with suitable colours.</li> </ul>

#### **Table SA: Summative Assessment Content**

S. No.	Learning outcome codes	Chapter Title	Marks in Summative Assessment		
1	E402, E407, E408	Living and non-living things	6		
2	E403, E407, E415	From the window	4		
3	E406, E409, E415	Safe drinking water	6		
4	E401, E406, E413	How days and nights are formed	5		
5	E406, E407, E410, E413	A visit to Jammu and Kashmir	6		
6	E401, E408, E409, E415	Abdul in the Garden	5		
7	E406, E407, E408	Food and fun	4		
8	E401, E410	Home and abroad	4		
9	E414, E415	Chuskit goes to school	5		
10	E401, E406, E409, E413	From home to market	5		
	Total 50				

#### Assessment scheme

Sr.NO	Level of cognition	Marks	Percentage
1	CL1: Remembering and Understanding: Exhibiting memory of previously learned material by recalling facts, terms, basic concepts, and answers; Demonstrating understanding of facts and ideas by organizing, comparing, translating, interpreting, giving descriptions and stating main ideas	18	36%
2	<b>CL2: Applying:</b> Solving problems to new situations by applying acquired knowledge, facts, techniques and rules in a different way	10	20%
3	CL3: Formulating, Analysing, Evaluating and Creating: Examining and breaking information into parts by identifying motives or causes; Making inferences and finding evidence to support generalizations; Presenting and defending opinions by making judgments about information, validity of ideas, or quality of work based on a set of criteria; Compiling information together in a different way by combining elements in a new pattern or proposing alternative solutions.	22	<b>44</b> %
	Total	50	100%



#### Learning Outcomes (NCERT) with suggestive pedagogical processes Class 4th

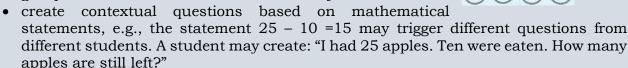
11

many

#### **Suggested Pedagogical Processes**

The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to —

- explore and write multiplication facts through various ways like skip counting, extending patterns, etc. For example, for developing multiplication table of 3, children could use either skip counting or repetitive addition or pattern as shown adjacent.
- expand the two-digit number and multiply, e.g., 23 multiplied by 6 could be solved as follows:  $23\times6$  =  $(20+3)\times6$  =  $20\times6+3\times6$  120+18 = 138
- solve and create daily life problems using multiplication like, if a pen costs Rs. 35 what will be the cost of 7 pens?
- discuss and evolve standard algorithm for multiplication.
- make groups for division, e.g., 24÷3 means i.e., to find how groups of 3 can be there in 24 or how many 3's makes 24?



- create contextual problem through group activity such as dividing the class in two groups where one group solves the problem given by the other group by using different operations and the vice-versa.
- to discuss and corelate fractional numbers like half, one fourth, three fourths with daily life
- represent the fractional numbers through activities related to pictures/paper folding for example shade half the picture
   Shaded part of which of the following pictures do not represent one fourth (1/4)

• draw circles with various lengths of radius, compasses and explores various designs with the shape.

- discuss observation on tiling (of different shapes) which they see in their homes/ on footpaths / floors of various buildings
- make their own tiles and verify whether the tiles they created tessellate or not
- look at various objects in the classroom from different viewpoints and make a deep drawing of the view. For example, a glass may look differently from the front.

#### **Learning Outcomes**

The learner —

M401: applies operations of numbers in daily life multiplies 2- and 3-digit numbers

- divides a number by another number using different methods like pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using interrelationship between division and multiplication
- creates and solves simple real-life situations/ problems including money, length, mass and capacity by using the four operations

M402: works with fractions -

- identifies half, one-fourth, three- fourths of a whole in a given picture by paper folding and also in a collection of objects.
- represents the fractions as half, one-fourth and three-fourths by using numbers/ numerals
- shows the equivalence of a fraction with other fractions

M403: acquires understanding about shapes around her/him

- identifies the centre, radius and diameter of the circle
- finds out shapes that can be used for tiling
- makes cube/ cuboids using the given nets

- Questions like, 'But how it would look like from the top?' Or 'how it would look like from below?' may be raised
- convert rupees into paisa, e.g., how may 50 paisa coins you will get in exchange of 20 rupees
- make bills so that the students while making bills will use the four operations of addition/ subtraction/ multiplication/ division
- estimate the length of an object/ distance first and then verify them by actually measuring them. For example, estimating the length of their bed or distance between the school gate and the classroom and verifying it by measuring them
- make a balance and weigh things with standard weights. In case standard weights are not available, packages with standard weights may be used like packets of ½ kg dal, 200 gm pack of salt, 100 gm pack of biscuits
- innovate use of weights like using two 250 gm packets instead of 500gm packet (or by using stones of equivalent weights, etc.)
- make their own measuring vessel to measure capacities of other vessels. For example, a bottle may have capacity for 200 ml and can be used as a measurement unit to know the amount of water in a jug or in a container
- observe and study the calendar and come up with the number of weeks in a month/ in a year. Let children explore the pattern in the number of days in each month and how days are associated with dates in a month, etc.
- utilise their experiences inside/outside the class having exposure to telling time/reading clock in hours and minutes, along with peers
- discover the time lapsed in an event by counting forward or using subtraction/addition
- explore patterns/ designs in their environment (using shapes and numbers) and make such patterns and extend them
- collect information and draw meaningful results in their daily life. Using these experiences, the children may be involved in activities focusing on data handling
- read data/bar graphs, etc., from newspapers/magazines and interpret them.

- shows through paper folding/ paper cutting, ink blots, etc. the concept of symmetry by reflection
- draws top view, front view and side view of simple objects

M404: explores the area and perimeter of simple geometrical shapes (triangle, rectangle, square) in terms of given shape as a unit. For example, the number of books that can completely fill the top of a table.

M405: converts metre into centimetre and vice-versa

M406: estimates the length of an object/distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement

M407: solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations

M408: reads clock time in hour and minutes and expresses the time in a.m. and p.m.

M409: relates to 24 hr clock with respect to 12 hr clock

M410: calculates time intervals/ duration of familiar daily life events by using forward or backward counting/ addition and subtraction M411: identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9)

M412: observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry

M413: represents the collected information in tables and bar graphs and draws inferences from these

Duration	Chapter	Learning Outcomes/ Part of learning outcome	Key Concepts	Suggestive Activities/Pedagogical Process
Week 1-2	1. Building with bricks	M403: - shows through paper folding/ paper cutting, ink blots, etc. the concept of symmetry by reflection M403: -draws top view, front view and side view of simple objectsmake cube/cuboids using the given nets	Introduction to patterns of man- made things: bricks Spiral patterns Square patterns Circular patterns Net (Jaali) patterns Dimensions of bricks	Activity: Ask the students to observe various brick patterns, look around and find various wooden Jaalis and draw them on paper.  Ask the student to create patterns using matchsticks or ice cream sticks and display in the assembly
Week 3-4	2. Long and Short	m405: Converts metre into centimetre and vice-versa.  m406: Estimates the length of an object/distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement.	Basic measurement Long and short Comparison of length using other objects like rooms Conversion of units of length	<ul> <li>Activity in classroom (PEER):</li> <li>Students will be asked to align in a row and compare their heights and distances from each other.</li> <li>They will also estimate and measure the distance between themselves with respect to the objects in class, in non-standard and standard units.</li> <li>On a notebook they can make a list of few body parts along with their lengths and possible units.</li> </ul>

Week 5-6	3. A trip to Bhopal	<ul> <li>M401: Applies operations of numbers in daily life multiplies 2- and 3-digit numbers</li> <li>M401: - multiplies 2- and 3-digit numbers</li> <li>M401: - divides a number by another number using different methods like: <ul> <li>a) Pictorially (by drawing dots)</li> <li>b) Equal grouping</li> <li>c) Repeated subtraction</li> <li>d) By using interrelationship between division and multiplication</li> </ul> </li> </ul>	<ul> <li>Introduction to basic operations</li> <li>Relation between the operations</li> <li>Using different operations for a particular activity/calculation</li> <li>Application of basic four operations</li> </ul>	Demonstration why this and not that: Students will be asked to respond to teacher's query as which operation will you use for the statement and why. E.g. Out of 54 eggs 32 broke, how many are left. {Student will say Subtract} Other children may be asked as how should be the above question stated so that we multiply or add. (REFRAME or CONSTRUCT a question) Homework: List three or more daily activities involves division, subtraction, or multiplication. Activity: Using paper plates and erasers, sharpeners; toffees to be distributed equally in paper plates (equal sharing / grouping and remaining) Example: 5 toffees and 2 plates, so 1 toffee is left (remainder) Extension: concept of division and remainder can be illustrated and customised as per the teacher and context of classroom.
Week 7-8	4. Tick- Tick- Tick	M408: Reads clock time in hour and minutes and expresses the time in a.m. and p.m. M409: Relates 24 hr clock with respect to 12 hr clock. M410:	<ul> <li>Introduction to clock</li> <li>Hands of a clock</li> <li>Reading the time</li> <li>Duration of events</li> <li>12 Hours and 24 Hours system</li> <li>Problems on time duration (in minutes)</li> <li>Problems on time duration (in hours and minutes)</li> </ul>	<ul> <li>Modelling/ project: students will be asked to make a clock model using straws, cardboards and pins.</li> <li>Activity: Ask students to split in groups of two or more, one boy says time, other one writes the time in digital form (NUMBER form) and other one makes a clock.</li> <li>Suggested Home task: The teacher will tell the students to develop the habit of writing diary and</li> </ul>

		Calculates time intervals/ duration of familiar daily life events by using forward or backward counting/ addition and subtraction	<ul> <li>Calendar</li> <li>Interpreting calendar</li> <li>Finding number of days between two dates</li> <li>Finding out the date before or after some days</li> <li>Date format (writing date)</li> </ul>	events, also mention the duration of activities or tasks.  Teacher can ask them to compare who spends how much time in which event.
Week 9-10	5. The way the world looks	M414: Draws top view, front view and side view of simple objects.	<ul> <li>Introduction to views and angles</li> <li>Understanding angles of views</li> <li>Understanding views of the same pose</li> <li>Using directions</li> </ul>	Activity: Play the game Move and freeze, now ask students to look a particular student from four or more views.  Alternatively: Get an object or a toy, keep it on table, and ask four or more students to look at it from four sides and describe the view
Week -11-12	6. The Junk seller	M407: Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations.	<ul> <li>Introduction to money and denominations</li> <li>Cost of few commonly used items</li> <li>Finding out cost of day-to-day dealings</li> <li>Multiplying Rate and number to get total cost</li> <li>Finding cost of a given quantity</li> </ul>	Activity in school: Teacher will guide the students to make an artificial stall, a dummy bank and multiple shops. Dummy denominations and items can be displayed. The activity can be extended as per the classroom availability. {Hint! Buzz I need 4 toffees and 7 pens and I have 56 rupees only}

			<ul><li>Making a bill</li><li>What is loan?</li></ul>	
Week 13-14	7. Jugs and Mugs	M407: Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations. M401: -creates and solves simple real-life situations/ problems including money, length, mass and capacity by using the four operations.	<ul> <li>Introduction to capacity</li> <li>Basic units of measuring liquids</li> <li>Litre and millilitre</li> <li>Finding capacity of multiple quantities</li> <li>Different ways to break a given capacity</li> <li>My Measuring bottles</li> <li>Addition and subtraction of capacity</li> </ul>	Activity: Ask children to bring various types of bottles and containers, they use often. Now ask them to compare their capacities; add, subtract and multiply capacities.  Now various questions may be framed like what is the capacity of cough syrup, oil bottle, injection, small water bottle, the school water tank and community water tank.  Estimation can also be covered by guess and check method.
Week 15-16	8. Carts and Wheels	M403: -Identifies the centre, radius and diameter of the circle	<ul> <li>Introduction to circle</li> <li>Round bangle</li> <li>Making circle with a rope</li> <li>Concept of radius</li> <li>Comparing circles</li> <li>Using a compass and marking its centre</li> <li>Terms related to a circle</li> <li>Working with compass to draw designs</li> </ul>	Activity: The teacher takes the central position in a ring made by students in a single whorl, joining each other's hands.  Now teacher will make them understand components of the circular ring formed: by joining his hand with any student (radius), any two students join their hands (chord), all students make up the circle (circumference) and so on.

			• Spin the top (centre)	
Week 17-18	9. Halves and quarters	<b>M402</b> : Works with fractions - Identifies half, one-fourth, three-fourths in a given picture (by paper folding) and also in a collection of objectsrepresents the fractions as half, one-fourth and three-fourths by using symbols $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{4}$ , $\frac{3}{4}$ respectivelyshows the equivalence of $\frac{1}{2}$ and $\frac{2}{4}$ other fractions	Introduction to fraction  Half-Half Half of Half (Quarter) Half of many pieces Many ways to cut into half Many ways to make quarters Using a price List Cut in half Make another half (symmetry) Fraction in capacity and weight Why is it wrong? (Dividing parts of a fraction properly)	Activity: Using a clock to make understand quarter and half, relating fraction with time.  Fun with fraction: Take even number of students, divide them into two equal parts (half) Example: 12 students.  If each part has even number of students (here HALF OF 12 = 6) then again divide this half part (6) into two equal parts (you get Quarter)  Append: Take containers and mark it first at midlevel (Half), then mark the mid-level of the half, you get Quarters  Whole  Half of whole
Week 19-20	10. Play with patterns	M412: Observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry.	Introduction to patterns  • Patterns, 1. in shapes 2. Numbers	Observation: Ask children to observe the patterns in nature, like scales in fish, skin of zebra, feathers of birds.  Make a pattern from dots or shapes Example:

-22	d Shares	<b>M411</b> : Identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9).	<ul> <li>Introduction to repeating arrangements</li> <li>Arranging items in groups</li> <li>Fun with tables</li> <li>How many cats? (Using multiplication)</li> <li>Jumping Animals</li> </ul>	N  -  -  -	× 2 3 4 5	1 2 3 4 5	ication gr 2 4 6 8 10	3 6 9 12 15	4 8 12 16 20	
Week 21	11. Tables and		<ul> <li>(repeated subtraction)</li> <li>Concept of grouping</li> <li>Sea Shells (distribution)</li> <li>Distribution methods</li> </ul>		Making a Example		ular latti	ce:		
Week 23-24	12. How heavy? How Light?	M406: Estimates the length of an object/distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement.	<ul> <li>Introduction to mass and its units</li> <li>Beam balance</li> <li>Load of things</li> <li>Making weights</li> <li>Comparing objects on the basis of weight</li> <li>Making a Health chart (comparing height and weight)</li> <li>Using appropriate units of measurement</li> <li>Conversion of units</li> </ul>	fi v c	rom hom various the fice pace.  At School reacher we exchange Weight of the chocolate.  Expand:	ne about hings the ket, ghe of the history of the h	the weig ey use on e, chocol se and co te a matc ancing in uits equa on. can ask	ht of objet regular ate, biscumpare the situation practicals to the	ects men basis. Li uit etc. he data c on prom- al way. E weight c	Example: of one e problem

Week 25-26	13. Fields and Fences	M403: Acquires understanding about shapes around her/him -finds out shapes that can be used for tiling M404: Explores the area and perimeter of simple geometrical shapes (triangle, rectangle, square) in terms of given shape as a unit like the number of books that can completely fill the top of a table	<ul> <li>Introduction to borders</li> <li>Finding length of all sides of closed figures</li> <li>Fencing (Finding boundary)</li> <li>Perimeter of a figure</li> <li>Understanding covering surface using different things (area)</li> </ul>	Activity: Children will be given a measuring tape and will be encouraged to measure the total length of sides of their classroom, the border of board, field and few other rooms (like Library).  They will be asked to use scale to measure the length of all sides of their notebooks, textbooks and tables.  They will be asked to cover the surfaces of the classroom table or floor with charts or flash cards of equal sizes and shapes. They will express the surface of one by other. Example: Surface of a table equals to 6 notebook surfaces.
Week 27-28	14. Smart Charts	M413: Represents the collected information in tables and bar graphs and draws inferences from these	<ul> <li>Introduction to making tables</li> <li>Using shapes to represent numbers</li> <li>Comparing numbers using number of pictures</li> <li>Using a circle to show number from daily based activities</li> <li>Interpreting information from shaded circles</li> </ul>	Using Circle: Represent numbers first by number of shapes and then by using a circular representation of the same.  Teacher will share few charts showing various areas in different colours and ask them to check which is more and which is less

#### Academic Calendar-cum-Syllabus, Class-4th, Mathematics

## Summative Assessment Learning Outcomes

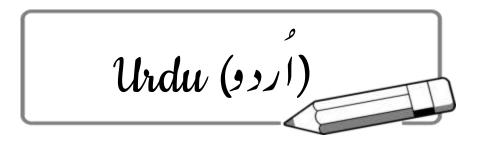
S. No	Learning outcome aligned	Chapter number and Name	Marks Allotted			
01	M408, M409, M410	04. Tick, Tick, Tick	7			
02	M403	05. The way the world looks	7			
03	M407	06. Junk Seller	7			
04	M401, M407	07. Jugs and Mugs	7			
05	M412	10. Play with patterns	7			
06	M403, M404	13. Fields and Fences	8			
07	M414	14. Smart Charts	7			
	Total					

## **Cognitive Level Weightage**

Cogitative levels	Total Marks	% Weightage (approx.)
CL-1: Demonstrate Knowledge and Understanding.  -Exhibit memory of previously learned material by recalling facts, terms, basic concepts and answers.  -Demonstrate understanding of facts and ideas by organising, comparing, translating, interpreting, giving descriptions and stating main ideas.	18	36%
<ul> <li>CL-2: Application of knowledge/concept.</li> <li>Solve problems to new situations by applying acquired knowledge, facts, techniques and rules in a different way.</li> </ul>	10	20%
CL-3: Formulate, Analyse, Evaluate and Create.  - Examine and break information into parts by identifying motives or causes. Make inferences and find evidence to support generalisations.  Present and defend opinions by making judgements about information's, validity of ideas, or quality of work based on a set of criteria.  - Compile information together in a different way by combining elements in a new pattern or proposing alternative solutions.		44%
Total	50	100

## **Summative Assessment Blueprint**

	Question Format	Per Question Marks	Cognitive Levels	Total Questions	Marks
		1 Mark	CL-1	4	4
	Multiple Choice Questions (MCQs)		CL-2	1	1
			CL-3	2	2
			Total	7	7
d se ns		1 Mark	CL-1	1	1
cte ons tio	Case Based/Data Based		CL-2	1	1
Selected Response Questions	Multiple Choice Questions (CB-MCQs)		CL-3	1	1
& 첫 년	(CB-MCQs)		Total	3	3
		1 Mark	CL-1	1	1
	Assertive – Reasoning Multiple Choice Questions (AR-MCQs)		CL-2	1	1
			CL-3	1	1
			Total	3	3
	Very Short Answer Questions (VSAQs)	2 Marks	CL-1	2	4
			CL-2	2	4
			CL-3	2	4
			Total	6	12
ted ted 18	Short Answer Questions	3 Marks	CL-1	1	3
uct ons cior			CL-2	1	3
Constructed Response Questions	(SAQs)		CL-3	3	9
Re Qu			Total	5	15
		5 Marks	CL-1	1	5
	Long Answer Questions		CL-2	Nil	Nil
	(LAQs) with internal choice		CL-3	1	5
	with internal choice		Total	2	10
	Total Summa	ative Assessme	nt Marks		50



# سالانه ایکڈ کک کلینڈر/سیلیس—2023–2024

زبان: اردو

# تعارف

بچہ اپنے گھر، خاندان اور ماحول سے زبان کے تجربات و تصورات لے کر اسکول میں داخل ہو تا ہے۔ لیکن با قاعدہ طور پر وہ حروف کی شافت لفظوں کے معتی اور ان کے استعال سے اسکول میں متعارف ہو تا ہے۔ چونکہ اس عمر میں حروف شامی مشکل کام ہے اس لیے کہ رسم خط کے نشانات اور ان نشانات سے جڑی آوازوں کو جاننااور سمجھنا آسان نہیں ہو تا۔ اس لیے ضروری ہے کہ زبان سکھنے کی شروعات معتی سے ہواور اس کے لیے کہانی کاسپارالیا جائے۔ یعنی زبان سکھنے نے مقصد کو کہانی سے پوراکیا جائے۔ چونکہ کہانی میں اطف اندوزی اور دلچی کا عضر شامل ہو تا ہے اس لیے کہانی کاوسیلہ زبان سکھنے نے بین زیادہ کار گراور مؤثر ثابت ہو سکتا ہے۔ بچوں کو پہلے کوئی کہانی سنائی جائے اور پھر اس کہانی میں استعال ہونے والے لفظوں سے بچوں کو آہت ہمتہ متعارف کر ایا جائے۔ اور اس طرح آخیس حروف شامی یار سم خط کی تدریس کی طرف لا یاجائے۔ کوشش کی جائے کہ ان کو ایسی کہانیاں سنائی جائیں کہ وہ آسانی ہے اخیس سمجھ سکیس اور اپنی سمجھ سے سعنی و مطلب نکال کر لطف حاصل کر سکیس اور اپنے طور پر ان کہانیوں سے اہر بھی بچوں کے لیے ایسے ماحول کا اہتمام ہونا ضروری ہے جہاں وہ بغیر کسی روک ٹوک اور بغیر کسی سمجھ اور تا ہیں۔ ان کہانیوں سے کوئی معنی و مطلب نکال سکیس اور محفوظ بھی ہو سکیس۔ کیونکہ نفسیاتی طور پر نیچ دنیا سے متعلق اپنی سمجھ اور علم کی تغیر مود کرتے ہیں۔ ان کہانیوں سے کوئی معنی و مطلب نکال سکیس اور محفوظ بھی ہو سکیس۔ کیونکہ نفسیاتی طور پر نیچ دنیا سے متعلق اپنی سمجھ اور علم کی تغیر میں خود بچوں کے تجربات و مشاہدات شامل ہوتے ہیں۔

زبان سکھانے کے اس عمل میں اس احتیاط کی بھی ضرورت ہے کہ کوئی ایسی صورت حال نہ پیدا ہو کہ ان کے فطری اظہار کی صلاحت پر قد عن لگ جائے۔ بچوں کی نفسیات کو بھی سمجھنے کی ضرورت ہے کہ عموماً وہ کلاس روم کے ماحول میں اپنی بات کے اظہار میں جھجک محسوس کرتے ہیں۔ اس لیے کہ شروع میں وہ جس زبان میں آسانی سے اپنی بات یااپنے تجربات واحساسات کا اظہار کر سکتے ہیں اس کو اسکول میں تسلیم نہیں کیاجاتا۔اسکول کی زبان رسمی یعنی زبان و قواعد کی پابندیوں میں جکڑی ہوئی ہوتی ہے۔ بچوں پر اسکول کی رسمی زبان کارعب اتناحادی ہوتا ہے کہ وہ اپنی فطری کر نبان میں بات کہتے ہوئے بچکچاتے ہیں۔اس لیے زبان کی تدریس کے وقت کثیر اللسانی تناظر کا خیال رکھاجائے۔ کلاس میں جوبچے آتے ہیں وہ مختلف لسانی پس منظر سے تعلق رکھتے ہیں۔اگر استاد کثیر اللسانی تناظر کو سامنے رکھتا ہے۔ایساکرنے سے بچوں کو ان کے فطری اظہار کے فروغ کاموقع میں سکتا ہے۔ایساکرنے سے بچوں کو ان کے فطری اظہار کے فروغ کاموقع میں سکتا ہے اور وہ تہذیبی ولسانی تنوع کے تئیں احساس بھی ہوسکتے ہیں۔اس لیے کثیر اللسانی تناظر کی اہمیت کو سمجھا جائے اور اس کے پیش نظر ایساطریقہ تدریس اختیار کیا جائے جو زبان کی درس و کیور میں بہتر ، آسان اور موثر ثابت ہوسکے۔

# آموزشی ماحصل

نظموں اور کہانیوں کو صحیح تلفظ اور درست لب و کہیج کے ساتھ	<u>URD406</u>
ساتے ہیں۔	
دو سروں کے خیالات کو سمجھ کر اپنے لفظوں میں بیان کرتے	URD407
بيں۔	
لکھی اور چیپی ہوئی تحریروں کو پڑھتے ہیں۔	<u>URD408</u>
پڑھے ہوئے اور نئے الفاظ کو اعراب اور آوازوں کے فرق	<u>URD409</u>
کے ساتھ پڑھتے اور سمجھتے ہیں۔	
اپنے آس پاس واقع اشیا کے بارے میں معلومات حاصل کرنے	URD410
کے لیے پڑھتے ہیں۔	

طلبا نظم، گیت، کهانی، لطیفه، تقریر، ریڈیو اور ٹی وی پروگرام	URD401
وغیرہ سن کر سمجھتے اور لطف اندوز ہوتے ہیں۔	
عام بول چال میں اردو لفظوں کو سن کر ان کی شاخت کرتے	URD402
اور سمجھتے ہیں۔	
لب و کہج کے فرق کو سمجھتے ہیں۔	<u>URD403</u>
آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور سمجھتے ہیں۔	<u>URD404</u>
اردو کی تمام آوازوں اور گفظوں کو صحیح طریقے سے ادا کرتے	<u>URD405</u>
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

این پیندیدگی و نایسندیدگی کا اظهار کرتے ہیں۔ قواعد کے اصولوں کے مطابق صیح زبان لکھتے ہیں۔ **URD415** 

> صحیح املا اور خوش خط لکھتے ہیں۔ URD416

طلبااہم شخصیات کے بارے میں جانتے ہیں۔ **URD417**  کسی تحریر کویڑھ کر یا دوسری باتوں کو سن کراینے لفظوں میں **URD411** لكھتے ہیں۔

دوسروں کی باتوں کو اپنی زبان میں لکھتے ہیں۔

URD412

سبق میں مستعمل الفاظ کا جملوں میں صحیح استعال کرتے ہیں۔

یر هی هوئی نظمون، ترانون اور کهانیون وغیره کو لکھتے اور ان پر

**URD414** 

**URD413** 

# نصالي توقعات

- 💠 طلبامیں مختلف آوازوں کو سن کر ان میں فرق کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا۔
  - 🖈 گروپ میں گفتگو / بات چیت سکھانا۔
  - 🖈 کہانی کو تصویروں کی مد د سے اندازہ لگا کریڑھنے کی صلاحیت پیدا کرنا
    - \* طلباکے ذخیر ہ الفاظ میں اضافہ کرنا۔
    - \* تہس پاس بولی جانے والی زبانوں کے الفاظ سے روشاس کرنا
- 💠 گھر اور سکول میں بولی جانے والی زبان کے در میان فرق بتانااور رفتہ رفتہ انھیں معیاری زبان سے روشاس کر انا۔

# سکھنے کے طریقے اور ماحول

- طلبا کو درسی اور غیر درسی کتابوں سے حچوٹی حچوٹی نظموں، کہانیوں، لطیفوں اور پہیلیوں کو سننے سنانے کے مواقع فراہم کیے جائیں تا کہ طلبا کی جھجک دور ہوسکے۔ ہم جماعت ساتھیوں کے <sup>ا</sup> ذریعے بھی یہ سرگرمی انجام یاسکتی ہے۔
- درسی کتابوں کے ساتھ ساتھ معیار کے مطابق مختلف طرح کامواد جیسے اخباروں کے تراشے، رسالوں، قصوں، کہانیوں اور کامکس کی کتابیں وغیرہ فراہم کی جائیں۔ مخصوص صلاحیت والے طلباکے لیے بریل کا انتظام کیا جائے۔
- سمعی اور بھری اشیاد مکھ کر، ریڈیو، ٹی وی، ٹیپ ریکارڈ وغیرہ کو سن کر ان سے متعلق بات کرنے کے لیے کہاجائے۔ ان کے ذریعے اردولفظوں اور آوازوں کی صحیح ادائیگی کی مشق ہوسکے گی اور ان کالب والہجہ بھی درست ہوسکے گا۔
- قریب ترین ماحول اور آس پاس میں رونماہونے والے واقعات ومشاہدات سے باخبر رہنے اور ان پر گفتگو کرنے کی ترغیب دی جائے، انھیں ان کے ماحول کے پیش نظر گفتگو کرنے کاموقعہ دیاجائے۔
- اسکول میں ہونے والی مختلف سر گرمیوں کے ذریعے تحریری مہارت کو فروغ دینے کے لیے زیادہ مواقعے فراہم کیے جائیں۔ اپنے آس پاس کے ماحول سے باخبر رہنے اور رونما ہونے والے واقعات کو آسان لفظوں میں لکھنے کی ترغیب دی جائے۔
  - نظموں اور گیتوں کو ترنم اور مناسب لب و لہجے اور صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھنے کے لیے مختلف پر وگر اموں میں شریک ہونے کامو قع دیاجائے اور ان کی کار کر دگی کی حوصلہ افز ائی کی جائے
    - پڑھتے وقت عبارت کے اعراب،املااور خوش خطی پر غور کرنے کے لیے بار بار توجہ دلائی جائے تا کہ صحیح اور صاف ستھری اردولکھنے کار حجان فروغ پاسکے۔
      - قدرتی مناظر کی تحسین کرنے،ان کی خوب صورتی اورر نگار نگی کی طرف متوجہ کرنے اور متعلقہ الفاظ کے استعمال کے مواقع فراہم کیے جائیں۔
- ماحول سے متعلق متن، فلم، تصویر،اشتہار،ماڈل وغیرہ بھی فراہم کیے جائیں۔ تا کہ سننے اور پڑھنے کی مہارتیں آسانی اور دلچپی کے ساتھ فروغ پاسکیں جیسے واہ! کیاخوب صورت پھول ہے۔
  - باہمی گفتگو اور ماحولیات کے موضوع پر لکھی ہوئی کتابوں اور مضامین کے ذریعے ماحولیات کے تنیک بید اری پیدا کرنے اورانھیں ماحول دوست بنانے کے تدابیر اختیار کی جائیں۔

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	7	موضوع	دورانيه
اساتذہ بچوں سے پہلے "حمد" لفظ کی تشریح اس طرح		طلبالب ولہجہ کے فرق کو سبھتے ہیں۔	<u>URD403</u>	سبق نمبر 1	ہفتہ 1
کریں گے کہ کسی بھی شخص کے احسان کے بدلے ہم اس کا شکریہ اداکرتے ہیں اور جب اللہ کے احسانوں کا شکریہ اداکر ناہو تواس ہم حمد کہتے ہیں۔	ھ پرھے 0 ملا میت	طلبا لکھی اور چیچی ہوئی تحریروں کو سبجھتے ہیں۔	URD408	<del>(مم)</del> صفحه نمبر 07	
ﷺ طلبا کے تلفظ اور روانی کا خاص خیال ر کھا جائے۔	☆ ذخیرهالفاظ ۱۵ اسم کی شاخت	دو سروں کے خیالات کو سمجھ کر اپنے لفظوں میں بیان کرتے ہیں۔	<u>URD407</u>		
ہ اساتذہ نئے الفاظ کی پیجیان تلفظ اور روانی کے ساتھ بلند خوانی کے لئے بورڈ پر لکھیں۔		آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور سمجھتے ہیں۔	<u>URD404</u>		
ہ اساتذہ طلباء کو اسم کے بارے میں فلیش کارڈ کی مدد سے جانکاری دیں۔		قواعد کے اصولوں کے مطابق صحیح زبان لکھتے ہیں۔	URD415		

مجوزه سر گرمیاں	كليدى اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	ĩ	موضوع	دوراني
اساتذہ طلبا کو پڑھنے سے پہلے کوئی مخضر کہانی سنائیں۔	☆سننے کی صلاحیت	طلبا کہانی اور تقریر کو سن کر سمجھتے اور لطف	URD401	سبق نمبر 2	ہفتہ 2
اساتذہ صحیح تلفظ، لب و لہجہ اور روانی کے ساتھ بلند		اندوز ہوتے ہیں۔		<u>(اتفاق)</u>	اور
کھ اسا ملاہ ک تفظ منب و ہجہ اور روان سے سا تھ بسکر خوانی کریں۔	☆ سمجھنے کی صلاحیت	آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور	URD404	صفحه نمبر 11	ہفتہ 3
		سيمحقة بين-	920101		
اساتذہ کوئی بھی سر گرمی کراکے اتفاق کی اہمیت کے اسمجھائیں۔	☆ ذخير ه الفاظ	_			
	****	اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔	URD410		
ہ اساتذہ طلبا کونئے لفظوں کی جوڑ توڑ، اور جملے بنانے کی مشق کرائیں۔	∻بنیادی قواعد کی پہچان	سومات کا ل کرے کے سے پر تھے ہیں۔			
· ·		قواعد کے اصولوں کے مطابق صیح زبان لکھتے	URD415		
<ul> <li>اساتذہ طلبا کو فلیش کارڈیا دوسرے ذرائع سے اسم کی پہچان کرائیں۔</li> </ul>		بين -			

مجوزه سر گرمیاں	كليدى اجزا	ىوز شى ماحصل / جز آموز شى ماحصل	٠٢	موضوع	دورانيه
🖈 اساتذہ طلباکو کمرہ جماعت سے باہر لے جاکر کھلی جگہ	☆ ماحولياتی واقفيت	اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں	URD410	سبق نمبر 3	ہفتہ 4
در خت اور ماحول کے بارے میں جا نکاری دیں گے۔	☆ سننے اور سمجھنے کی صلاحیت	معلومات حاحل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔		درخت کی فریاد	اور
☆ اساتذہ طلباء کو تصاویر اور ویڈیوز کے ذریعے ماحول میں	⇔لبولهجه /روانی	آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور سر	URD404	صفحه نمبر16	ہفتہ 5
در ختوں اور جنگلات کی اہمیت سے روشاس کر ائیس گے۔	ئا پنی رائے کا اظہار کرتے	جھتے ہیں۔			
	بيں۔	آ وازوں اور لفظوں کو صحیح طریقے سے ادا کرتے	URD405		
🖈 اساتذہ طلباء کے در میان در ختوں کی اہمیت پر ایک	☆صفت کی شاخت	-U.Y			
مباحثہ کرائیں گے۔		طلباء اپنے خیالات تجربے اور تخلیقی صلاحیتوں کا	<u>URD411</u>		
		اظہار خیال تحریری صورت میں کرتے ہیں۔ ص			
ہ اساتذہ طلباء کو تختہ سفید کے سامنے لا کر لفظوں کی جوڑ توڑ کی مثق کرائیں گے۔		قواعد کے اصولوں کے مطابق صیح زبان لکھتے	<u>URD415</u>		
-20,10 O (1)		יאָטַ –			
اساتذہ طلباء کو فلبیش کارڈ اور چارٹ کا استعال کرکے					
صفت کے بارے میں جا نکاریں گے۔					

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	T	موضوع	دورانيه
🖈 سبق سچا انصاف کے علاوہ اساتذہ کچھ اور واقعات کا	🖈 سننے اور سمجھنے کی واقفیت	<b>  </b>	URD402	سبق نمبر 4	ہفتہ 6
ذ کر کلا س روم میں کریں گے۔	للمصحيح تلفظ	شاخت کرتے اور سمجھتے ہیں۔		(سيانصاف)	اور
اساتذه صحیح تلفظ اور لب ولهجه کا خیال رکھ کربلند خوانی 🖈	☆ ذخير ه الفاظ	نظم اور کهانیوں کو صحیح تلفظ اور درست لب ولہجبہ	URD406	صفحه نمبر16	ہفتہ 7
کے بعد سبق کے بارے میں چند سوالات یو چھیں گے۔		کے ساتھ سناتے ہیں۔ ۔			
🖈 اساتذہ تختہ سفید استعال کرکے مشکل الفاظ کے معنیٰ	<b>☆ ن</b> ذ کر مونث	کسی تحریر کو پڑھ کریا دو سری باتوں کو سن کو اپنے لفظوں میں لکھتے ہیں۔	<u>URD411</u>		
لکھیں گے اور اُن کی مثق بھی کر ائیں گے۔					
اساتذہ بچوں سے کوئی الیی کہانی لکھنے کی تر غیب دیں		صحیح املااور خوش خط لکھتے ہیں۔ صد	URD416		
پ گے جس سے جذبہ ایثار پیداہو۔		قواعد کے اصولوں کے مطابق صیح زبان لکھتے	<u>URD415</u>		
ڈیے میں تذکیر و تانیث کے کارڈر کھ کر استاد طلباہے الگ		بيں۔			
رب من مویر رون میگ کی مروز کا رون با بات مات الگ کرنے کو کہیں گے۔					
ادا کاری کے ذریعے کم سننے والے بچوں کو سبق کا					
مفهوم سمجمائیں۔(CWSN)					

مجوزه سر گرمیاں	كليدى اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	٠٢	موضوع	دورانيه
اساتذہ کسی بھی منظوم کلام کو گا کر بچوں کو نظم " کہنا 🖈	· ·	طلبا نظم گیت کهانی وغیره س کر سمجھتے اور لطف	URD401	سبق نمبر 5	ہفتہ 8
بڑوں کامانو کی طرف مائل کریں۔	<sup>ی</sup> تلفظ اور روانی	اندوز ہوتے ہیں۔		كهنابرون كامانو	
اساتذه نظم كى مبلند خوانى ترنم، صحيح تلفظ اورلب ولهجه كا	∻ تخلیق	اردو کی تمام آوازوں اور لفظوں کو صحیح طریقے	URD405	صفحه نمبر 31	
خیال رکھ کر کریں۔	پڑھ ک <sup>سیج</sup> شنا ⇔پڑھ ک	سے ادا کرتے ہیں۔			
اساتذہ نظم میں کچھ الفاظ چننے کے بعد طلبا کو ان الفاظ	نخ واحد اور جع	دو سروں کے خیالات کو مجھ کر اپنے تفظوں میں	<u>URD407</u>		
۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	<b>6</b> 22 22 27 1	بيان ترح ہيں۔			
اساتذہ نظم سے مشکل الفاظ نکال کر ان کا معنی تختہ		پڑھے ہوئے اور نئے الفاظ اعراب اور آوازوں پرنہ سے میں میں	<u>URD409</u>		
اسا مدہ م سے مسل الفاظ نکال کر ان کا کی محتہ سفید پر لکھے گا اور ان کو جملول میں استعال کرنے کو		کو فرق کے ساتھ پڑھتے اور سبھتے ہیں۔ صریب			
ئيو پرو ت مهرور من ده دول من من من و تو ت		قواعد کے اصول کے مطابق صیحے زبان کھتے ہیں۔	<u>URD415</u>		
☆ اساتذہ واحد اور جمع تختہ سفید پر لکھ کے ان کی مشق					
√ اسائدہ واحد اور کل محتہ شفید پر ملھ نے ان ک مل کرائیں۔					
<b>-0.</b> .13					

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	7	موضوع	دورانيه
اساتذہ ضروریات زندگی اور قدرتی وسائل کے بارے	☆ بولنے کی صلاحیت	عام بول چال میں اردو لفظوں کو سن کر ان کی	URD402	سبق نمبر6	ہفتہ 9
میں گفتگو کریں۔	للمسجھنے کی صلاحیت ☆	شاخت کرتے اور سمجھتے ہیں۔		(مٹی کا تیل)	اور
اساتذہ صیح تلفظ میں عبارت کی بلند خوانی کریں۔	☆ لکھنے کی صلاحیت	آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور	URD404	صفحه نمبر	ہفتہ10
ہے نئے الفاظ کی پیجیان کراکے طلباء سے جملے بنانے کی مشق کرائیں۔	﴿ پڑھنے کی صلاحیت کنایق	میجھتے ہیں۔ دوسروں کی خیالات کو اپنے لفظوں میں بیان کرتے ہیں۔	<u>URD407</u>		
ہ اساتذہ مٹی کے تیل کے بارے میں جھوٹا مباحثہ کرائیں گے جس سے انسانی زندگی میں مٹی کے تیل کی اہمیت واضح ہو۔		اپنے آس پاس واقع اشیا کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔ ص	URD410		
		صحیح املااور خوش خط لکھتے ہیں۔	URD416		
اساتذہ بچوں کو گروہوں میں بٹھا کر مٹی کے تیل کے بارے میں دس جملے لکھنے کو کہیں۔					
ابینا بچ کو مختلف تیلوں کی خوشبو سونگھا کر پہچان کرائی جائی۔(CWSN)					

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	T	موضوع	دورانيه
اساتذہ طلبا کو اپنے علاقے کے یا اپنے گاؤں کے کسی	🖈 سجھ کر پڑھنا	آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور	URD404	سبق نمبر 7	ہفتہ 11
بھی بزرگ کے بارے میں جانکاری حاصل کرنے کو س	🖈 تلفظ اورروانی	سبجھتے ہیں۔		(شيخ العالم)	اور
لهیں۔	<del>∖</del> لبولهج	ار دو کے تمام آوازوں اور لفظوں کو صحیح طریقے	URD405	صفحه نمبر	ہفتہ12
اساتذہ صحیح تلفظ اور لب و لہجہ کے ساتھ سبق کی بلند	⇔ماحولسے باخبر	سے ادا کرتے ہیں۔			
خوانی کریں۔	لااضداد کاضداد	كهانيول كو صحيح تلفطظ اور درست لب و لهجه	<u>URD406</u>		
🖈 اساتذہ طلبا کو خاموش خوانی کی طرف راغب کر کے	نخ وا قفیت	کے ساتھ سناتے ہیں۔ 			
خو د ہی تختہ سفید کااستعمال سکھائیں۔	۸ وا قيك	اپنے اس پاس واس اشیاء کے بارے میں	<u>URD410</u>		
ہے۔ اساتذہ طلبا کو فلنیش کارڈوں کا استعال کرتے ہوئے		معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔ صدیب			
مرم ما مدود کی مشق کرائیں۔ ضد اضد اد کی مشق کرائیں۔		قواعد کے اصول کے مطابق صیح زبان کھتے ہیں۔	<u>URD415</u>		
ی اسا تذه بچوں کو کسی بھی عظیم شخصیت کی تصویر د کھا کر		طلبااہم شخصیات کے بارے میں جانتے ہیں۔	<u>URD417</u>		
هی اسامده بچول تو تی بی میم خصیت می تصویر د کھا تر اس پر پانچ جملے لکھنے کو کہیں۔(CWSN)					

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	7	موضوع	دورانيه
اساتذہ طلبا کو ہندستان کے مختلف سیاسی رہنماؤں 🖈	🖈 سننے اور سمجھنے کی صلاحیت	• '	<u>URD402</u>	سبق نمبر8	ہفتہ 13
کا تذکرہ کر کے سبق کی طرف مائل کریں گے۔	☆ بو لنے کی صلاحیت	شاخت کرتے اور سمجھتے ہیں۔		(گاندهی جی)	اور
☆اساتذہ بلند خوانی اور تفہیم عبارت کے بعد طلباکے	لبولهجه اور روانی	لب ولہجہ کے فرق کو سمجھتے ہیں۔	URD403	صفحه نمبر 46	<i>،</i> فته 14
ساتھ گاندھی جی کے بارے میں مختلف امور پر بات چیت	≿ ذخير ه الفاظ اور لکھنے کی	اردو کے تمام آواز اور لفظوں کو صیح طریقے	URD405		
کرہے۔	صلاحيت	سے ادا کرتے ہیں۔			
☆ اساتذہ طلبا کے تلفظ اور روانی کا خاص خیال ر تھیں۔	خلیقی صلاحیت ☆	کسی بھی تحریر کو پڑھ کریا دوسری باتوں کو سن کر	URD411		
اساتذہ طلبا کو سیاسی و ساجی پہلوں کی نشاندہی کرکے	☆واقفیت /ماحول سے باخبر	اپنے لفظوں میں لکھتے ہیں۔ م			
طلباء کو لکھنے کی طرف آمادہ کریں۔		صیح املااور خوش خط لکھتے ہیں۔	<u>URD416</u>		
		طلبا اہم شخصیات کے بارے میں جانکاری رکھتے	<u>URD417</u>		
لئے اساتذہ طلبا کو قومی اتحاد اور آپسی بھائی چارے کے بارے میں 8 جملے لکھوائیں۔		-U!			
بارے ۱۹۵۰ میں معوا یں۔					

مجوزه سر گرمیاں	كليدى اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	·ĩ	موضوع	دورانيه
اساتذہ طلبا کو زندگی اصول وضوابط کے تحت گزارنے	🖈 سجھنے کی صلاحیت	آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سمجھتے	URD404	سبق نمبر 9	ہفتہ 15
کے لئے جا نکاری فراہم کرئیں گے۔	☆ ذخير ه الفاظ وروانی	ېيں۔		(راستے چلنے کے	اور
اساتذہ نرم اور شرین کہیج میں سبق کی بلند خوانی	☆ پڑھنے کی صلاحیت	دوسروں کے خیالات کو سمجھ کر اپنے الفاظ میں ۔	<u>URD407</u>	قاعدے)	ہفتہ16
کرائیں۔	🖈 ماحول سے باخبر اور اظہار	بیان کرتے ہیں۔		صفحه نمبر 52	
اساتذہ طلبا کو راستے چلنے کے بارے میں ٹریفک کے	رائے	لکھی اور چھپی ہوئی تحریروں کو پڑھتے ہیں۔			
مختلف، تصاویر، ویڈیوز د کھا کر جا نکاری فراہم کرائیں۔	خلیقی صلاحیت ☆	اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں	URD410		
اساتذہ طلبا کو ایک ذمہ دار شہری بننے کے لئے اور		معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔			
کر اشائدہ علبا تو ایک دمہ دار مہر کا بعے سے اور زندگی قانون، ضابطے اور قاعدے کے مطابق گزارنے		سبق میں مشتمل الفاظ کا جملوں میں استعال ۔	<u>URD413</u>		
کے لئے ذہنی طور پر تیار کرائیں۔ کے لئے ذہنی طور پر تیار کرائیں۔		کرتے ہیں۔			
☆اساتذہ طلبا کو حیجوٹے مضامین لکھنے کے لئے تیار					
کر ائیں۔					

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	7	موضوع	دوراني
اساتذہ کسی بھی منظوم کلام کو ترنم میں گاکر بچوں میں 🖈	🖈 سننے اور سمجھنے کی صلاحیت	طلباء نظم کو سن کر سمجھتے اور لطف اندوز ہوتے	URD401	سبق نمبر10	ہفتہ 17
د کچپی پی <b>د</b> ا کریں۔	∜ترنم،موزونیت	بیں۔		(برهو چلو)	
☆ نئے الفاظ اور ہم قافیہ الفاظ کی مشق کر ائیں۔	☆لبولهجه			صفحه نمبر 58	
	خلیقی صلاحیت ☆	نظم کو صحیح تلفظ اور درست لب و لہجہ کے ساتھ	URD406		
اساتذہ طلبا کو زندگی میں آگے بڑھنے ، اپنا مقصد کو	☆ لکھنے کی صلاحیت	سناتے ہیں۔			
حاصل کرنے، کا ہلی کو حیبوڑ کر ہمت اور حوصلے سے کام کرنے کے لئے ان میں تحریک دلایں۔	☆ ذخير ه الفاظ	لب ولہجہ کے فرق کو سمجھتے ہیں۔	URD403		
لاساتذہ طلبا کو اپنے خیالات تجربے اور تخلیقی صلاحیتوں کااظہار کرنے کاموقع دیں۔		دوسروں کی باتوں کو اپنے زبان میں لکھتے ہیں۔ صحیح املاءاور خوش خط لکھتے ہیں۔	URD412 URD416		

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	٠T	موضوع	دورانيه
اساتذہ طلبا کو نقل و حمل کے ذرائع کی تصاویریاویڈیوز	🖈 سمجھنے اور بولنے کی	طلبا تقریر، ریڈیو اور ٹی وی پروگرام وغیرہ	URD401	سبق نمبر 11	ہفتہ 18
و کھا کر ذہنی طور پر تیار کریں گے۔	صلاحيت	سن کر سمجھتے اور لطف اندوز ہوتے ہیں۔		(بوائی جہاز)	اور
⇔ اساتذہ سبق کو پڑھانے اور سمجھانے کے بعد طلباسے ا	%روانی / تلفظ	عام بول چال میں ار دو لفظوں کو سن کر ان کی	URD402	صفحه نمبر 63	ہفتہ19
مزید مختلف سائنسی ایجادات کے بارے میں جانکاری دیں۔	☆ ماحول کے متعلق واقفیت	شاخت کرتے اور سمجھتے ہیں۔			-2,7.
اساتذہ بچوں کے دو گروپ بنا کر ان کے در میان الفاظ کا مقابلہ کروایں گے جیسے: پہلے گروپ نے لفظ "انار" بتایا		اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں	URD410		
علم معاہد روایں سے بیے اور پ سے لفظ الاریڈیو" جو "ر" پر ختم ہو تاہے دوسر اگر وپ "ر"سے لفظ "ریڈیو"	نه اسم نکره اور اسم معرفه	معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔			
پ ا ، ، ،		دوسروں کی باتوں کواپنے زبان میں لکھتے ہیں۔	URD412		
۔ اساتذہ طلبا کے در میان ایک مباحثے کا اہتمام کرے گا		قواعد کے اصول کے مطابق صحیح زبان لکھتے	URD415		
جس میں مختلف سائنسی ایجادات اور ان کے موجدوں		بين ـ			
کے بارے میں بات چیت کریں۔					
اساتذه اسم نکره اور اسم معرفه کی نشاند ہی بھی کرائیں۔					

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	7	موضوع	دورانيه
اساتذہ سب سے پہلے تصاویر اور ویڈیو کی مدد سے	🖈 سننے اور سمجھنے کی صلاحیت	عام بول چال میں اردو لفظوں کو سن کر ان کی	URD402	سبق نمبر 13	ہفتہ 21
مختلف قدرتی وسائل کے بارے میں مفصل جانکاری		شاخت کرتے اور سمجھتے ہیں۔		(پانی)	اور
دیں۔ ☆اساتذہ بلند خوانی خود کریں گے۔ اور طلباسے بھی بلند	⇔روانی/ تلفظ			صفحه نمبر74	<i>ہفتہ</i> 22
خوانی کرائیں۔		لب ولہجہ کے فرق کو سمجھتے ہیں۔	URD403		
اساتذہ بچوں کو گروپوں میں بٹھا کر پانی کے استعال پر	🖈 جملوں کی ساخت				
دس <u>جملے لکھنے</u> کو کہیں۔ ۔		لکھی اور چیپی ہو ئی تحریر وں کو پڑھتے ہیں۔	URD408		
اساتذہ طلباکوکسی آبی ذخیرے کے پاس لے کر اس کے	, <b>;</b> ;,   ,,				
مختلف پہلوؤں پر بات چیت کریں گے جیسے۔ برف گلیشر۔ 	ہماحول سے واقفیت اور اظہار رائے	اپنے آس پاس واقع اشیاءکے بارے میں	IDD410		
ندی۔ چشمے دریاوغیرہ	القهاررائ	انچے آ ن پا ن وان اسیاء سے بارے یں معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔	URD410		
🖈 اساتذہ طلبا کو اشارات کی مدد سے گروپوں میں بٹھا کر طلبا					
سے ہی ایک جیمو ٹامضمون تیار کر وائیں۔	تخلیقی صلاحیت ☆	صحيح املااور خوش خط لكصته ہيں۔	<u>URD416</u>		
☆ اساتذہ طلبا کونئے الفاظ اور جملے بنانے کی مثق کروایں۔	, J				

مجوزه سر گرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	·ĩ	موضوع	دورانيه
اساتذہ طلبا کو کوئی ایسی کہانی سنائیں جس میں اخلاقی	🖈 سننے اور سمجھنے کی صلاحیت	طلبا نظم اور گیت س کر سمجھتے اور لطف اندوز	URD401	سبق نمبر 14	ہفتہ 23
قدرین شامل ہو۔	☆ ترنم،روانی	ہوتے ہیں۔		بچه اور جگنو	اور
🖈 اساتذہ صحیح تلفظ، لب ولہجہ اور ترنم کے ساتھ نظم کو	☆ ماحول سے واقفیت	نظم کو صحیح تلفظ اور درست لب و لہجہ کے ساتھ	URD406	صفحه نمبر80	ہفتہ24
پرهين-	خلیقی صلاحیت <i>☆ تخلیقی ص</i> لاحیت	سناتے ہیں۔			
اساتذہ طلباکے در میان مخضر مکالمہ کروائیں۔	☆اظہار رائے، لکھنے کی	اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں	<u>URD410</u>		
المائدة عبائع در ميان مسر مقاممه کرواين-	صلاحیت	معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔ پر			
اساتذہ طلباء کو نثر اور نظم کے فرق مثالوں سے		دوسروں کی ہاتوں کو اپنے زبان میں لکھتے ہیں۔	<u>URD412</u>		
ستمجما نكين _		سبق میں مستعمل الفاظ کو جملوں میں استعمال	<u>URD413</u>		
		کرتے ہیں۔			
اساتذہ طلبا سے اپنے ماحول میں پائے جانے والے سر مزمات ہے اس میں میں یائے جانے والے					
جانداروں کے متعلق جملے لکھنے کی مثق کروائیں۔					
30					

مجوزه سرگرمیاں	کلیدی اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	ĩ	موضوع	دورانيه
اساتذہ سب سے پہلے تصاویر اور ویڈیو کی مدد سے	🖈 سننے اور سمجھنے صلاحیت	عام بول چال میں اردو لفظوں کو سن کر ان کی	URD402	سبق نمبر 15	ہفتہ 25
مختلف قدرتی وسائل کے بارے میں مفصل جانکاری	☆روانی/تلفظ	شاخت کرتے اور سمجھتے ہیں۔		(تاج محل)	اور
رین۔(CWSN)	∻ جملوں کی ساخت	لب ولہجہ کے فرق کو سمجھتے ہیں۔	URD403	صفحه نمبر 85	ە <b>نت</b> ە26
ہاسا تذہ بلند خوانی خود کریں گے۔ اور طلباسے بھی بلند خوانی کرائیں۔		لکھی اور چیپی ہو ئی تحریر ول کو پڑھتے ہیں۔	URD408		
وان رایں۔ اساتذہ بچوں کو گروپوں میں بٹھا کریانی کے استعال پر	اظہار رائے	اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں	URD410		
ب ما جملے لکھنے کو کہیں۔ دس جملے لکھنے کو کہیں۔	خلیقی صلاحیت نخلیقی صلاحیت	معلومات حاصل کرنے کے لئے پڑھتے ہیں۔			
اساتذہ طلباکو کسی آبی ذخیرے کے پاس لے کر اس	<del>-</del>	صحیح املااور خوش خط لکھتے ہیں۔	URD416		
کے مختلف پہلوؤں پر بات چیت کریں گے جیسے۔					
برف گلیشر - ندی - چشمے دریاوغیرہ میں تندیطان میشی میں					
اساتذہ طلبا کو اشارات کی مدد سے گروپوں میں بٹھا کر طلباء سے ہی ایک حجو ٹامضمون تیار کروائیں۔					
شباءعے، قابیت ہونا مون نیار خروایں۔ ☆ اساتذہ طلبا کو نئے الفاظ اور جملے بنانے کی مشق					
کروایں۔					

مجوزه سر گرمیاں	كليدى اجزا	موز شی ماحصل / جز آموز شی ماحصل	٢	موضوع	دورانيه
اساتذہ طلبا کو مختلف مذہبی مقامات کی تصاویر، ویڈیوز	المسجم كرية هنا	آس پاس بولی جانے والی اردو زبان کو سنتے اور	<u>URD404</u>	سبق نمبر16	ہفتہ 27
د کھاکر سبق کی طرف ماکل کریں۔	∜لبولې <u>ب</u>			در گاه حفرت	اور
اساتذہ طلباء کی مقامی مذہبی مقام کی سیر کرائیں گے اور	خلیقی صلاحیت ☆	کہانی کو صحیح تلفظ اور درست لب ولہجہ کے ساتھ	<u>URD406</u>	<u>بل</u>	ہفتہ 28
اس کے متعلق زبانی جا نکاری دیں۔ اس کے متعلق زبانی جا نکاری دیں۔	∻ جملوں کی ساخت	سناتے ہیں۔ 		صفحه نمبر90	
<b>3.</b> 0 . 0 . 0	☆ ماحولياتي واقفيت	اپنے آس پاس واقع اشیاء کے بارے میں میں اس مصل کے ہیں	<u>URD410</u>		
ارے میں اللہ کو در گاہ حضرت بل کے بارے میں اللہ کی بارے میں اللہ کو در گاہ حضرت بل کے بارے میں اللہ کا میں اللہ	•	معلومات حاصل کرتے ہیں۔			
ياخ ياخ جملے لکھنے کو کہيں۔		سبق میں مشمل لفظوں کا جملوں میں صحیح استعال کرتے ہیں۔	<u>URD413</u>		
ہے۔ اساتذہ نئے الفاظ کی مشق اور ان پر جملے بنائیں۔		ا معمال مرے ہیں۔ صحیح املااور خوش خط لکھتے ہیں۔	IDD 416		
		ت املااور خو ک خط <u>عصے ہیں۔</u>	URD416		
🖈 طلبا کو د فتری خطوط کی جا نکاری دیں۔					
🖈 طلبا (CWSN)کے لئے ایک آڈیو کلپ بنائیں گے					
جو کہ کئی بار ان کے سامنے چلائی جائے تا کہ وہ سبق کو ح					
ا چھی طرح سے سمجھ سکیں۔					

# حکومت جموں و کشمیر اسٹیٹ کونسل آف ایجو کیشنل ریسرچ اینڈٹرینگ (SCERT)

تشخیصی طریقه کار (Design of Assessment) جماعت: چهارم نمبرات:50 مضمون:ار دو

نمبرات:15	حصته الف (پڑھنے کافہم)	
5x1=5	درسی نثری اقتباس جس کے آخر پر فہم کے مطابق کثیر الا نتخابی سوالات / یک لفظی جو اب / الفاظ معلی / خالی جگہیں / کالم "ا" و " ب " کاملاپ	<b>-</b> 1
5x1=5	ا یک در سی نظم سے اقتباس جس کے آخر میں کثیر الا نتخابی سوالات / الفاظ معنی سرخالی جگہبیں / کالم "ا" و"ب"کاملاپ	<b>-</b> 2
5x1=5	ا یک تصویری سوال جس کے آخر میں کثیر الا بتخابی سوالات / یک لفظی جواب / تشخیصی سوالات ہونگے۔	<b>-</b> 3

1		حصته ب (گرائم)	نمبرات:8	
	3x1=3		ماضی،حال،مستقبل/اسم،فعل،حرف کی پیجان	-1
	3x1=3		واحد جمع / مذكر مونث / ضد اضد اد / متر اد فات	<b>-</b> 2
	2x1=2		خالی جگہمیں جس میں لاحقے اور سابقے	<b>-</b> 3

نمبرات:12	حسّه ج (کھنے کی صلاحیت)	
5x1=5	اشاروں یادی گئی صورت حال پر (100 الفاظ پر مشتمل) مضمون تحریر تیجیے۔	-1
4x1=4	رسمی یاغیر رسمی خط تحریر کرنا۔	<b>-</b> 2
3x1=3	اپنے اور اپنے آس پاس پائی جانے والی چیز ول یا ہونے والے واقعات کے بارے میں چند جملے تحریر کرنا۔	-3

نمبرات:15	حصته و (ادب)	
3x2=6	درسی کتاب کے سبق میں سے استعدادی سوالات (چار میں سے تین)	<b>-</b> 1
2x2=4	درسی کتاب کی نظم سے سوالات / مرکزی خیال / صنفی اصطلاح وغیرہ (تین میں سے دو)	<b>-</b> 2
5x1=5	درسی کتاب کے کسی ننژی موضوع کامر کزی خیال یا خلاصه	_3

#### نوٹ

- اسباق کو اچھی طرح سبھنے کے لئے درسی کتاب کو غورسے پڑھنااور سبھنااز حد ضروری ہے۔
  - ممتحن کتابی سوالات کے بجائے استعدادی سوالات ہی پوچھیں گے۔
    - قواعد درسی کتاب کے اسباق سے ماخو ذہو نگے۔



مضمؤن: كأشر جاعت: ژورِم

## زان:-

شری چھِ پنینہ گرِ، خاندانہ ہے ما تولیہ پیٹے زبانی ہندی تجربہ ہے تصور ہبتھ سکولس منز داُخِل سیدان۔ مگر اچھرن ہنز پاُری زاُنی، لفظن ہندین معنین ہے تِهندِس ورماوس چهِ باقاًعدگی سان سکولس منزِے اُنزی مُنزی گڑھان۔اتھ واُنْیہ منزچہِ اچھرپرزِناوِنی مُشکِل،تو کِخ چہِ رسم الخطِکی نِشانہ تہ یمن نِشان ہتی جورتھ آوازِ زانینہ ہتے سمجینہ مُشکِل۔ لہذا چھ ضروری زِ زبان ہیٹھنا وئک ڈسلامیہ سپرِ معنی ہتی ہتے آمیہ باپتھییہ ڈلیکن مدد ہیںنے یعنے زبان ہیٹھئک مقصد ییچ ڈلیلیہ ذریعہ حاصل کرنے۔ ڈلیلیہ چھ حظ ٹلنہ یوان ہے اتھ منزچھ دِلچپی ہُند عضر شامل آسان توے ہنگیہ زبان ہیچھنا ونے باپتھ ڈلیل ورہا ونی زیا دِ کارگر يته اثر دار ثأبِت سپرتھ۔ شربن بيبه گوڈٍ کا نہمہ ڈلېل بوزناونه پته بيبه اتھ ڈلپلهِ منزورتا ونه آمتبن لفظن ہند تعارُف دِنه بته بيتهِ پاڻھي بِن تِم اچھر پر نِها ونس يا رسم الخط بينچھنا ونس كُن واتنا ونير \_ كوشش گره هِ كرنيه ين زِ شهربن بين تيم دُليله بوزنا ونيه يمن تيم آسانني سان سمجھ نير نُطف ٽليھ هبكن \_ يمن دُليلن منزيتهِ ڈلیلو نببرگڑھ شربن باپھ نینھ ماحول فراہم کرنے یُن مینیۃ تِم کُنِه ٹھریت<sub>ہ</sub> ڈکھے ورأے شود بود ورتاً وِتھ یمن ڈلیلن کا نہہ معنے مطلب کُڈیھ ہنگن ہے اتھ ہی<sub>گ</sub> ہتر روزن محفوظ تکیانے نفسیاتی طور چیے شری دنیا ہس متعلق پنینے فہیج ہتے علیج تعمیر پانے کران۔ تِہنزیہِ تعمیر چھنے کاثبیہ ہیڈیہ بیٹھنا وہنے یا زورزبر دستی کرہنے ہے سیدان۔ اتھ منزچھ شربن ہندی پنیز تجرئیہ ہے مثامدِ شامِل آسان۔

زبان بینچهناونچه علیه اندر چوامتیاطیه ضروری تاکیه تئتھ صورتحال سیدینه پائدیکھ شربن ہندس فطری اِظهارس کا نهمه معمور بھے بید۔ شربن ہند نفسیات سمجنج به چھے ضرورت زعمومن چھے تیم کلاس رؤمکس ما تولس منز پنینج کھے وہنس منز نوف محوس کران۔ ڈسلابس اندریتے زبانی منز شری پنین تفسیات سمجنج به وسمی یعنی زبانی بھے ضرورت زعمون سکولس منز تسلیم کرنے پوان۔ سکولچ زبان چھے رسمی یعنی زبانی بے قایدن بہنزن پابندین منز بند۔ میں منز تسلیم کرنے پوان۔ سکولچ زبان چھے رسمی یعنی زبانی بے قایدن بہنزن پابندین منز بند۔

- 1۔ شربن گرمھِ مختلف آوازِ ہوئر تھ تمن درمیان ببن ژار پنج صلاً حیت پاُدِ۔
  - 2۔ جمام ون (گروین) منز کھ باتھ ہینچھنا ونی۔
  - دلیل رشکلن بیند مدد انداز گرتھ پر نیچ صلاحیت با د کر فی۔
- 4۔ انفرأدی ہے اجتماعی طور نظم لیہ سان ہے لفظہ لفظہ پر پنج مہارت پاُدِ کر نی۔
  - - 6۔ لفظیہ راش منز ہُر پر کرن۔

- 7۔ پانس أندى پچھى بولىنى يىنى واجنبن زبانن بېندى لفظ زائرا ونى۔
- 8۔ گرِیتے سکولس منزورہا و نینے واجنبن زبانن درمیان فرق باوِنی بے وارِ معیاری زبان مینچھنا وِنی۔

جموں وکشمیر کے لِسائنی اعتباہ اکھ باگیہ بوڑت علاقے ینیتے بولنے بینے واجنبن زبان منز کے مولُل تے معیاری ادب تخلیق کرنے آئے۔ کا تشر زبانی ہند ادبی تواُری کے ستن ہتن وَرِین پیٹے بھمبلیتے۔ لل دبد بتے ہے العالم پند وقتے پیٹے وُلِس تام پھرامی زبانی پند ادبی کاروائک سفر روان دوان ۔ بیر چھے بتھ علاقس منز بولنے بینے واجنی ساروے کھونتے بگڑ زبان بتے بتھے پاٹھی بھے بینتے چہ آبادی ہند بیشر رضی ما دری زبان ۔ بتے معود س منز دِنے آمی سائن ووستا د اردو بتے انگریزی زبان ہند مواد دِنے آمی بہتر کھونتے بہتر بہنے۔ اسم منز دِنے آمی سرگرمی بھے بطور مِثالی مواد دِنے آمی ۔ سائن ووستا د ہمبکن مُتا دِل سرگرمی بے درتا و جی کے بیاؤں بہتر کھونتے بہتر بہنے۔

#### تجويز كربنه آميژ تدريسي عليه

\* شهرين گڙھِ نظمن ،ٻاتن،ڏلپلن بيترِ ہنزِ کِتا ہے،شهری ادب،اخبار، وُچھنِکی بتے بوزنکی آلہِ،ریڈیو بتے ٹی وی بیترِ وُچھنچ بتے بوز پنج پورِ آزادی دینے ینے۔

\* ہے باتجن ،ووستا دن تبہ دوستن ہے سیدن واجنہ کھ ہاتھ منز شریک سیدنہ بنہ غور سان بوزنہ باپھ گڑھ پر ابر موصلیہ ا فزأيي كرينه ينز ـ گر، غاندان، ما حول بته أنْدى پيھس منز موجود شخصيةن بتة كهة باتھ كرنك موقعہ گڙ چه فراہم كرينه يُن ـ \* جمأزٌ يه سكولچن مختلف سرگرمين مثالے بيت بأزى، فليش كارڈ، بحث و مُباحثه، تقريري مقابله بيترين منز شِرکت باپھ گڑھِ آزادانہِ ما حول فراہم کرنہِ یُن۔

\* نظم يتم بأته ليديتم صيح تلفظ سان بوزيا ونه بايته گره هِ حوصلم افزأيي كرينه يبن يتم بار بار مثق كرنك موقعه گره هِ فراہم كرينه

\* نثرية انظم مُناتبِ لب ولهجس ية روأني سان پر نج اہمير بُنداحياس گره هِ دِنهِ يُن، يةٍ بار بار أهج مثق كرنا و في لظمه KMR409 : پرم و دليلير سنظميه متعلق چيو ليکھان يتم تيم پينديا ناپيندآسنک چيو ، باتھ بيتر سمجنوية صحح پاڻھي رينو باربار پرنک تلقين كرينو يُن ـ

\* سكولس بتم انفرأدي طورية گروپس منزسين واجنبن مختلف سرگرمين بيند ذريعه إتھى موقعه فراہم كرينه يخ پیمو ہتر پرنس ہتر ہتر تحریری مہارژن پوچھر دینے ہیں۔

\* كأشير زبأ في بُنْد مزاج يته امحير مختلف آواز سمجنه بابيته گره چه مختلف قِسمچير تحرير كرينه يته إمير بار بار گره چه پرينج ترخميب دِنی۔ مخلف میچن تحریرن مثالے نظم، بائتھ، ترایہ، خط، مضمون ، حکایرہ، لطیفہ بیتر پرنس منزدِ کچپی پاُدِ کرنہ بیزے ہتی گرہ ہے پننبن خیالن قلم بند کرنگ ما حول پاُدِ کرہنے یُن۔ پننِس أندى چھس نِش با خبر روز نیے ہے رونما سپرن والبن واقعن ہے عَادِين بِيهِ كُرْهِ يهندِردِ عَلكهِ إظهارُك موقعه فراهم كريه يُن \_

KMR401 : دوبد شحير زندگي چندين مختلف مسلن چو پران يتر ليکھان ـ مثالے آب ږژهراؤن،ريلوپ سنيشنس پپيهٔ گره هُن وغاًږ۔

KMR402 : متن پرنس دوران ينهِ والبن أوبدين لفظن بيندي معنه چيزانان ـ

KMM403 : دُليله پُرِته چھ خيالن ر تخليقي صلاً حيرُن پوچھ دِوان ـ

KMR404 : كأثشر زبأني بهنز مختلف آوازيته لفظ چير مُصيك پأتُهي بران ـ

KMR405 : پانس أنْدى چچھى موجود چيزن ہندِس بارس منززاننهِ باپتھ چيران ـ

KMR406 : منقس منزاستعال سيدى معتم لفظ چيه جلن منزوريا وان ـ

KMR407 : دو يين ہندي خيال بورتھ چھ پنتين لفظن منزوريا وان ـ

KMR408 : ؛ سمأجي يتر ما وليأتي مملن متعلق چه حماس ـ

اظهار کران په

KMR410 : مختلف غذہن، پوشاکن، چیزن، اہم دوہن متعلق چیر لیکھان۔

	710000111	ic Calendar-Cum-Syllabus, Class-4th, Kash			
* كانبه بية نظم ترثمس منز پرنا ونجه _	*اچھِ باگئے کرِنی۔	نمتن پرنس دوران ين <sub>ه</sub> والبن KMR402	دُعا	ہفتے	
* ہم آواز لفظ کا پی پیٹھ کینچھنا وِنی۔	* لفظ واڻب <b>ز -</b>	اوبدین لفظن ہندی معنے چیئزانان ۔	(نظم)	1 تِ 2	
*مشکِل لفظن ہندی معنے	* يا دېتھا ۇن _	KMR404 : كأشرِ زباني مِنزِ مختلف آوازِيةِ لفظ	·		
ليحصا وِني ـ	* نظم ترثمس منز پر نِی ۔	چھِ ٹھیک پاٹھو پران۔			
* كانْسە خوش لهن بچس اتھە پرناًوو	'	KMR409 : پرمژ دُلېلهِ ر نظمهِ متعلق چھِ			
یو نظم حرکژوسان ترنمس منز ـ		ليُکھان يتم پسنديا ناپسند آسنگ چھِ اظہار			
·		کران ۔			1
* بحبي ليجھنا أيان صبحن ندبندر وو تھنہ	* شكلبه وُچھتھ تجزیہ كڑن۔	KMR405 : پانس أُندى پيچھى موبود چيزن	كأم	ہفتے	2
پییچ شامن شؤنگنس تام کوسپه کوسپه	«أُنْدِى <sup>پُحُ</sup> ص متعلق زانكاُرى ـ	ہندیں بارس منززانن <sub>و</sub> باپتھ چے پران۔	'	3 تې 4	
کاُم کُر ثُمُو را تھ۔	* گرامری اِصطلاح، مَا وُت زانُن _				
* شُرى پرژهن پنهِ نبن سِرّ بأجن زِ	* وريا وُن _	KMR406 : سبقس منزاستعال سيدي مبتح لفظ			
تِهندی ماکی کوسه کوسه کام چیے		چھِ جملن منزورتا وان ۔			
زانان، تَمنيك أكه فهرست كرن					
تيار ـ					
* کانہہ چپزگرِوتیاریۃ بچن ہاًووامہِ					
باپھ کُس کُس چپز چھڑ پیوان ضرور تھے۔					

		ic Calendar-cum-Syllabus, Class-4th, Kash	1111111		
* بحِيه ليكهنأ أيوكه بإنس أندى بيحمح	*أندى پُحُس متعلق زانكأري <sub>-</sub>	KMR401 : دوبد شچه زندگی میندین مختلف	Ş	ہفتے	3
مختلف چپزن ہندی ناو۔ یا سائس	*گرامری اِصطلاح، ناوتکی مختلف قئم	ملن چھِ پران بتہِ لیکھان ۔ مثالے آب		5 تةِ 6	
دوران وُچھمُت کانبہ منظر	زانېز_	رِ ژھراون،ریلوے سٹیشنس پیپڑ گرہ ھُن وغاًرِ۔			
ليحصناً وكله ينتبن لفظن منزبه	النيخ * پرُك ته ينځن ـ	KMR405 : پانس أندى پيچى موبود چېزن			
* کُس جانور کتهِ چؤ روزان تِهنزن		ہندِس بارس منززاننہِ باپتھ چھِ پران ۔			
روزن جاین نهند اکه فهرست کرناً وِو					
بچن اتصهِ تيار۔					
شرى پرنايوكه ترنمس منز تھدِ تھدِ	_ , _	KMR402 : متن پرنس دوران ينږ والبن اوبدين	ج <b>ا نا وار وُچ</b> ھتھ	ہفتے	4
نظم۔ ہم آواز لفظ ،منتضاد لفظ بتہ	* ہم آواز لفظ ور <b>تا <sub>و</sub>نی۔</b>	لفظن ہِنْدی معنے چھُ زا مان ۔ تہ	(نظم)	7 ت <sub>و</sub> 8	
جا نا وارن ہندی نا و <sup>لیکھ</sup> نا یوکھ۔	* مُتضَا د لفظن ہِنْز ژأر <sub>-</sub>	KMR403 : دُليله پُرِتھ چھِ خيالن رنخليقي	'		
	» یا د تھا وُن بـ	صلاً حیژن پوچھر دِوان۔			
	* تخلیق کڑن ۔	KMR409 : پرمژ ڈلپلیر ر نظمیہ متعلق چولیکھان بتر			
		تِم پسْدیا ناپسْدآسٹک چھِ اظہار کران ۔			
* شربن ہاً وو گرمتے پر ثداوکھ وق متے	• و چنچ الهميت <u>ـ</u>	KMR401 : دوبد شي زندگي بېندين مختلف	وقیج با گئے	ہفتے 9	5
لیکھنا ووکھ کا پی پیٹھ۔		ملن چھِ پران ہے لیکھان ۔ مثالے آب		ټر 10	
	لنكور * پرُن يتم لينكور -	رِ ژھراون،ریلوے سٹیشنس پیٹے گرد ھٰن وغآرِ۔			
		KMR405 : پانس أندى پيچمى موبود چېزن			
		ہندِس بارس منززاننہِ باپھ چیے پران ۔			

	7.00.00	to carefrical carrier of manager, crass tring mass			1
* شُربن مَأْوِهِ مُخْلَف بِوش بَةٍ دِيلاَكُه تِمِن	*رنگن ہِنمز زان <b>۔</b>	KMR404 : كأشرِ زباني بِهنرِ مُخلف آوازِيةِ لفظ	سونزل	ہفتے 11	6
متعلق زان مثالے رنگ، مُثِک بیتر	لنکر * پرُن بتم يخصن <b>-</b>	چھِ ٹھیک پاٹھو پران۔		تے 12	
، یُتھ بمن پرنس منزدِ کچپی ہُر۔				,	
* پززم استعالس منز بأوِو شربن زِ آفتا بحِهِ	<b>-∪.</b> *				
روشیٰ منز کُس کُس رنگ چڑ۔		KMR407 : دۆيىبن پېندى خيالات بوزىتھ چھِ			
		پنتبن لفظن منزورتا وان ـ			
	*مصوتن ب <sub>ته</sub> مصمتن ہنززان۔	KMR404 : كأشرِ زباني مِنزٍ مختلف آوازِيةِ لفظ چِھِ	j	ہفتے 13	7
* شرى ليكھنا يوكھ كأنسهِ جا نورس پييھ	* طنزومزا عنچ زان <b>_</b>	ٹھیک پاٹھو پران۔	(نظم)	ټِ 14	
دَه بُحلہِ ۔	لئىر * پۇن ىت <sub>ۇ</sub> ئىلىخۇن	KMR406 : سبقس منزاستعال سپدی مِت لفظ چِي	'		
	* یا دیتھا وُن به	جلن منزورتا وان به			
		KMR409 : پرمژ دُلېلهِ ر نظمهِ متعلق چهِ ليکھان يت <sub>و</sub>			
		تِم پسْديا بايسْدآسْك چِياظهار كران ـ			
* شُرى كُرِناً يُؤَكُّهُ كُنِهُ بَدِّسَ دوبس	« کھبن چبنس متعلق زانکاُری <sub>-</sub>	نمتن پرنس دوران ينهِ والبن KMR402	أۇل سۇل	ہفتے 15	8
متعلق بحث ۔	* پرُن يَّةِ لَيْكُمُن -	اَوبدین لفظن ہِنْدی معنے چھُزانان۔	(مكالمه)	تے 16	
* کھبن چیبنہ کبن چیزن ہٹدی ناو	* تجزيه كُرُن -	KMR409 : يرمژ دُلېلهِ ر نظمهِ متعلق چھِ			
ليكھنا يؤكه۔		ليکھان ہے تم پشد یا ناپشد آسک چھِ اظہار			
* شربن ونو صحت مند روزينه باپتھ		کران ـ			
کم کم کھبن چھے ضروری، ہے کیاہ کڑن		K MR410: مختلف غذهن، پوشاكن، چېزن			
چھٔ ضروری ۔		اہم دوہن متعلق چھِ لبکھان۔			

* ماجِهِ بِنْزِ عظمت وبره هنأوو اكبر أكِه	*رِشتن ہِنزاہمیت۔	KMR404 : كأشرِ زباً في مِنزٍ مختلف آوازِيةِ لفظ	ماجِهِ بُهْنُد شامچه	ہفتے 17	9
كلاس منزـ	«لُك <sub>بِ</sub> ادي <del>ٰ</del> زان _	چھِ ٹھیک پاُٹھی پران۔	(لُكبر كتق)	تِ 18	
* شربن ونو كانبه دُليل پاينه ية ـ	* منتمني - *	KMR405 : پانس أُندى چيچھ موبود چيزن			
		ہندِس بارس منززانیزِ باپتھ چے پران۔			
* شربن دِيو كانهه بته لفظ بته ونيوكه	«بوزُن بت <sub>و</sub> یا د تھا وُن ۔	KMR403 : ڈلیلہ پُرتھ چھے خیالن رنخلیقی	بوني	ہفتے 19	10
ا مکی ہم آواز لفظ لیکھنے۔	* ہم آواز <sup>لفظ</sup> ن ہنز ژأر کرِ <b>نی</b> ۔	صلاً حیژن پوچھ دِوان۔	(نظم)	<del>ة</del> ِ 20	
* مختلف کُلبن بتہِ جاناوارن ہند	* ہم آواز لفظ بچھانبِز۔	KMR408 : بسأجى يته ما وليأتى مثلن	` 		
يا ولينځھو _		متعلق چيرحياس ـ			
* شُرى گِندنا يؤكه مختلف مُقامَّمي بت	* نا مُحَلِّ جُله مُحَلِّ كِرِ فِی۔	نمتن پرنس دوران ينن <sub>ه</sub> والبن KMR402	کِرکٹ	ەفىتى 21	11
بین الاقوًامی کھیلیہ۔		اَوبدین لفظن ہِندی معنے چوزانان۔		چ 22	
* خاص ضرور أوالبن شربن هند	* تجزيه كران -	KMR406 : سبقس منزاستعال سيدي مبتح لفظ			
باپتھ کرو اکبہ کھیل مقابلگ	ليخ * پڙن يت <sub>و</sub> ليخص -	چیے جملن منزورتا وان			
ابتغام _					
* بچن دِيو سفر ڪرنچ مختلف ڏريعن		KMR406 : سبقس منزاستعال سيدي مبتح لفظ			12
ېنز زانگاري _	کیْ نی ـ	چھِ جملن منزورتا وان ۔	(افیانه)	چ 24	
	* تجزيبو كران -	KMR408 : بسأجى يةٍ ما وليأتى مثلن			
	* پرُن بت <sub>ِ</sub> ليڪوُن	متعلق چھِ حیا س۔			

	Academ	ic Calendar-cum-Syllabus, Class-4th, Kash	1111111		
بچن دِيو اکھ پڙوجڪڻه يتھ منز ٽِمن		KMR403 : دُليله پُرِته چھِ خيالن ر <sup>کلي</sup> قي		ەڧتى 25	13
مختلف جاناوارن ہند ناو، تبہنیز	* مختلف جا ما وارن <sub>ب</sub> ېنززان <u>ـ</u>	صلاً حیرن پوچھر دِوان۔	(نظم)		
بولیه،روزن جاییہ ہتے باقی زانکاری	* مختلف موسمن ہِنْززان۔	KMR407 : دۆيىبن بېندى خيالات بۆرتىھ چھ پىنىبن	'		
عاصل کرینه باپتھ ونینه پید ۔		لفظن منزورتا وان <u>ـ</u>			
		KMR409 : پرمژ ڈلیلیہ ر نظمیہ متعلق چھِ لیکھان بت <sub>و</sub>			
		تم پسندیا نا پسندآ سنک چیراظهار کران ۔			
*شربن ونو كاثبه إخلأقياتس يبيره	* دۆييېن ئېند دِل رچش <u>ـ</u>	نمتن پرنس دوران ينم والبن <b>KMR402</b>	دِل رچھُن	ەفىت <sub>ە</sub> 26	14
ملبنی کا نہہ ڈلہل ہے پہنے ونوکھ اِخلاقی	«زِمْصٰ بِهٰدا حرام _	اوبدین لفظن ہندی معنے چوزانان۔			
مسلن پیڑے بحث کرنیہ باپھ مثالے	* إخلاُ في صلاً حير پاَّدٍ كرينِه _	KMR404 : كأشرِ زباني بِهنرِ مختلف آوازِيةِ لفظ			
كقة كرنك طربقه ، لو كنبن يا بدين سرّ		چھِ ٹھپک پاٹھی پران۔			
پیش یئک طربقه بیترِ۔					
شْری کرناً یوکھ کا نہہ بة ساینسی تجربه	* تخلیقی جذبیہ۔	KMR401دوبد شچه زندگی بېندين مختلف	لویی پاسچر	ەڧتى <b>27</b>	15
یمبہ ہتر تہند تخلیقی ذہن واش کڈِ۔	«گرامری اِصطلاح ناوُت ب <sub>ن</sub> و ایکی قُسم	مسلن چھِ پران ہۃِ لیکھان ۔ مثالے آب			
	زانېز_	رِ ژھراون،ریلوے سٹیشنس پیٹے گرہ ھُن وغاًرِ۔			
	*لفظ يت <sub>و</sub> ئمله واڻبِخ_	KMR405: پانس أنْدى پَجُھى موبود چېزن			
	* دۆمدِشچِ زندگی منز سپدن والبن	ہندِس بارس منززاننہِ باپتھ چھے پران۔			
	واقعن متعلق حياً سي پأدٍ كرِ ندِ۔	KMR408 : بسأجى يت <sub>و</sub> ما وليأتى مسكن			
		متعلق چھِ حیا س۔			

وندِ کیاه گوه، امهِ ہتر کیاه فرق چھے	* کأشرين يته عليوي ربتن مِنززان ـ	KMR403 : دُليله پُرتھ چھِ خيالن رنحليقي	كانْكِر (لُكِهِ بأنتهِ)	ہفتے	16
ڪأشرين پيوان۔ يبه چھا فأيدِ ڪِنه	«کُشپ <sub>یر</sub> ہنز دستکاری ۔	صلاً حيژن پوچھر دِوان ـ		28	
نوقصان دِه، اتھ متعلق کُرِو اکھ	* مختلف چېزن بهنداستعال ـ	KMR405 : پانس أندى پيچى موبود چېزن			
رپورٹ تیار۔	« وند <sub>ر</sub> چ خاُصیت ب <sub>تر</sub> اهمیت به	ہندِس بارس منززاننہِ باپتھ چھِ پران ۔			
	* ورتا وُن بـ	K MR410؛ مختلف غذہن، پوشاکن، چپزن،			
	* پرُن يتْرِ لَيْكُمُن -	اہم دوہن متعلق چھِ لبکھان۔			

## \* كُلُّهُم پر كھيهِ (Summative Assessment) باپتھ طریقیہ كار

نمبر: 50	مضمون: کانثیر	جاعت: ژورِم	
نمبر		عنوان	نمبرشار
	سيکثن الف (پڙن يتم سمجُن )		
1×5=5	سواليه آس يمن منزيُره جوابيه وألح سواليه ربيانس بدليه الطه لفظر لفظهِ راش ر	نصابی کتابهِ منْزِنثری اقتباس یته پیته کنه	1
	زیہ کڑن شامل آ سہِ۔	اندازِ کڑن ر خالی جایہ ر کالم رلاوِ فی ر تج	
1×5=5	ليهِ آسٰ يمن منزيرُ جوابيهِ وألى سواليهِ ربيانس بدليهِ اله لفظر لفظهِ راش ر	اکھ نصابی شعری اقتباس پتھ پتہے کنہِ سوا	2
		اندازِ کزن رتجزیه کزن شأمل آسهِ۔	
1×5=5	ایپہ واّلے سوالیہ ؍ تجزیہ کڑن ؍ اندازِ کڑن ؍ تشخیص کڑن شامل آ سہِ۔	شكل يقه پيتهِ كهنهِ سواليهِ آس يمن منزيَّرُه جو	3
	سیکش ب (گرامر)		
1× 4 = 4	ۇت بىږ مادې ئاۇت گرامرى اصطلاحن پېيھ مىبنى سوالىږ ـ	ناۇت، وأمد ناۇت يېر جمع ناۇت، نر نا	4
1×3=3		لفظن ہندی ضِد کیکھنس پیڑ مبنی سوالہِ۔	5

	سيکشن ج (ليکھنگ فن)	
6	إشارن يا شكلن ہندِ مددٍ كُنهِ عنوانس پدھ شيتن لفظن ہند مضمون لينڪئن ۔	6
3	پانس یا پانس أندی پکھی موجود مختلف چیزن متعلق کینهه جل <sub>یم</sub> <sup>لیک</sup> ھِخ۔	7
4	مختلف آ وازن پیرُه لفظ لیکیم خیر۔	8
	سينحن د (ادب)	
2×3=6	نصاً بی کتابیہ ہندین نثری سبقن متعلق اہلیژپیڑ مبنی ژورومنزِ تربن سوالن ہندی مختصر جواب لیکھیز۔	9
2×2=4	نصابس منزشاً مل گنبهِ نظمهِ متعلق سوالیهِ یمن منزعنوان رسشی آوازِ وألی لفظر لفظن جلیهِ بنا وِفی آسیِ۔	10
5	نصاً بی کتا ہے منزشاً مل گئیے بتے سبقس متعلق سوالیہ اتھ منز ہیٰکیہِ موضوع ہر مرکزی خیال ہر خلاصہ ہر کر دار أسِقه	11

#### نوك:

- سبق اصل پائٹھ سمجنم باپتھ چھِ درسی کتابہ ہندی سازی سبق پر فی تم سمجنی ضروری۔
  - امتحانس منزین املیژپیش ملبنی سواله پرژهنه۔
  - گرامرکی سوالیہ بن درسی کتابیہ مطابق پرژھنیہ۔



#### Academic calendar cum Syllabus Class 4<sup>th</sup> Dogri क्लास चौथी

समां अवधि	बिशे/उपबिशे	सिक्खनै दे परिणाम	योग्यता	गतिविधियें लेई सुझाS
(हफ्तें च)				- C
1-3 हफ्ता	क्हानी/	क्हानी सुनने ते सुनाने	क्हानी कला दा ज्ञान,	• विद्यार्थियें गी जंगल दी म्हत्ता बारे दस्सेआ जाई सकदा ऐ ते कन्ने
	पंत तोताराम	दी कला च बाद्धा, भाषा	पठन ते श्रवन दी योग्यता	डुग्गर प्रदेश च पाए जाने आह्ले पशु - पक्खरुएं बारे बी जानकारी
		दे ज्ञान च बाद्धा		दित्ती जाई सकदी ऐ।
				<ul> <li>घटदे जंगलें उप्पर चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ</li> </ul>
				● विद्यार्थियें गी पैंचें – सरपैंचें दे मूल कम्म-काज़ बारे बी जानकारी
				दित्ती जाई सकदी ऐ।
4-7 हफ्ता	लेख /	होली दे तेहार दी	भाषा ज्ञान, वाक्य	• इस पाठ च विद्यार्थियें गी होली दी म्हत्ता, मकसद बारे गल्लबात
	होली दा तेहार	जानकारी, होली पर	संरचना ज्ञान	करियै इस तेहार च बरतोने आह्ले रंगे च सावधानी बरतने लेई बी
		इस्तेमाल होने आह्ले		समझाना चाहिदा
		रंगें दी जानकारी		• होली कन्ने बधोबधी जोड़ी लैती दी किश बुराइयें बारे चर्चा करदे
				होई विद्यार्थियें गी इंदे शा दूर रौह्ने लेई समझाया जाई सकदा ऐ
अठमां हफ्ता	कविता /	पंक्तियें गी लय च पढ़ने	लयबद्धता च पढ़ने दा	• इस कविता राहें विद्यार्थियें गी समझाया जाई सकदा ऐ जे साढ़े मां -
	प्यारी बेटी	दी कला, किश नमें शब्दें	कौशल, तुक दी समझ	प्यो गी साढ़े कन्नै किन्ना हिरख होंदा ऐ ते कन्ने खूनी रिश्तें दे महत्तव बारे बी
		दी जानकारी,		जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ। ● विद्यार्थियें गी सांझे परोआर दे फायदें बारे बी ज्ञान कराया जाई सकदा
				● विद्यायिय गां साझ पराआर द फायद बार बा ज्ञान कराया जाइ सकदा ऐ।
				ुर। ● विद्यार्थियें गी कविता चेते करियै कलासै च सनानै लेई प्रेरत कित्ता
				जाई सकदा ऐ
				• होली कन्ने जुड़ी दी होर कविताएं ते गीतें बारे बी बच्चें गी जानकारी
				दित्ती जाई सकदी ऐ
9 -11	क्हानी /	चरोआलें दे जीवन बारे	क्हानी कला दा ज्ञान,	<ul> <li>चरोआल कियां - कियां अपने कम्मै दे कन्नै -कन्नै अपने रिश्ते-नातें</li> </ul>
हफ्ता	चरोआल	जानकारी, क्हानी	पठन ते श्रवन दी	दियां जिम्मेदारियां बी नभांदे न, विद्यार्थियें गी दस्सेआ जाई
		सुनने ते सुनाने दी कला,	योग्यता, चरोआलें दे	सकदा ऐ।
		भाषा दे ज्ञान च बाद्धा,	बारे च ज्ञान	<ul> <li>विद्यार्थियें गी धर्म- ग्रैंथें दे प्रति जागरूक बी कित्ता जाई सकदा ऐ</li> </ul>
				ते सनाया जाई सकदा ऐ जे हर धर्मैं दे ग्रैंथ इंसानियत दा पाठ पढ़ांदे
				न
बाहरमां	कविता /	पंक्तियें गी लय च पढ़ने	लयबद्धता च पढ़ने दा	●कुदरत च होने आह्ले बदलाव दी जानकारी दिंदे होई इनें बदलावें

Academic calendar cum Syllabus Class 4<sup>th</sup> Dogri

	Academic calendar cum Syllabus Class 4" Dogri			
हफ्ता	कुदरत दा सनेहा	दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी,	कौशल, तुक दी समझ	दे कारण उप्पर बी गल्ल-बात कित्ती जाई सकदी ऐ  •िवद्यार्थियें गी बरखा, चाननी, धुप्प आदि दे महत्त्व बारे बी जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ।  •ि विद्यार्थियें गी कविता चेते करियै कलासै च सनानै लेई प्रेरत कित्ता जाई सकदा ऐ
13-14 हफ्ता	क्हानी / अह्सास	पिकनिक दी समझ, क्हानी सुनने ते सुनाने दी कला, भाषा दे ज्ञान च बाद्धा	क्हानी कला दा ज्ञान, पठन ते श्रवन दी योग्यता	<ul> <li>विद्यार्थियें गी पिकिनिक दा अर्थ दसदे होई उसदी म्हत्ता दे बारे च दस्सेआ जाई सकदा ऐ।</li> <li>पिकिनिक लेई विद्यार्थियें चिकिन्नी उत्सुक्ता होंदी ऐ चर्चिकित्ती जाई सकदी ऐ।</li> <li>जे कुसै ने पैहलें पिकिनिक कित्ती दी ऐ ता ओहदे पर लेख जां निबंध लिखने लेई उत्साहित कित्ता जाई सकदा ऐ</li> </ul>
15-17 हफ्ता	क्हानी / मित्तरता	सच्चे मित्र दे गुणें दी जानकारी, क्हानी सुनने ते सुनाने दी कला, भाषा दे ज्ञान च बाद्धा	मित्रता दा ज्ञान, क्हानी कला दा ज्ञान, पठन ते श्रवन दी योग्यता	<ul> <li>सच्ची दोस्ती साढ़े जीवन च िकन्नी फायदेमंद होंदी ऐ,</li> <li>विद्यार्थियें गी ए समझाया जाई सकदा ऐ</li> <li>विदयार्थियें दे अंदर मित्तरता दे जज्बे बारे दसदे होई उसदी</li> <li>विशेश्ताएं बारे बी चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ।</li> <li>विद्यार्थियें गी उंदे खास मित्तर दे बारे च िकश वाक्य लिखने लेई आखेआ जाई सकदा ऐ</li> </ul>
ठारमां हफ्ता	कविता / चंदा मामू	चन्नै प्रति जिज्ञासा भाव च बाद्धा, पंक्तियें गी लय च पढ़ने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी,	शब्द ज्ञान, लयबद्धता च पढ़ने दा कौशल, तुक दी समझ	<ul> <li>विद्यार्थियें गी मनोरंजन दे कन्नै - कन्नै चन्नै दे बारे च विज्ञानक तत्थ बी समझाए जाई सकदे न</li> <li>इस कविता च चन्नै गी चौकीदार दी संज्ञा दित्ती गेदी ऐ, विद्यार्थियें गी चौकीदार दे कम्म-काज बारे बी दस्सेआ जाई सकदा ऐ।</li> <li>विद्यार्थियें गी कविता मूंहजबानी कलासै च पढ़ने लेई प्रेरत कित्ता जाई सकदा ऐ</li> </ul>
19-21 हफ्ता	लेख / प्लास्टक प्रदूषण	प्रदूषण दे अर्थ कन्ने वाकफ़ी, प्रदूषण कन्ने पैदा होने आह्ले खतरें दी जानकारी, नमें शब्दें दी समझ	स्वच्छता ते प्रदूषण दे फर्क दा ज्ञान, शब्द ज्ञान	<ul> <li>विद्यार्थियें कन्ने इस पाठ दे हवाले कन्नै प्रदूषण दी परिभाशा दिंदे होई इसदे नुकसान बारे चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ।</li> <li>प्रदूषण दी बक्ख -बक्ख किस्में बारे गल्लबात करदे होई विद्यार्थियें गी बाधू ज्ञान दित्ता जाई सकदा ऐ</li> <li>औने आह्ले समें च प्लास्टिक प्रदूषण किन्ना खतरनाक होई सकदा ऐ एहदे बारे च चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ।</li> </ul>

Academic calendar cum Syllabus Class 4<sup>th</sup> Dogri

		Academic calend	dar cum Syllabus Class 4''' D	
				• विद्यार्थियें दे आले-दुआले केह्ड़ा-केह्ड़ा प्रदूषण दिक्खेआ जाई सकदा ऐ, ए विद्यार्थियें शा पुच्छेआ जाई सकदा ऐ
22-23 हफ्ता	क्हानी / अकल दा बब्ब तज़रबा	अकल दे कन्ने तजरबे दी जरूरत दी समझ, क्हानी सुनने ते सुनाने दी कला, भाषा दे ज्ञान च बाद्धा	क्हानी कला दा ज्ञान, पठन ते श्रवन दी योग्यता	<ul> <li>तजर्बे दे बिना अकल कम्म नेईं आई सकदी, इस गल्ला दे उदाहरण रोजमर्रा दी जिंदगी चा देइयै विद्यार्थियें दी समझ च बिस्तार आह्नेआ जाई सकदा ऐ</li> <li>विद्यार्थियें शा कोई एक्क-एक्क उदाहरण पुच्छेआ जाई सकदा ऐ जित्थें अकली आह्ले शा तजर्बेकार आदमी जैदा सफ़ल रौंह्दा होऐ</li> </ul>
चौबिमां हफ्ता	कविता / तितली रानी	तितलियें दे बारे च जानकारी ते जिज्ञासा च बाद्धा, पंक्तियें गी लय च पढ़ने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी,	तितलियें बारे ज्ञान, लयबद्धता च पढ़ने दा कौशल, तुक दी समझ	<ul> <li>बालमन बी तितली आँगर होंदा ऐ, विद्यार्थियें गी किश उदाहरणे कन्ने समझाइयै इस कविता कन्ने उंदी साँझ बधाई जाई सकदी ऐ</li> <li>कविता राहें तितली दे संसार, शलैपे ते ओह्दे गुणें बारे गल्लबात करियै विद्यार्थियें गी अपना चपासम सराहने लेई प्रेरणा दित्ती जाई सकदी ऐ</li> </ul>
25-27	लेख / जेम्स वाट	जेम्स वाट दे बारे च जानकारी, शोध प्रक्रिया दी सरसरी जानकारी, शब्दें दी जानकारी च बाद्धा	विज्ञान दी समझ, शोध दी समझ	<ul> <li>इस पाठ राहें विद्यार्थियें दी विज्ञानिक सोच गी नखारेआ जाई सकदा ऐ।</li> <li>विद्यार्थियें दे खोज़ी मनै गी नमें -नमें तज़रबें करने लेई प्रेरत कित्ता जाई सकदा ऐ।</li> <li>विद्यार्थियें शा निक्के -निक्के तज़रबे कराए जाई सकदे न।</li> <li>अध्यापक जेम्स वाट दे अलावा होर बी केई सैंसदाने दे उदाहरण देइये ए गल्ल समझाई सकदा ऐ जे ओहबी विद्यार्थियें आँगर गै आम आदमी हे, यानी कोई बी खोज करियै अपना नां इतेहास च दर्ज कराई सकदा ऐ ते औने आहली पीढ़ियें उप्पर उपकार करी सकदा ऐ</li> </ul>
ठाइमां हफ्ता	कविता / सिरै पर पेपर आए	मुहाबरें दी जानकारी, पंक्तियें गी लय च पढ़ने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी,	मुहाबरें दी समझ, लयबद्धता च पढ़ने दा कौशल, तुक दी समझ	• हर कम्मै गी समें सिर पूरा करना चाहिदा, ए गल्ल विद्यार्थियें गी समझाई जाई सकदी ऐ ते समें सिर कम्म नेईं करने आह्लें गी केह्-केह् परेशानियां आई सकदियां न, ए समझाया जाई सकदा ऐ



#### वार्षिक कैलेण्डर 2023-24 कक्षा-**4**<sup>th</sup>

**समय अवधि:**- इकाई−1, सप्ताह 1 से सप्ताह 5

विषय/ उपविषय:- पाठ-1 से 2 तक, वचन बदलो, संज्ञा की परिभाषा, दाता रणपत की जीवनी पर 10 पंक्तियां लिखें

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul> <li>बच्चों में योग्यता का विस्तार और सृजनात्मक शक्ति का विकास होता हैं।</li> <li>बच्चे एकता की भावना से ओत-प्रोत होते हैं।</li> <li>अपनी समझ और अपनी भाषा में देश-प्रेम की कविता लिखने का प्रयास करेंगे</li> </ul>	<ul> <li>मात्राओं का प्रयोग सीखेंगे।</li> <li>शब्द भण्डार में वृद्धि होगी।</li> </ul>	<ul> <li>अध्यापक बच्चों से कविता को लय ताल से कंठस्त करवाएंगे।</li> <li>कठिन शब्दों को श्रुतलेख के माध्यम से शब्द भण्डार में वृद्धि करवाएंगे।</li> <li>कठिन शब्दों के अर्थ कक्षा में दोहराएगें।</li> </ul>

समय अवधि:- इकाई-2, सप्ताह 6 से सप्ताह 10

विषय/ उपविषय:- शेख मोहम्मद अब्दुल्ला के जीवन पर दस पंक्तियां , विलोम शब्द संज्ञा और उसके भेद

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul> <li>बच्चों को जम्मू-कश्मीर के प्रसिद्ध व्यक्तियों के जीवन की जानकारी प्राप्त होगी।</li> <li>भाषा में व्याकरण समझने का विकास होगा।</li> </ul>	<ul> <li>शब्द भण्डार में वृद्धि के साथ – साथ शब्दों के अथों का भी ज्ञान होगा।</li> </ul>	<ul> <li>अध्यापक बच्चों से कक्षा में पाठ पढ़वाएंगे और</li> <li>कठिन शब्दों को रेखांकित करके उनके अर्थ तथा</li> <li>श्रुतलेख लिखवाएंगे।</li> </ul>
<ul> <li>पाठ में आए मूहावरों का अर्थ् समझना।</li> </ul>	<ul> <li>भाषा के लिखत रूप में सुदृढ़ता लाने के लिये</li> <li>मात्राओं का प्रयोग।</li> </ul>	<ul> <li>सीखो, किवता के माध्यम से बच्चों को जीवन में मनुष्य के रूप में सफल होने के तरीकों का ज्ञान देंगे</li> </ul>

समय अवधि:- इकाई-3, सप्ताह 11से सप्ताह 15

विषय/ उपविषय:- पाठ-5, 6, 7 तक, लिंग बदलो, बीमारी के लिए छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र, मेरा प्रिय अध्यापक (निबंध)

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul> <li>सुनी रचना की विषय-वस्तु घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बात-चीत करते हैं।</li> <li>प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं, अपनी बात के लिए तर्क देतें हैं।</li> <li>रोमांचित यात्रा वृतांत सुनकर भाषा शैली का विकास व दृष्यम् अनुभूति का विकास ।</li> </ul>	<ul> <li>व्याकरण की शुधता का विकास।</li> <li>शब्द भण्डार में वृद्धि होगी।</li> <li>छोटे-छोटे अनुछेद लिखने की क्षमता को विकास होगा।</li> </ul>	<ul> <li>अध्यापक बच्चों कविता पढाने के माध्यम जीवन में संतुष्टि के विकास पर बल देगा।</li> <li>अध्यापक चित्रों के माध्यम से लेह की सुन्दरता का व्याख्यान करवाएंगे।</li> <li>जम्मू के विभिन्न पर्यटक स्थलों के चित्र बच्चों से इकट्ठा करवा के उसकी एलबम्म बनवाएगें।</li> <li>बच्चों से उनकी अपनी यात्रा के अनुभव पर अनुच्छेद लिखवाएंगे</li> </ul>

समय अवधि:- इकाई-4 , सप्ताह 16 से सप्ताह 20

विषय/ उपविषय:- पाठ-8 से 9 तक, आवश्यक काम के लिए छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र, सर्वनाम की परिभाषा,

15 पर्यायवाची शब्द , निबंध: मेरे जीवन का उद्देश्य 10 पंक्तियाँ

तीखने के परिणाम -	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul> <li>घर की भाषा का प्रयोग करते हुए बातचीत कर पाते हैं जैसे कविता, कहानी सुनना, निजी अनुभव को सांझा करना।</li> <li>कविता, कहानी सुनकर सरल प्रश्नों के ऊत्तर मौखिक रूप से देते हैं।</li> <li>कक्षा स्तर के निर्देशों को समझकर उसके अनुसार कार्य पाते हैं।</li> </ul>	<ul> <li>व्याकरण की शुद्धता का विकास करवाना ।</li> <li>शब्द भण्डार में वृद्धि होगी।</li> <li>वर्ण उच्चारण और मात्राओं का लगातार अभ्यास करवाना।</li> </ul>	<ul> <li>अध्यापक कहानी पढाने से पहले बच्चों के साथ चच्करेंगे</li> <li>आप कौन कौन से खेल खेलते हो</li> <li>खेलों की सूची को श्यामपट पर लिखना।</li> <li>बच्चों के द्वारा ऽबताए गए खलों को खेलने के तौर</li> <li>तरीकों के बारे में चर्चा करना।</li> </ul>
ामय अवधि:- इकाई−5,  सप्ताह 21 से  सप्ताह 24 वेषय/  उपविषय:-  पाठ−10  से 11  तक, मेरा मित्र 15  पंि		

		000
सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
	(( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	3

<ul> <li>अपने स्तर की कहानी को पढ़ कर उस के मूलभाव को समझ पाते हैं।</li> <li>कहानी विवरण हाव-भाव के साथ सुना पाते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे पाते है। परिचित /परिस्थितियां अपने अनुभवों के बारे में व्वस्थित बात कर पाते हैं।</li> </ul>	<ul> <li>मात्राओं का लगातार अभ्यास करवाना।</li> <li>कठिन शब्दों को लिखकर</li> <li>भाषा में निपुण बनाने में सार्थकता प्रदान करना ।</li> </ul>	<ul> <li>अध्यापक बच्चों को हाव - भाव के साथ कविता सुनाएगें और इसके बाद बच्चों को भी अपनी पसंद की कहानियां सुनाने के लिए प्रोत्साहित करेंगे।</li> </ul>
<b>समय अवधि</b> :- इकाई-6, सप्ताह 25 से सप्ताह 28		

विषय/ उपविषय:- पाठ-12 से 14 तक, दिपावली 15 पंक्तियां, फीस माफी के लिए प्रार्थना पत्र, (लिंग बदलो , वचन बदलो, विलोम शब्द,5 पर्यायवाची 5 मुहावरे) पुनरावृति

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul> <li>कहानी के माध्यम से देश के राष्ट्रपित महात्मा गांधी के चिरत्र को समझा पाते हैं।</li> <li>कहानी/ कविता विवरण हाव-भाव के साथ सुन व समझ सकते हैं ।</li> </ul>	<ul> <li>वर्ण उच्चारण और मात्राओं का लगातार अभ्यास करवाना।</li> <li>श्रुतलेख के माध्यम से भाषा में निपुण करना ।</li> </ul>	अध्यापक आदर्श वाचन करते हैं।     कविता और कहानी का पाठ करते समय लय तथा विराम आदि चिन्हों का ध्यान रखा जाए।     बच्चों को प्रश्नों पूछने को लिए प्रेरित करें     भाषा की baarekeyon को संजाइया



#### ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵੇਰਵਾ ਸ਼੍ਰੇਣੀ - ਚੋਥੀ (Class- 4<sup>th</sup> )

ਕ੍ਰੱਮ	ਸਮਾਂ	ਵਿਸ਼ਾ	ਸਿਖੱਣ ਦੇ ਨਤੀਜੇ	ਯੋਗਤਾ	ਸੁਝਾਈ ਗਈ
ਸੰਖਿਆ	Time	Content	Learning outcome.	Competancy	ਸਿਖਿਆ ਸ਼ਾਸ਼ਤਰੀ
Sr.No.					ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ
					Suggestive activities
1.	1-6 ਹਫਤੇ	ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ	ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ	ਲੈਅ-ਬੱਧ ਕਵਿਤਾ ਦਾ	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਵੈ ਮੁਲਾਂਕਣ
		ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ (ਕਵਿਤਾ)	ਉਚਾਰਣ, ਇਸ ਕਵਿਤਾ	ਉਚਾਰਣ ।ਸ਼ੁੱਧ	ਦੁਵਾਰਾ ਉਹਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ
			ਰਾਂਹੀ ਬੁੱਚੇ ਅੰਦਰ ਦੇਸ਼	ਉਚਾਰਣ ਕਰਵਾਣਾ ।	ਅਤੇ ਪੋਤਸਾਹਿਤ ਕਰਣਾ ।
			ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਣਾ ।		
		ਸਿਆਣਾ ਕਬੂਤਰ	ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ	ਪੜਣ ਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ	ਇੱਕ - ਇੱਕ ਕਰਕੇ
		(ਕਹਾਣੀ)	ਪੜਾਨਾ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੈਤਿਕ	ਸਹੀ ਸਰਲ ਉਚਾਰਣ ।	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਹਾਣੀ ਪੜਨ
			ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ		ਦਾ ਮੋਕਾ ਦੇਨਾ ।
		ਗਰਮੀਆਂ ਦੀ ਛੁੱਟੀਆਂ			
2.	12-14 ਹਫਤੇ	ਵੋਟ ਦੀ ਕੀਮਤ (ਲੇਖ)	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਮੋਲਿਕ	ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ	ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਰਗਰਮੀਆਂ
			ਹੱਕ (ਵੋਟ) ਬਾਰੇ ਜਾਗਰੂਕ	ਸਹੀ ਗਿਆਨ ।	ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ
			ਕਰਣਾ ।		ਭਾਗੀਦਾਰ ਬਨਵਾ ਕੇ
					ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਾ ।
		ਕੋਲੰਬਸ ਜੀਵਨੀ	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹਾਨ	ਅਚਛੇ ਵਾਰਤਕ ਦੀ	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਗਲੋਬ ਰਾਂਹੀ
			ਖੋਜਕਰਤਾ, ਉਸ ਦੀ	ਤੁਰਾਂ ਪੜਣਾ ਤੇ ਸਮਝਣ	ਸਮੁੰਦਰ ਰਾਂਹੀ ਖੋਜ
			ਸ਼ਖਸ਼ਿਅਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ	ਯੋਗ ਬਨਾਣਾ ।	ਕੀਤਿਆਂ ਜਗਹਾ ਨੂੰ
			ਕਰਵਾਣਾ ।		ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਈ ਕਰਕੇ ਦਸਣਾ
					ਤੇ ਸਮਝਾਣਾ ।
3.	15-18 ਹਫਤੇ	ਕਿਕਲੀ (ਲੋਕ ਗੀਤ)	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ	ਅਚਛੇ ਵਾਰਤਕ ਨੂੰ ਸਹੀ	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ
			ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਜਾਣੂ	ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜਣਾ ਸਮਝਣਾ ਤੇ	ਵਿਚ ਭਾਗੀਦਾਰ ਬਣਾ ਕੇ
			ਕਰਵਾਉਣਾ ।	ਬੋਲਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ	ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰਣਾ ।

		ਚਲਾਕ ਗਿਦੜ (ਕਹਾਣੀ)	ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ	ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਪੁਰਣ	ਨਾਟਕ ਰਾਹੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ
			ਪੜਾਨਾ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੈਤਿਕ	ਕਰਣਾ ।	ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਮਝ
			ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਣਾ		ਕਰਵਾਣਾ ।
		ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮਹਾਪੂਰਸ਼ਾ		ਅਧਿਆਤਮਕ ਰੂਚੀਆਂ ਨੂੰ
		ਜੀ (ਜੀਵਨੀ)	ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ,		ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਣਾ ।
			ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸਿਖਿਆ ਦਾ		,
			ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਣਾ ।		
		ਆਕਾਸ਼ੀ ਬਿੱਜਲੀ	ਲੈਅ ਬਧ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ		ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਸਵੈ
		(ਕਵਿਤਾ)	ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਉਚਾਰਣ		ਮੁਲਾਂਕਣ ਪੈਦਾ ਕਰਣਾ ।
			ਕਰਵਾਣਾ ।		
4.	19-22 ਹਫਤੇ	ਦੀਵਾਲੀ (ਲੇਖ)	ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ	ਪੜੁਨ -ਲਿਖਣ ਤੇ	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੀਵਾਲੀ ਦੀ
			ਦੇਣਾ ।	ਸਮਝਣ ਯੇਗ ਬਨਾਣਾ ।	ਸਜਾਵਟ ਵਿਚ ਵਰਤੀ
		ਦੋ ਮੂਰਖ ਬਕਰੀਆਂ	ਸਮਾਜਿਕ ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਜਾਣੂ		ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜਾਂ
		(ਕਹਾਣੀ )	ਕਰਵਾਣਾ ।		ਬਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ
					ਕਰਣਾ ।
5.	23-28 ਹਫਤੇ		ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ	ਪੜ੍ਹਨ- ਲਿਖਣ ਤੇ	ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ
		ਅਖਾਣ ਅਤੇ ਬੁਝਾਰਤਾਂ )	ਵਿਆਕਰਣ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ	ਸਮਝਣ ਯੇਗ ਬਨਾਣਾ ।	ਸੰਬਧਿਤ ਲੋਕਾ ਨਾਲ
			ਦੇਣਾ ।		ਗਲਬਾਤ ਕਰਣੀ ਤੇ
		ਮਨੂੰਖ ਦਾ ਸਰੀਰਕ	ਸ਼ਰੀਰਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀ		ਉਹਣਾ ਦੇ ਕਾਰਜ ਬਾਰੇ
		ਵਿਕਾਸ (ਲੇਖ )	ਜਾਣਕਾਰੀ ।		ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਾ ।
		ਟੈਲੀਵਿਜਨ (ਲੇਖ)	ਟੀ.ਵੀ./ਰੇਡੀੳ ਦਾ ਸਹੀ		
			ਉਪਯੇਗ ।		
		ਛੁਪਿਆ ਖਜਾਣਾ	ਮੇਹਨਤ ਦੀ ਕਮਾਈ ਤੇ		ਨਾਟਕ ਰਾਹੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ
		(ਕਹਾਣੀ )	ਸਿਖਿਆ ।		ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਣਾ ।

# Appendix

Suggestive Calendar of Activities				
S.No	Date	Event	Suggested Activity	
1.	March 8 <sup>th</sup> , 2023	International Women's Day	Organising skits, Group discussions highlighting the role of women.	
2.	March 21 <sup>st</sup> , 2023	Arbor Day (Nauroz)-Plantation Day	Celebration of Plantation week wherein students are involved in various activities highlighting the importance of plantation.  Plants like Chinars, Deodars to be planted in the premises of the school.	
3.	March 22 <sup>nd</sup> , 2023	World Water Day	Organising Awareness drives, Debates, Painting Competitions on the theme of conservation of Water Resources	
4.	April 2 <sup>nd</sup> , 2023	World Autism Awareness Day	Organising debates and discussion about Autism.	
5.	April 7 <sup>th</sup> , 2023	World Health Day	Health & Hygiene Camps to be organised in collaboration with NRHM & nearest Primary Health Centres, Community Awareness programmes, Street Theatre will be some of the suggestive activities.	
6.	May 6 <sup>th</sup> , 2023	World Mathematics Day	Class-wise Competition among students in developing mathematical models that make it interesting to learn.	
7.	May 8 <sup>th</sup> , 2023	Red Cross Day	Inculcate the habit of Social Service among students, Awareness regarding First-Aid in the Morning Assembly.	

Suggestive Calendar of Activities				
S.No	Date	Event	Suggested Activity	
8.	May 31 <sup>st</sup> , 2023	World Anti-Tobacco Day	Students to be engaged in Anti- Tobacco Awareness Campaign.	
9.	June 5 <sup>th</sup> , 2023	World Environment Day	Seminars, debates in collaboration With Department of Environment. Painting competitions, Rallies etc will be some of the suggestive activities.	
10.	June 26 <sup>th</sup> , 2023	Anti-Drug Abuse Day	Seminars, debates in collaboration with Drug de- addiction centers. Drawing & Painting completion highlighting the evil caused by drug abuse.	
11.	August 21 <sup>st</sup> , 2023	Peace & Non-Violence Day	Debates & Seminars, Group Discussions. Peace is directly proportional to development.	
12.	August 29 <sup>th</sup> , 2023	National Sports Day	Importance of sports in physical / mental fitness. How sports help to inculcate teamsprit. Awareness about various types of sports & Games.	
13.	September 5 <sup>th</sup> , 2023	Teacher's Day	Celebration of Teachers day at various levels. Essay Writing / debate highlighting the role of Teachers	
14.	September 7 <sup>th</sup> , 2023	Kashmir against Flood Day	Commemorating Floods and the courageous response of people. Group Discussions on causes &preventive measures of floods	
15.	October 2 <sup>nd</sup> -8 <sup>th</sup> , 2023	Wildlife Week	Awareness about importance of conservation of Wildlife with special reference to our local Fauna.	

	Suggestive Calendar of Activities				
S.No	Date	Suggested Activity			
16.	November 14 <sup>th</sup> , 2023	Children's Day	Celebrations to reiterate the importance of being a child.		
17.	November 20 <sup>th</sup> - 25 <sup>th</sup> , 2023	School Based Assessment Activities Week	Focus on Self-Assessment, Peer-Assessment and Group Assessment		
18.	December 3 <sup>rd</sup> , 2023	International Disability Day	Celebrating this special day for the Specially abled classmates to inculcate feeling of empathy and togetherness.		

Schools may organise activities mentioned above and some other Local/National/International events/festivals as they deem fit for holistic development of the students. Organising such events help students to learn about the world around them as they grow up in order to become well-informed citizens. It enhances students' knowledge about the significance of these days/events and helps to inculcate high morals, values and character in our students, thereby nurturing their communication and interpersonal skills.

#### **Suggestive Ten Bagless Days**

**F**or preparatory stage (Class 4<sup>th</sup>), the Head of the Institution in consultation with subject teachers shall decide the appropriate day, date and activities for the 10 bagless days as envisaged in NEP-2020.

### Student Assessment & Evaluation Scheme (SA&ES) Preparatory Stage (Class – 4<sup>th</sup>)

Stage/Class	Duration	Scheme of Assessment
Class 4 <sup>th</sup>	1 Year	School Based Assessment (SBA) shall be conducted by respective HoS at School Level & Year End Assessment shall be conducted in sync with the design with assessment tool/model question papers prescribed by SCERT.

#### **Criteria for Evaluation Formative / Summative Assessment:**

	Object	Marks	Procedure
I	Formative Assessment	30	Level of preparation & Progress of the child has to be evaluated by subject teacher by conducting (I-VI) Tests/ Sessional throughout the year as per School Based Assessment.  (@ 5 marks per Sessional)
II	Co-curricular Component	20	Detailed description of activities with criteria points is appended*
III	Summative Assessment	50	External Year End Assessment tool/Question Paper shall be of 50 Marks.
	Total (I+II+III)	100	Qualifying criteria will be as per the prescribed examination norms/guidelines. However, student is required to qualify with 33% marks in each assessment (FA/CC/SA).

The design of progress card shall be notified separately.

\*Description of Criteria Points for Co-Curricular activities:

	Object /Activity	Criteria Points			
	Preparatory Stage: (Class 4 <sup>th</sup> )				
1	Physical Activities, Sports Yoga, etc	4			
2	Participation in School Activities:  i. Recitation  ii. Discussion  iii. Debates  iv. Role Playing  v. Morning Assembly ,etc.	4			
3	Attendance and Discipline i.>75 upto 85% (1 Marks) ii.>85% upto 100% (1 Marks) iii. Discipline (2 Marks) (Note: Attendance a minimum of 75% is mandatory)	4			
4	Cultural and Creative Activities i.Art ii.Music iii.Painting and Others.	4			
5	Health and Hygiene	2			
6	Environmental Awareness /IT Awareness	2			

Formative Assessment - Guidelines

#### Formative Assessment Marks: 30

#### **Guidelines:**

- Formative Assessment shall be conducted throughout the academic session as per School Based Assessment.
- Any format can be used or developed for carrying out an assessment activity but it must include Learning Outcome, Assessment technique and tool besides assessment activity.
- All the assessment activities need not to be recorded.
- A **portfolio** of the significant assessment activities which reflect the child's progress throughout the academic session shall be maintained by the teacher in collaboration with Parent/Caregiver and the Child.
- Report of these significant assessment activities is to be maintained in the given format given at Table-2. Suggestive Assessment Activity Format".
- Six recordings of these activities shall be reflected in the given Child's Progress Table.
- Portfolio of a child shall contain General Information, Significant Assessment Activities, Assessment Activity Reports and Child's Progress Table.
- At the end of the academic session, achievement for all the learning outcomes, which Child's Progress Table clearly reflects, is to be quantified to marks out of 30.
- Final achievement of a child for some learning outcome is to be considered for evaluation. For example, if child A in Recording 1 got 'Sky' level and child B got 'River' level but in Recording 3, both the children got 'Sky' level for the same learning outcome(s), they must be given same marks.

#### 1. GENERAL INFORMATION

(To be filled by the teacher in consultation with caregiver/parent)

Name and Address of the School:		
UDISE Code:		
Name:	Roll No	
Registration No.: Class: <u>III</u>	Section:Date of Birth:	
Address:		Photograph
Phone:		
Mother's Name:	Mother's Education:Mother's Occupation:	
Father's Name:	Father's Education	1:
Father's Occupation:	Number of siblings:Siblings age:	
Mother Tongue:	Medium of Language:Rural/Urban:	
MEDICAL HISTORY		
Information	Remarks	Specific Comments
<ul><li>Has the child been a patient in ahospital?</li><li>Yes, please explain</li><li>No, please skip</li></ul>	Example: My child was in hospital because of car accident.	When: 2 years old
Is child taking any medicines?  • Yes, please explain  • No, please skip	Name of the medicine:	Dosage:
Does child have an allergic reaction?  • Yes, please explain  • No, please skip	Outside or Indoor allergiesFood Allergies (for example: peanuts, milk, wheat)Medicine or shots (immunization). (Please list below.)No, my child has no allergies that I know of.	Reaction due to allergy: Example- runny nose
Medical problems if any that thechild has ever had?	Ear infections, Nose problems, Eye problems, Hearingproblems, Mouth or throat problems, Diarrhea, Constipation, Muscle and bone problems, Sleeping problems, Breathing problems	Please specify

#### **ATTENDANCE**

MONTHS	APR	MAY	JUNE	JUL	AUG	SEP	ОСТ	NOV	DEC	FEB	MAR	TOTAL
Working Days												
Attended												
Attendance Percentage												

#### 2. SUGGESTIVE ASSESSMENT ACTIVITY REPORT

SUBJECT	ACTIVITIES TO ASSESS THE Learning Outcome(s)	LEVELS OF PROFICIENCY			
Environmental Science	<ul> <li>Learning Outcome(s):</li> <li>The learner identifies simple features (e.g., movement, at places found/ kept, eating habits, sounds) of animals and</li> </ul>				
(Class 3)	birds) in theimmediate surroundings	*Feedback from Parent/Caregiver:			
	Suggested Activity: A Visit to Zoo/ National Park/ Wildlife Sanctuary	Sky			
	<ol> <li>List the name of animals seen in the Zoo/ National Park/ Wildlife Sanctuary.</li> <li>Draw any one animal?</li> </ol>	Levels of Mountain			
	<ul><li>3. Categorize these animals based on; ears can be seen, ears cannot be seen, has hair on skin or has feathers on skin</li><li>4. Which of the animals lay eggs?</li></ul>				
	<ul><li>5. Have you seen any of those animals aroundyour house or school?</li><li>6. Have you kept any pets at home?</li></ul>	River			

#### Note:

- 1. Observe the learner's sensitivity and attitude towards animals, birds and the place. Help him/her to articulate creative deas regarding caring of animals, etc.
- 2. Let the learner enjoy the nature and do not force her/him to note down everything. You can carry the assessment activity at the end of the visit.

#### Rubric

#### Awareness

**Sky:** Is fully aware about the animals and their simple features. **Mountain:** Shows interest in gaining awareness about the animals and their simple features.

**River:** Has little awareness about the animals and their simple features.

#### > Sensitivity

**Sky:** Is fully or mostly sensitive towards animals. **Mountain:** Shows interest in being sensitive towardsanimals.

**River:** Is little insensitive towards animals.

#### Creativity

**Sky:** Is creative and original with good observation and draws animals same as reality.

**Mountain:** Shows creativity in drawing animals and has apotential to improve.

**River:** Displays lack of creativity and interest.

# \*Feedback from Teacher Sky Levels of Mountain Proficiency River

A: Awareness

S: Sensitivity

**C**: Creativity

<sup>\*</sup> The rubric has been taken from Holistic Progress Card (HPC) - NCERT.

#### 3. Child's Progress Table Example

Recording of Assessment Activity Reports (Gathering of evidences of Child's Progress)	Learning Outcomes	Proficiency Level Achieved (Write NA, if not assessed)	Assessment By (Teacher, Self or Peer)	Descriptive summary of learner's development during the month	
Recording 1	<ol> <li>Groups birds, animals according to differences/ similarities using different senses</li> </ol>	Awareness: Sky Sensitivity: Mountain Creativity: NA	Teacher	The child is aware of the immediate surroundings and engages himself/herself deeplywith the environment. S/he shows positive attitude towards animals, plants and humans. S/he values water as a precious resource and keeps it clean.  S/he does not share ideas or ask questions.S/he needs encouragement and words of motivation.	
	<ol> <li>Shows sensitivity for plants, animals, the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings</li> </ol>	Awareness: Mountain Sensitivity: Sky Creativity: River	Peer		
	3. Describes availability of water, its use at home and surroundings	Awareness: Mountain Sensitivity: Mountain Creativity: Mountain	Teacher		
Recording 2					
Recording 3					
Recording 4					
Recording 5					
Recording 6					
Marks:					

Note: 10% to 17% of the assessment activities shall be assessed through peer assessment.

#### Formative Assessment

#### **Assessment for Learning**

It occurs during, rather than after, the teaching-learning process as it has its primary focus on the ongoing improvement of learning for all students.

- (a) **Assessment is school-based and integral to teaching-learning:** For long, assessment has been considered to be term-end or process-end activity believing that pressurizing and exposing children to frequent examination and comparing them with the high achievers incites them to perform better. As a school-based activity integrated with the teaching- learning, it helps in doing away with examination-related fear, anxiety or trauma.
- (b) **Multiple evidence-based:** As no single strategy of assessment is capable of providing complete information about a child's progress and learning, it needs to be multiple evidence-based to make it free from biases or distortion. This requires tapping different sources to collect information as evidence.
- (c) **Assessing learning progress holistically:** It includes assessment of all aspects of students' personality, i.e., knowledge, performance, skills, interests, dispositions and motivation using a range of activities that the child participates in both inside and outside the classroom for making assessment comprehensive.
- (d) **Sensitive to individual learning needs:** This requires identifying individual and specific needs of all children (including those with special needs and from the marginalized groups). Teachers may design and use a range of resources and activities suited to the learning needs (learning pace, style, level and other special needs or required accommodations) of children and use the gathered information to address their needs. The teachers' responses to the students' needs are to be provided sensitively.
- (e) Serves to observe changes in learning progress over time: Assessment for learning goes along with the teaching-learning process in a continuous manner. The manner and modalities, however, may vary. Teachers map the students' progress on the processes of learning based on evidence collected using information from individual or group tasks through self or peer assessments. Observations of changes taking place in the children's learning progress are made on a continuous basis that are recorded as per the needs to develop the profiles of children.
- (f) **Helps teacher review and modify the teaching-learning:** It helps the teacher to probe what a child can or cannot do and explore the reasons behind the learning gaps. After understanding the students, their level of learning and the reason behind gaps, the teacher may adopt or adapt her/his teaching-learning to intertwine this correctional review with the instruction to regulate it to help children progress and improve their learning.
- (g) **Helps to address learning gaps:** After observing the gaps and determining the possible causes, the teacher needs to build logical connections between the existing and the new knowledge. This requires teachers to give children feedback that is specific, timely and clearly stated to scaffold their learning so as to improve it further.

#### **Assessment as Learning**

- (a) **Collaborative and participatory approach:** The approach involves students as partners in planning, transaction and assessment of the teaching-learning process and thus, includes giving and receiving feedback by both students and teachers. It fosters healthy teacher-pupil and pupil- pupil relationships through teacher-supported, peer and group learning. It encourages active engagement of students in the process of teaching-learning and assessment to enhance learning by providing an opportunity for dialogue and feedback between teacher and student. Involving children by giving more and more opportunities in planning, conducting and evaluating different tasks, helps build skills of self and peer assessment among them which, in turn, reduces teachers' burden to a large extent. Children facilitate them by taking responsibility of assessing their own work, their peers' work and promote collaborative learning by helping each other learn. Help from parents or guardians can be sought in this process as they can also contribute meaningfully towards the progress of their wards.
- (b) **Helps children seek resources of knowledge:** Assessment as learning builds capacity of students to absorb new ideas and place them in larger contexts, evaluate their own and their peers' work against well-defined criteria or learning goals. This helps students build skills for learning in their lives. It also occurs during teaching-learning process. After identifying their strengths and gaps in learning, children themselves may plan and make efforts to look for the suitable resources to seek further knowledge in order to address the gaps or further move on to enhance their learning. Opportunities for self and peer- assessment and reflection, provided regularly during the process of assessment for learning, allows children to reflect, build connections between past and new learning, critique their own work and seek resources for new knowledge and, thus, take self- corrective measures to learn and progress.
- (c) **Building skills of learning to learn among children:** Out of the three purposes of assessment, 'Assessment as Learning', helps imbibe skills of learning to learn and lifelong learning among children and, therefore, is the most crucial component of assessment under SBA. Helping students understand their own learning to develop appropriate strategies for *learning to learn* and seek resources to enhance themselves, fosters child's self- confidence and helps develop abilities for lifelong learning, which is one of the prime goals of education.

#### Academic Calendar-Cum-Syllabus – 2023-24



This syllabus has been designed in order to provide students a broad and balanced understanding of subjects, to enable them to communicate effectively, analyze information, take informed decisions, construct their worldview in alignment with constitutional values and move ahead in the direction of becoming productive citizens. The focus of current syllabus is on the development of 21st century skills in settings where each student feels independent, safe and comfortable with the learning. To achieve this aim, it is extremely important that children acquire adequate knowledge and skills in other core areas like Health and Physical Education, Life Skills, Value Education, Art Education, Work Education and other Co-Scholastic areas. The syllabus will help teachers as well as students to plan accordingly for achieving the desired learning competencies.



#### State Council of Educational Research & Training