

Government of Jammu & Kashmir

Academic Calendar-Cum-Syllabus

**Preparatory Stage
Class – 3rd**

Session – 2023-24



State Council of Educational Research & Training

Copyright © 2023 by JK-SCERT

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of noncommercial uses permitted by copyright law.

Published by: JK-SCERT

www.scertjk.online

In case there is any omission, typing/ errors or any other error which might have crept in inadvertently, the same may be brought to the notice of SCERT via email IDs: assessmentcellscertjk@gmail.com / ersa.scertjk@gmail.com

Contents

S. No.	Title/Subject	Page Numbers
Class – 3rd		
1.	English	1 – 11
2.	Environmental Science	12 – 23
3.	Mathematics	24 – 38
4.	Urdu	39 – 64
5.	Kashmiri	65 – 80
6.	Dogri	81 – 87
7.	Hindi	88 – 91
8.	Punjabi	92 – 94
Appendix		
(i)	Suggestive Calendar of Activities	Appx. 1
(ii)	Suggestive 10 Bag-less Days	Appx. 4
(iii)	Student Assessment & Evaluation Scheme	Appx. 5
(iv)	Formative Assessment - Guidelines	Appx. 9

English



Suggested Pedagogical Processes	Learning Outcomes
<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to–</p> <ul style="list-style-type: none"> • sing songs or recite poems in English with intonation • participate in role play, enactment of skits • read aloud short texts/ scripts on the walls, with pronunciation and pause • listen to and communicate oral / telephonic messages • collect books for independent reading in English and other languages/Braille with a variety of themes (adventure, stories, fairy tales, etc.) • read posters, tickets, labels, pamphlets, newspapers etc. • take dictation of words/phrases/Sentences short paragraphs from known and unknown texts • draw and write short sentences related to stories read, and speak about their drawing or writing work • raise questions on the text read • enrich vocabulary in English through listening to and reading stories/folk tales • use nouns, pronouns, adjectives and prepositions in speech and writing • use terms such as ‘add’, ‘remove’, ‘replace’, etc., that they come across in Maths, and words such as ‘rain’, ‘build’ in EVS • identify opposites and use in communication, for example, ‘tall/short’, ‘inside/outside’, ‘fat/thin’ etc. 	<p>The learner:</p> <p>ENG301: recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation.</p> <p>ENG302: performs in events such as role play/ skit in English with appropriate expressions</p> <p>ENG303: reads aloud with appropriate pronunciation and pause</p> <p>ENG304: reads small texts in English with comprehension i.e., identifies main idea, details and sequence and draws conclusions in English</p> <p>ENG305: expresses orally her/his opinion/understanding about the story and characters in the story, in English/ home language.</p> <p>ENG306: responds appropriately to oral messages/ telephonic communication</p> <p>ENG307: writes/types dictation of words/phrases/ sentences</p> <p>ENG308: uses meaningful short sentences in English, orally and in writing. uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to previous class</p> <p>ENG309: distinguishes between simple past and simple present tenses</p> <p>ENG310: identifies opposites like ‘day/night’, ‘close-open’, and such others</p> <p>ENG311: uses punctuation such as question mark, full stop and capital letters appropriately</p> <p>ENG312: reads printed scripts on the classroom walls: poems, posters, charts etc.</p> <p>ENG313: writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues</p> <p>ENG314: uses vocabulary related to subjects like Maths, EVS, relevant to class III.</p> <p>ENG315: identifies rhyming words.</p>

Time Line	Chapter No. and Name	Learning outcome	Competencies	Suggested Activities																
Week 1-3	1. The Swing (Poem)	<p>ENG3-01 Recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation.</p> <p>ENG314: Uses vocabulary</p> <p>ECL2-6.10 (NIPUN) Use rhyming words for writing short sentences.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recitation • Pronunciation • Fluency • vocabulary 	<ul style="list-style-type: none"> • After model reading ask students to do individual recitation of the poem. • Make the swing in the school premises and allow the students to enjoy on it. After that, ask them a few things about the swing. • Divide the class into groups and ask each group to make the list of all the rhyming words used in the poem. • Ask the students to mark new words from the poem and discuss these words with them. 																
Week 4-5	2. The Mighty Ant	<p>ENG304: Reads small texts in English with comprehension and identifies main idea.</p> <p>ECL2-6.1 (NIPUN): Ask questions about the story.</p> <p>ENG308: Uses meaningful short sentences in English orally.</p> <p>ENG308: Uses a variety of nouns and adjectives in context.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension • Writing skill • Communication • Grammar in context 	<ul style="list-style-type: none"> • Divide the class into groups of 4-5 students and facilitate them to have a discussion on the theme—“Pride hath a Fall”. • Organise a brief skit on the given story. • Ask simple questions regarding the story in HL/SL or English. (For children with hearing impairment ensure clear lip movement to lip read) • Narrate the story by assigning different roles of animals to students by using puppet masks. • Write simple sentences by using words in the below given table <table border="1" data-bbox="1294 1182 1928 1366"> <thead> <tr> <th>Ant</th> <th>Elephant</th> <th>Tiger</th> <th>Sea</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Small</td> <td>Big</td> <td>Fast</td> <td>Deep</td> </tr> <tr> <td>Arrogant</td> <td>Grey</td> <td>hungry</td> <td>Large</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ant	Elephant	Tiger	Sea	Small	Big	Fast	Deep	Arrogant	Grey	hungry	Large				
Ant	Elephant	Tiger	Sea																	
Small	Big	Fast	Deep																	
Arrogant	Grey	hungry	Large																	

<p style="text-align: center;">Week 6-7</p>	<p style="text-align: center;">3. Letters (Poem)</p>	<p>ENG3-01 Recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation. ENG306: responds appropriately to oral Messages. ENG315: identifies rhyming words ECL2-6.5: Writes words /sentences to express his/her feelings.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recitation • Communication • Pronunciation and fluency • Reading comprehension 	<ul style="list-style-type: none"> • After model reading ask students to do individual recitation of the poem. • Divide the class into groups and ask each group to make the list of all the rhyming words used in the poem. • Divide students into groups and ask them to discuss the various modes communications with each other and write one sentence about the same. Facilitate them if they need your help.
<p style="text-align: center;">Week 8-9</p>	<p style="text-align: center;">4. The Wonder Machine</p>	<p>ENG304: reads small texts in English with comprehension ENG308 Uses meaningful short sentences in English, orally. ENG308: uses meaningful short sentences in English, orally and in writing</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension • LSRW • Vocabulary building • Grammar in context 	<ul style="list-style-type: none"> • Show different vocabulary elements from the text by making use of flash cards so that learner can comprehend the words and use them in meaningful sentences • Ask students to make a list of different types of computers and their uses. Discuss why it is important to learn computers in groups. • Ask students to write small sentences about the familiar words or other words from the text.

<p>Week 10-11</p>	<p>5.My Home (Poem)</p>	<p>ENG313 writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues Ecl2- 6.2 Recites poems individually/in groups with intonation and fluency. . ECL2-6.10: Uses rhyming words for writing short sentences</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recitation • Pronunciation and fluency • Vocabulary enrichment • Appreciation for home for socio-emotional development 	<ul style="list-style-type: none"> • The teacher will write some familiar words like Bus, shop, Kitchen, Bathroom, Glass, Cup, Papa Mumma etc on the board and students will speak something about them. • Divide the class into groups and ask each group to make the list of all the rhyming words used in the poem. • Ask the students to draw the sketch of your home and colour it. 										
<p>Week 12-15</p>	<p>6.The Fisherman and the Genie</p>	<p>ENG306 Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English. ENG309 Distinguishes between simple past and simple present tenses ENG314: Uses vocabulary ECL2- 6.7 Reads small texts in English with comprehension.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reading with comprehension • Communication • Reading for fascination • Vocabulary building 	<ul style="list-style-type: none"> • A role-play to be conducted on role of different characters of the story like, “Fisherman” and “Gennie.” • Identify and describe the elements of story with the help of template provided. <table border="1" data-bbox="1263 842 1848 1027"> <tr> <td>Characters</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Setting</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Plot</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Problem</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Solution</td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Play memory games. You can write down ten new words from the lesson on the whiteboard. Let the children look at the words for two minutes. Ask the children to close their eyes. You can then erase one word. The children will then open their eyes and identify the word that has been erased. Stories/folk tales and distinguish simple past and simple present. 	Characters		Setting		Plot		Problem		Solution	
Characters														
Setting														
Plot														
Problem														
Solution														

<p>Week 16-17</p>	<p>7.Happy Trees (Poem)</p>	<p>ENG3-01 Recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation. ENG310 identifies opposites like ‘day/night’, ‘close open’, and such others Ecl2 6.1 b Develops vocabulary from their classroom and social environment.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recitation with proper gestures • Comprehension • Communication • Writing skill 	<ul style="list-style-type: none"> • Read and sing the poem with actions. • Charts/ pictures of trees shall be displayed and Learner will be asked to name the different types of trees and make a list of Trees found in his /her environment. • identify opposites and use in communication, for example ‘tall/short’, ‘inside/outside’, ‘fat/thin’ take/give, stand/sit, down/up NCERT
<p>Week 18-19</p>	<p>8.Smile Please (Prose)</p>	<p>ECL2-6.4 Participate in role play skit in English /bilingually with appropriate expressions. ECL2- 6.7 Reads small texts in English with comprehension. ECL2-6.1b Develops vocabulary from their classroom and social environment ECL2-6.6 Writes sentences using the familiar words.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprehension • Vocabulary building • communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Enrich vocabulary in English through listening to/reading stories. NCERT • Teacher will distribute a copy of short story among students. Learners will read the story and will encircle the words new to them. Teacher will facilitate the learners in enriching vocabulary by explaining the meanings of the words. • Make time schedule/time table of your activities from Monday to Saturday. • Provide work sheet for knowing use of capital letter and full stop.

<p>Week 20-21</p>	<p>9.The Star (Poem)</p>	<p>ECL2-6.2 Recites poems individually/in groups with intonation and fluency. Uses rhyming words for writing short sentences ENG313 writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recitation • fluency and pronunciation • grammar in context 	<ul style="list-style-type: none"> • Recite the poem aloud to children with proper stress and intonation and ask One by one recitation of the poem to be done by the students. • Identify rhyming words from the text and beyond, use them in short sentences. • A few tongue-twisters to be practiced in the classroom for the enrichment of fluency and pronunciation • Let the children discuss about the places they have visited, and give the description of the same to the classroom.
<p>Week 22-23</p>	<p>10.The Wrong Move (Prose)</p>	<p>ENG302 Performs in events such as role play/ skit in English with appropriate expressions. ENG303: Reads small texts in English with comprehension i.e., identify main idea, details</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprehension • Communication skill • Vocabulary enrichment 	<ul style="list-style-type: none"> • A documentary to be shown to the students about traffic signals. • Enrich vocabulary through crossword puzzles, word chain related to topic. • Take the students into the corridor and divide them into two groups. keep the groups opposite to each other at two ends of the corridor. Ask group 1 to walk from the left-hand side of the corridor and group 2 from their right-hand side. Ask them to observe what will happen in the centre of the corridor.

<p>Week 24-25</p>	<p>11.At the Zoo (Poem)</p>	<p>ENG301 Recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation.</p> <p>ENG312 Reads printed scripts on the classroom walls: poems, posters, charts etc</p> <p>Ecl2-6 .1 Develops vocabulary from their class room and social environment.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recitation • Comprehension • Communication • Vocabulary building • Appreciation for nature 	<ul style="list-style-type: none"> • Recite the poem aloud to children with proper stress and intonation and ask One by one recitation of the poem to be done by the students. • Collect books for independent reading in English and other languages/Braille with a variety of themes (adventure, stories, fairy tales, etc. • Identify rhyming words from the poem and beyond and use them in short sentences. • Use animal chart to develop vocabulary and use in making a short paragraph about any three.
<p>Week 25-28</p>	<p>12.Animals, Our Friends (Prose)</p>	<p>ENG304 reads small texts in English with comprehension i.e., identifies main idea, details</p> <p>Ecl2_6.4 Participates in role play/skit in English/ bilingually with appropriate expressions</p> <p>ENG309 distinguishes between simple past and simple present tenses</p> <p>ENG30 uses vocabulary</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reading comprehension • Grammar in context • Creative writing 	<ul style="list-style-type: none"> • Ask children to look at cartoons/pictures/comic shows related to topic for better understanding of the lesson. • Do a guided mind map activity related to animals for enrichment of vocabulary. • The teacher will divide the class into the groups. She will show pictures of different animals to each group in the class and ask them to identify the same. The students will identify the animal and produce the sound that the animal makes. The group that identifies the maximum number of animals and produces their sounds will be the winner.

Selected Learning Outcomes for Summative Assessment

Class—III

The learner:

- ENG304: reads small texts in English with comprehension i.e., identifies main idea, details and sequence and draws conclusions in English.
- ENG308: uses meaningful short sentences in English, orally and in writing. uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to previous class.
- ENG309: distinguishes between simple past and simple present tenses.
- ENG310: identifies opposites like ‘day/night’, ‘close-open’, and such others.
- ENG311: uses punctuation such as question mark, full stop and capital letters appropriately.
- ENG312: reads printed scripts on the classroom walls: poems, posters, charts etc.
- ENG313: writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual Clues.
- ENG314: uses vocabulary related to subjects like Maths, EVS, relevant to class III.
- ENG315: identifies rhyming words.

Design of Assessment for Class-III

Section A

Reading Comprehension

15 Marks

- 1) One seen passage about 100 to 150 words from the prose section to be attempted followed by MCQs, comprehension questions, fill-ups, vocabulary etc. **1× 5=5 Marks**
- 2) One unseen passage of about 100 to 150 words to be attempted followed by MCQs, comprehension questions, providing suitable title to the passage, one-word substitution etc. **1× 5= 5 Marks**
- 3) 3. One question based on visual clues/ statistical data/bar graphs etc to be attempted followed by MCQs, based on comprehension, inference, analysis, evaluation, etc. **1× 5= 5 Marks**

Section B Grammar 8 Marks

- Identification of articles
 - Use of nouns, pronouns, verbs, adjectives
 - Identification of Prepositions
 - Use of tenses (simple present and simple past)
 - Identification of Conjunctions
 - Use of noun numbers and genders
- 4) One contextualized passage to be asked to identify by underlining or encircling articles, prepositions, conjunctions, etc. **3 Marks**
 - 5) One contextualized passage with blanks to be filled by using nouns, pronouns, verbs, adjectives, etc. **3 Marks**
 - 6) One passage to be attempted with the blank spaces using verbs in simple present and simple past. **2 Marks**

Section (C) Writing Skills 12 Marks

- 7) One question to be attempted on paragraph writing out of three on any given situation with the given of hints. (40 -60 words). **5 Marks**
- 8) One question to be attempted on letter writing out of the two on the given situations. (informal) **4 Marks**
- 9) One question to be attempted on message/e-mail writing with the given hints. (50-60 words) **3 Marks**

Section (D) Literature 15 Marks

- 10) Two out of four short competency-based questions to be attempted from the prose lessons of the prescribed textbook. **2×2=4 Marks**
- 11) Three out of five short competency-based questions based on theme, central idea, rhyme scheme to be attempted from the poems. **3×2=6 Marks**
- 12) One out of two long answer competency-based questions to be attempted based on comprehension, analysis, evaluation etc. **1×5=5 Marks**

Environmental Science



Learning Outcomes Class III (EVS)

Suggested Pedagogical Processes	Learning Outcomes
<p>The learner be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to —</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observe and explore the immediate surroundings, i.e., home, school and neighbourhood for different objects/plants/ animals/birds for their concrete/ simple observable physical features (diversity, appearance, movement, places of living/ found, habits, needs, behaviour etc.) 2. Observe, explore their home/family for the people whom they live with, what works they do, the relations and their physical features and habits and share the experiences in different ways 3. Explore the neighbourhood for the means of transport, communication and what works people do 4. Observe their home/school kitchen for food items, vessels, stoves, fuels and cooking processes 5. Discuss with elders and find out from where we/birds/animals get water, food (plants/ animals, which part of the plant we eat etc.), who works in the kitchen, who eats what, who eats last 6. Visit different places in the neighborhood, e.g., market to observe the process of buying/selling, journey of a letter from post office to home, local water bodies etc. 7. Ask and frame questions and respond to the peers and elders without any fear or hesitation 8. Share their experiences/observations through drawing/ symbols /tracing / gestures/ verbally in a few words /simple sentences in their own language 9. Compare objects/entities based on differences/ similarities for observable features and sort them into different categories. 10. Discuss with the parents/guardians/ grandparents/elders in the neighbourhood and compare their lives in past with that of now for the things of daily use such as clothes, vessels, works done by people around, games 11. Collect and arrange the objects such as, pebbles, beads, fallen leaves, feathers, pictures, etc., of their finds from 	<p>E301: Identifies simple observable features (e.g., shape, colour, texture, aroma) of leaves, trunk and bark of plants in immediate surroundings</p> <p>E302: Identifies simple features (e.g., movement, at places found/kept, eating habits, sounds) of animals and birds) in the immediate surroundings</p> <p>E303: Identifies relationships with and among family members</p> <p>E304: Identifies objects, signs (vessels, stoves, transport, means of communication, transport, signboards etc.); places (types of houses/shelters, bus stand, petrol pump etc.) activities (works people do, cooking processes, etc.) at home/school/ neighbourhood</p> <p>E305: Describes need of food for people of different age groups; animals and birds, availability of food and water and use of water at home and surroundings</p> <p>E306: Describes roles of family members, family influences (traits/ features /habits / practices), need for living together, through oral/ written/other ways</p> <p>E307: Groups objects, birds, animals, features, activities according to differences/ similarities using different senses. (e.g., appearance/place of living/ food/ movement/ likes-dislikes/ any other features) using different senses.</p> <p>E308: Differentiates between objects and activities of present and past (at time of the elders). (e.g., clothes /vessels /games played/ work done by people)</p> <p>E309: Identifies directions, location of objects/ places in simple maps (of home/ classroom/ school) using signs/symbols/verbally</p>

<p>their surroundings and arrange in an innovative manner, e.g., heaps, pouches and packets</p> <p>12. Critically think to guess/estimate and predict about the happenings, situations, events and the possible ways to check, verify, test them., For example, which directions (left/right/front/back) to be followed to reach a nearby object or place; which vessel (of same volume) contains more water; how many spoons of water to fill a mug or a bucket etc.</p> <p>13. Perform simple activities and experiments to observe, smell, taste, feel, hear using different senses as per their abilities to identify, classify, differentiate between objects, features, entities etc.</p> <p>14. Collect observations and experiences on the experiments and activities and shares that orally /gestures /sketches /tables /writing in simple sentences</p> <p>15. Manipulate local and waste material, fallen dry leaves/flowers, clay, fabrics, pebbles, colours to create or improvise drawings, models, designs, collage etc. For example using clay to make pots/vessels, animals, birds, vehicles, furniture from empty matchboxes, cardboard, etc.</p> <p>16. share experiences of their relationships with pets and domestic animals or other birds and animals in surroundings</p> <p>17. Participate actively and undertake initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups, e.g., in different indoor/outdoor/local/ contemporary activities and games, carry out projects such as taking care of a plant(s), feed birds/animals, things around them.</p> <p>18. Question, discuss, critically think and reflect on their experiences related to situations at home, school, neighbourhood for stereotypes or discrimination, such as, roles of male/female members, access to food, health, going to school, needs of elders and the differently abled etc.</p> <p>19. Explore and read pictures, posters, signboards, books, audio-videos, tactile/raised material/ newspaper clippings, stories/poems, web resources, documentaries, library and use other resources besides textbook.</p>	<p>E310: Guesses properties, estimates quantities; of materials/activities in daily life and verifies using symbols/non-standard units (hand spans, spoon/mugs, etc.)</p> <p>E311: Records observations, experiences, information on objects/activities/places visited in different ways and predicts patterns (e.g., shapes of moon, seasons)</p> <p>E312: Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps (of classroom, sections of home/school, etc.) and slogans, poems, etc.</p> <p>E313: Observes rules in games (local, indoor, outdoor) and other collective tasks</p> <p>E314: Voices opinion on good/bad touch; stereotypes for tasks/play/food in family w.r.t gender, misuse/wastage of food and water in family and school</p> <p>E315: Shows sensitivity for plants, animals, the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. (For the diversity in appearance, abilities, choices – likes/ dislikes, and access to basic needs such as food, shelter, etc.)</p>
---	--

Time Line	Chapter No. and Name	Learning outcome	Competencies	Suggested Activities
Week-1 and Week -2	1.Poonam's Day Out	<p>E302: Identifies features (e.g. movement, at places found, sounds) of animals and birds in the immediate surroundings.</p> <p>E307: Groups birds, animals according to differences/ similarities using different senses (e.g. appearance/ place of living).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Animals around us • Animals and their living places • Animal movements • Learning through art • Grouping and sequencing 	<ul style="list-style-type: none"> • Nature walks • Listing various animals present in the immediate surroundings • Paper folding • Sound recording and identification
Week-3 and Week 4	2. The Plant Fairy	<p>E301: Identifies simple observable features (shape, colour, texture, aroma) of leaves, trunk, and bark of plants in immediate surroundings.</p> <p>E315: Shows sensitivity for plants.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plants around us • Variation in size and shapes of plants • Leaf diversity • Care for plants 	<ul style="list-style-type: none"> • Nature walk • Making a leaf Herbarium • Listing various plants present in the immediate surroundings • Vegetable art
Week 5	3. Water O Water	<p>E304: Identifies objects (e.g. water containers and related vessels)</p> <p>E305: Describes availability of water, its use at home and surroundings.</p> <p>E312: Creates drawings, slogans, poems, etc. on water conservation.</p> <p>E315: Shows sensitivity for plants, animals, the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. (For the diversity in appearance, abilities, choices – likes/ dislikes, and access to basic needs such as food, shelter, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sources of water • Forms of water • Importance of water • Portable water from source to home • Water containers 	<ul style="list-style-type: none"> • A visit to water bodies in your locality. • Collection and exhibition of different utensils used to contain water

Week 6	4. Our First School	<p>E303: Identifies relationships with and among family members.</p> <p>E306: Describes roles of family members, family influences (traits/features / habits / practices), need for living together, through oral/written/other ways.</p> <p>E315: shows sensitivity for the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. (For the diversity in appearance, abilities, choices – likes/ dislikes, and access to basic needs such as food, shelter, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concept of family • Relation between family members • Works done by families • Family and Customs • Learning from family members 	<ul style="list-style-type: none"> • Make a family tree and paste the photographs of your family members.
Week 7 - 8	5. Foods we eat.	<p>E304: Identifies different types of food.</p> <p>E305: Describes need of food for people of different age groups.</p> <p>E307: Groups different types of food (on the basis of likes/dislikes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Different food items. • Need of food • Food and age group • Regional foods 	<ul style="list-style-type: none"> • Take a drawing sheet and write on its top “my favourite food” now ask each learner to write his/her favourite food on a piece of paper and paste it on the drawing sheet.
Week 9	6. Flying High.	<p>E302: Identifies simple features (e.g. movement, at places found/kept, eating habits, sounds of birds) in the immediate surroundings.</p> <p>E305: Describes need of food for birds.</p> <p>E307: Groups birds, features, activities according to differences/similarities using different senses. (e.g., appearance/place of living/food/movement/any-other features) using different senses.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Features of birds. • Types of beaks and food they eat. • Bird sounds, colours and feathers • Place of living 	<ul style="list-style-type: none"> • Draw the shapes of beaks of few birds in your notebook.

Week 10	7. What is cooking?	<p>E304: Identifies objects, (vessels, stoves, etc.); activities (cooking processes.) at home / school neighbourhood.</p> <p>E307: groups foods (foods eaten raw and foods eaten cooked)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cooking • Cooking vessels. • Methods of cooking. • Fuels used in our homes. • No cook meals. 	<ul style="list-style-type: none"> • Draw pictures of some cooking vessels.
Week 11	8. From Here to there.	<p>E304: Identifies objects, signs (e.g., means of transport)</p> <p>E308: Differentiates between objects (e.g., vehicles).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Means of transport. • Types of vehicles • Sounds produced by different vehicles. • No fuel vehicles. • Emergency vehicles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Draw sketch of few vehicles that you see around. • List some emergency vehicles.
Week 12 - 13	9. Work We Do	<p>E304: Identifies objects, signs (e.g., Sign boards) activities; places, (e.g., hospital, post office/petrol pump etc.) activities (works people do) at home/ school /neighborhood.</p> <p>E308: Differentiates between activities (e.g., work done by different people).</p> <p>E311: Records observations, experiences, information on objects/activities/places visited.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Occupations of people. • Service providers / businessmen • Paid jobs • Important places in neighbourhood • Dignity of labour • Household and gender bias. 	<p>Arrange students in few heterogeneous groups and ask them:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What will happen if the cook of your school is absent on someday? • What will happen if sweeper of your school remains away for some days?

Week 14	10. Sharing Our Feelings	<p>E306: Describes role of family members and need for living together.</p> <p>E315: Shows sensitivity for the elderly, differently abled in surroundings.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Our senses • Specially abled people • Empathy (towards specially abled people) • BRAILLE script • Inclusive society. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visit to a local institution meant for specially abled people. • Watch the news for deaf and dumb.
Week 15 - 16	11. The Story of Food	<p>E303: Identifies relationships with and among family members</p> <p>E314: Voices opinion on stereotypes for tasks/food in family w.r.t. gender, misuse and wastage of food in family and school.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sources of food • Medicinal plants • Eating together • Division of labour • Gender bias 	<ul style="list-style-type: none"> • Invite some BUMS/BAMS doctor to the school, who will make students aware about different medicinal plants and their importance.
Week 17	12. Games we Play	<p>E308: Differentiates between activities of present and past (at time of elders). (e.g., games played).</p> <p>E313: Observes rules in games (local, indoor, outdoor).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concept of games • Local games • Indoor / Outdoor games • Present and past games • Significance of games • Sports personalities 	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher (in consultation with HOI) may arrange a sports event within / outside school premises. • Play a biographic movie of any sports personality.

<p>Week 18 - 19</p>	<p>13 : Here Comes a Letter</p>	<p>E304: Identifies objects, signs (means of communication) places (post office etc.) activities (works people do) in the neighborhood.</p> <p>E308: Differentiates between objects and activities of present and past (at time of the elders) e.g., means of communication.</p> <p>E311: Records observations, experiences, information on places visited in different ways.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Means of communication. • Mail service and communication • Stamp collection. 	<ul style="list-style-type: none"> • Make a letter-box for the class. • Make a short drama showing activities of post office.
<p>Week 20 - 21</p>	<p>14. A House Like This</p>	<p>E304: Identifies objects, places (types of houses / shelters).</p> <p>E307: Creates drawings, designs, models (e.g., types of houses)</p> <p>E315: Shows sensitivity for the access to basic needs such as shelter etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diversity in houses • Climate and houses. • Need and importance of house • Materials required for construction of a house • Homeless people 	<ul style="list-style-type: none"> • List different materials required to build a house. • Draw the pictures of Kaccha And Pucca Houses
<p>Week 22 - 23</p>	<p>15. Our Friends-Animals</p>	<p>E302: Identifies simple features (e.g., places found / kept) of animals and birds in the immediate surroundings.</p> <p>E307: Groups animals according to differences/ similarities (e.g., appearance/place of living/ food/ movement etc.</p> <p>E315: Shows sensitivity for animals found in our surroundings.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Animal care • Domestic / wild / pet animals • Harmful / useful animals • Sensitivity towards animals. • Animal feelings 	<ul style="list-style-type: none"> • Take a small earthen pot having a wide mouth. Tie the pot with a rope and Pour some water in the pot and hang it on the branch of a tree or on a hook outside your school / house. Pour water in it every day. Observe which birds come to drink water.

<p style="text-align: center;">Week 24</p>	<p>16. Drop By Drop</p>	<p>E305: Describes need and availability of water and use of water at home and surroundings.</p> <p>E310: Guesses properties, estimates quantities; of materials / activities in daily life and verifies using nonstandard units (spoon and mug).</p> <p>E314: Voices opinion on misuse / wastage of water in family and school.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sources of water • Scarcity of water • Rain harvesting • Save and reuse water. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organise a simple quiz related to importance and conservation of water. • Draw pictures of few sources of water.
<p style="text-align: center;">Week 25</p>	<p>17. Families Can Be different</p>	<p>E303: Identifies relationships with and among family members.</p> <p>E306: Describes roles of family members, family influences (traits/ features /habits /practices), need for living together.</p> <p>E314: Voices opinion on good/bad touch; stereotypes for tasks/play/food in family.</p> <p>E315: Shows sensitivity for diverse family set ups in surroundings.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relationship among family members • Types of families • Activities and living standards of families 	<ul style="list-style-type: none"> • Draw a picture (stick figure) showing all the members in your family.

Week 26	18. Left Right	<p>E304: Identifies objects, signs and symbols at home/school/neighbourhood.</p> <p>E309: Identify directions, location of objects/places in simple maps (of home /Classroom/school) using signs symbols/verbally.</p> <p>E312: Creates drawings, designs, models, top, front, side views of objects, simple maps (of classroom, sections of home/ school, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Directions • Signboards • Signs and symbols • Map reading 	<ul style="list-style-type: none"> • Draw a map of your school.
Week 27	19. A beautiful Cloth	<p>E301: Identify simple observable features (e.g. shape colour and texture).</p> <p>E308: Differentiates cloths on the basis of texture, colour and design.</p> <p>E312: Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Embroidery • Stitched and unstitched cloths • Texture , colour and design of cloth • Weaving of cloth 	<ul style="list-style-type: none"> • Take a piece of white cloth and make some designs on it using cut vegetables.
Week 28	20. Web of Life	<p>E312: Creates drawings e.g. interdependence among things in the environment.</p> <p>E315: Shows sensitivity for environment.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Things present in the environment • Interdependence among things in the environment 	<ul style="list-style-type: none"> • Make a web of life to show how we are linked to different things in the environment.

Summative Assessment Content table

S. No.	Learning Outcome Codes	Chapter Title	Marks in Summative Assessment
1	E304, E305, E307	Foods we eat	6
2	E302, E305, E307	Flying high	5
3	E304, E308	From here to there	4
4	E304, E308, E311	Work we do	7
5	E308, E313	Games we play	5
6	E302, E307, E315	Our friends animals	6
7	E305, E310, E314	Drop by drop	7
8	E304, E309, E312	Left Right	5
9	E301, E308, E312	A beautiful cloth	5
Total			50


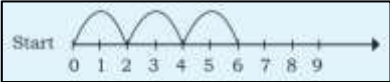
Assessment scheme

Sr. No.	Level of cognition	Marks	Percentage
1	CL1: Remembering and Understanding: Exhibiting memory of previously learned material by recalling facts, terms, basic concepts, and answers; Demonstrating understanding of facts and ideas by organizing, comparing, translating, interpreting, giving descriptions and stating main ideas	18	36%
2	CL2: Applying: Solving problems to new situations by applying acquired knowledge, facts, techniques and rules in a different way	10	20%
3	CL3: Formulating, Analysing, Evaluating and Creating: Examining and breaking information into parts by identifying motives or causes; Making inferences and finding evidence to support generalizations; Presenting and defending opinions by making judgments about information, validity of ideas, or quality of work based on a set of criteria; Compiling information together in a different way by combining elements in a new pattern or proposing alternative solutions.	22	44%
Total		50	100%

Mathematics



Learning Outcomes (NCERT) with suggestive pedagogical processes Class 3rd

Suggested Pedagogical Processes	Learning Outcomes
<p>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to —</p> <ul style="list-style-type: none"> • count large number of objects from their surroundings by making groups of 100,10 and ones • write a number (up to 999) and the other group reads it. • apply place values for writing greatest/ smallest numbers with three digits. (Digits may or may not repeat.) • arrange concrete objects and draw different multiplication combinations of a given number, for example 6 mangoes can be arranged as  facts/ combinations of a given number, for example 6 mangoes can be arranged as • develop multiplication facts of 2, 3, 4, 5 and 10 using different ways e.g., – Skip counting – and by using repeated addition  • experience equal sharing and grouping and connecting them mathematically in their own context. for example, sharing of equal number of sweets among children • observe various 3D shapes available in the surroundings and discussions may be held for identification of similarities and differences with respect to their corresponding 2D. Shapes like triangle, square, circle cut outs of cardboard • make 2D shapes through paper folding/ paper cutting activities • describe the properties of 2D shapes in their own words/languages like number of corners, edges on a shape, etc. • discuss their observation regarding various shapes they observe in their surroundings— on the floor, on the footpath, etc., to draw conclusion that all shapes do not tile • conduct role play of seller and buyer in selling/buying situation where lots of addition and subtraction of amounts using play money may be done 	<p>M301: The learner works with three-digit numbers –</p> <ul style="list-style-type: none"> • reads and writes numbers up to 999 using place value • compares numbers up to 999 for their value based on their place value • solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 • constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situations • analyses and applies an appropriate number operation in the situation/ context • explains the meaning of division facts by equal grouping/sharing and finds it by repeated subtraction. For example, $12 \div 3$ can be explained as number of groups of 3 to make 12 and finds it as 4 by repeatedly subtracting 3 from 12 <p>M302: adds and subtracts small amounts of money with or without regrouping</p> <p>M303: makes rate charts and simple bills</p> <p>M304: Acquires understanding about 2D shapes</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifies and makes 2D-shapes by paper folding, paper cutting on the dot grid, using straight lines etc.
















Duration	Chapter	Learning outcome	Key concepts	Suggested Activities/Pedagogical Process
Week 1-3	1. Where to look from	<p>M304: -identifies and makes 2D-shapes by paper folding, paper cutting on the dot grid, using straight lines etc.</p> <p>M404: - describes 2D shapes by the number of sides, corners and diagonals. For example, the shape of the book cover has 4 sides, 4 corners and two identifies</p>	<p>Patterns cutting of Shapes, complete figures to make Squares and Rectangles use dot grid to draw designs and shapes divide of pictures in to similar halves Mirror House</p>	<p>Activity 1: Provide dot grid and ask students to draw different shapes by joining the dots and discuss each other the shapes you have drawn in the grid.</p> <p>Activity 2: Drawing of collinear and non-collinear dots and joining the dots to make different figures.</p> <p>Activity 3. Give students some ice cream sticks or matchsticks and rubber pipe-type bindings or rubber balls of very small size soaps to make 2D and 3D Shapes like cube and cuboid and demonstrate faces, edges and corners</p> <p>Activity 4. Appreciate students to cut different shapes from cardboard, drawing sheets (Under the guidance of a teacher) and paste them at another drawing sheet. Also write the names of each shape and hang this sheet in your classroom.</p> <p>Activity 5: Appreciate students to make cuboids using paper etc and write their names on each face of the cuboid/cube</p>

<p>Week 3-4</p>	<p>2. FUN WITH NUMBERS</p>	<p>M301: Reads and writes numbers up to 999 using place value. M301: - compares numbers up to 999 for their value based on their place value. - solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999</p>	<p>Guess number of dots in the circle Jumping animals, Skip numbers, counting in tens counting in 50” s scores, number and number in words colour the numbers biggest and smallest numbers, finding of numbers, taking money, who am I, how many are these, Break up of numbers</p>	<p>Activity 1: Provide flash cards to students for making up to three-digit numbers as they can make. Reorganization of numbers by flash cards as already available in math kit Skip number activity by Flash card provide three-digit number grid to students for recognition of numbers and for writing number name Snake Activity for Skip number like 10, 20, 50, s Activity 2: Ladder Activity for forward and Backward Counting Activity 3: Represents the faces of dice with Ones, tens, hundreds and ten thousand and ask students to throw the dice and write the desired number Activity 4: Encourage students to make modals on charts/solid for the place value. And use that modal to find the expanded form of various numbers</p>
<p>Week 5-6</p>	<p>3. Give and Take</p>	<p>M301 -solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 M301 -analyses and applies an appropriate number operation in the situation/context.</p>	<p>Forward and Backward counting, Addition and subtraction of numbers, skip numbers, increasing order and decreasing order, problems related addition, Mind bus game, arrange numbers in to a circle and make their arrangement properly so that sum of numbers may be equal on each side</p>	<p>Activity1: Encourage students to play a role of shopkeeper and the buyer. Sell something and receive money in return. Use child currency notes to demonstrate the transaction. Activity 2: Appreciate students to work in groups/peers to find an appropriate operation for the given statements: a) The total cost of a note book of ₹40 and two pens each of ₹10 b) How much amount one need to pay for 5 pencils each of ₹5 c) How much costs more: two pens each of ₹10 and a note book of ₹ 15. d)</p>


		<p>Activity 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gather a group of children or students together (this can be done with just two children or with a larger group). 2. Give each child a small collection of items such as blocks, stickers, or small toys. 3. Explain to the group that they are going to play a game in which they will share and exchange their items with each other, while also practicing addition and subtraction skills. 4. Set a timer for a predetermined amount of time (e.g., 5 minutes). <p>During that time, participants can walk around and try to trade their items with someone else. They can only make one trade at a time.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. After a few minutes, pause the game and have the children count how many items they have. Then ask them, if the number of items, increased or decreased. 6. Resume the game, allowing the children to continue trading and sharing their items. 7. After the timer goes off, ask the children to count their items again and see how many they have. Then have them to think how the number of items increase or decrease. 8. Facilitate a discussion about the concept of Give and Take, as well as addition and subtraction. Ask children to share how they decided which items to trade, and how they calculated their totals after adding or subtracting items. 9. This activity can be a fun way to explore the idea of Give and Take, while also building foundational skills in addition and subtraction. It can also promote social skills such as sharing, negotiating, and collaborating with others. 		
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Week 6-8</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">4. Long and Short</p>	<p>M305- estimates and measures length and distance using standard units like centimetres or metres & identifies relationships.</p>	<p>Estimates the length and concept of <i>m</i> and <i>cm</i> by the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • How many • How Much • How Big • How Long • Centimetres /Metres • Match correct Length • Competition of Length 	<p>Activity 1: Measure the following using hand span foot span, ruler etc:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) The length and breadth of any book b) The length and breadth of their classroom c) The height of their classroom (By some stick) d) The length of pen/pencil etc e) <p>Activity 2: Encourage students to observe a meter rod and measure it using ruler etc and latter using meter rod to estimate the length of some objects in rulers.</p>

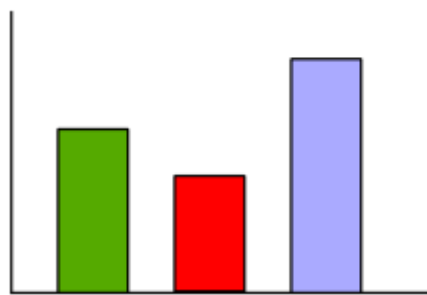
<p>Week 9-10</p>	<p>5. Shapes and Designs</p>	<p>M304: -identifies and makes 2D-shapes by paper folding, paper cutting on the dot grid, using straight lines etc. M304: - describes 2D shapes by the number of sides, corners and diagonals. For example, the shape of the book cover has 4 sides, 4 corners and two identifies M304: -fills a given region leaving no gaps using tile of a given shape</p>	<p>Knows about different 2-D and 3-D Shapes in the following concepts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Make Clapper • Fun with Shapes • Edges and Corners • Curved and Straight Lines • Tangram • Weaving Patterns • Treasure Hunt 	<p>Activity 1: (Cuboid Hunt) Appreciate students to get one cuboid/ cube (Shoe box etc) from their home. Latter let students observe these boxes carefully to identify their:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Corners b) Faces c) Edges <p>Activity 2: Dot Grid Game Appreciate students to work in groups/peers to draw different shapes in dot grid by joining the dots and also write the number of sides in each shape.</p> <p>Activity 3: Encourage students to work in groups to:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Cut different shapes from a given drawing sheet b) Use these cut-outs to make some design
<p>Week 10-12</p>	<p>6. Fun with Give take</p>	<p>M302 -Adds subtracts small amount of money with or without regrouping M301: -Analyse and applies appropriate operation in the situation/context</p>	<p>Uses Addition and subtraction in daily life situations and adds/subtracts the numbers where carry and borrowing is required. These concepts are being developed by the following activities</p> <ul style="list-style-type: none"> • CRICKET MATCH • Try it yourself • Can you help Nabeela • Practice time • Let's deliver letters • Find the missing numbers • Mental Match (intellectual development) • Count to Subtract 	<p>Activity 1: Appreciate students for a role play where addition and subtraction are used. E.g.,</p> <ol style="list-style-type: none"> a) a book seller and the book buyers b) A shopkeeper and the buyers c) A bus ticket master and the passengers <p>Besides, perform all the activities given in the text book. (Localise situations as per need)</p>


<p>Week 13-14</p>	<p>7. Time goes on</p>	<p>M309: Identifies a particular day and date on a calendar. M310 Reads time correctly to the hour using clock/watch</p>	<p>Relates and works with time through given activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ultra pultra time • How Long does It Take • How old are you • Birth certificate • Calendar reading • Complete the calendar 	<p>Activity 1: Ask Students to Prepare a calendar by joining pieces of card Board Activity 2: Appreciate students to work in groups /peers to discuss and know the following: i. How many months are in a year? ii. Write the name of months which has 31 days? iii. How many months has 29 or 28 days? iv. How many Months have 30 days? Activity 3: Encourage students to work in groups/peers to know about the following: a. How many Seconds are in a minute/ hour? b. How Many Minutes are in one/two ... hours? c. Can you find the number of minutes are in 12 /24 Hours? Activity 4: Encourage students to work for the following: a. Time needed to prepare a cup of tea b. Time needed to paint a wall in your room c. Time needed to read a complete book ...</p>
<p>Week 14-16</p>	<p>8. Who is Heaver</p>	<p>M06: weighs objects using standard units - grams & kilograms using simple balance M07: compares the capacity of different containers in terms of nonstandard units. M308 adds & subtracts measures involving grams & kilograms in life</p>	<p>Estimates the weight of the different things by the following activities:</p> <ul style="list-style-type: none"> • How Many in Each Group • Share the grains • Sharing Item Equally • How Many Shelves? • Practice time • Jumpy Animals • How QUICK are You • Weight of Different Quantities • Double Her Weight • Rice • Convert Grams in to KG 	<p>Activity 1: Encourage students for a field visit to observe various things, like different animals, things, etc Now ask each one to guess their weight in Kgs/g After, let students discuss identify the lighter and heavier objects they have seen by comparing two objects at a time Also appreciate them to compare a group of objects to find the heaviest and lightest object. Activity 2: Provide Some items to students and ask them to Guess Weight like as School bag, Geometry Box, Book, Pumpkin etc. After their guess, weigh the objects by using balance to know the actual weight. This will help the students to make more accurate their estimation in weighing the objects.</p>

Week 17-18	9. How many times	<p>M01: -constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situations.</p>	<p>Multiplication as repeated addition by the following ways:</p> <ul style="list-style-type: none"> • How many times (different examples) • Find the number without counting • Practice time • Jump with me (concept) • Stick play • Shopping with tables • Practice time • How many in all • Multiplication table of 1 • Multiplying big numbers <p>Multiplication patterns</p>	<p>Activity 1: Collect some objects and place as shown below to comprehend multiplication as repeated addition</p> <table border="1" data-bbox="1272 300 2094 1173"> <tr> <td data-bbox="1272 300 1682 464">  </td> <td data-bbox="1682 300 2094 464"> 1×2 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 464 1682 603">  </td> <td data-bbox="1682 464 2094 603"> 2×2 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 603 1682 742">  </td> <td data-bbox="1682 603 2094 742"> 2×3 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 742 1682 938">  </td> <td data-bbox="1682 742 2094 938"> 2×4 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 938 1682 1118">  </td> <td data-bbox="1682 938 2094 1118"> 2×5 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 1118 1682 1173"> <p style="text-align: center;">.....</p> </td> <td data-bbox="1682 1118 2094 1173"> <p style="text-align: center;">.....</p> </td> </tr> </table> <p>Perform such activities to develop the tables of 2, 3, 4, 5, ... etc.</p> <p>Activity 2: Make a dot grid on a drawing sheet and use it to develop multiplication tables of various numbers</p>		1×2		2×2		2×3		2×4		2×5	<p style="text-align: center;">.....</p>	<p style="text-align: center;">.....</p>
	1×2															
	2×2															
	2×3															
	2×4															
	2×5															
<p style="text-align: center;">.....</p>	<p style="text-align: center;">.....</p>															

<p style="text-align: center;">Week 19-20</p>	<p style="text-align: center;">10. Play with patterns</p>	<p>M11: Extends patterns in simple shapes and numbers</p>	<p>Patterns in:</p> <ol style="list-style-type: none"> Numbers Shapes Even number patterns Odd number patterns Pattern in Number Grid 	<p>Activity 1: Write the numbers (1-50) in a tabular form as shown:</p> <table border="1" data-bbox="1272 277 2027 571"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td><td>35</td><td>36</td><td>37</td><td>38</td><td>39</td><td>40</td></tr> <tr><td>41</td><td>42</td><td>43</td><td>44</td><td>45</td><td>46</td><td>47</td><td>48</td><td>49</td><td>50</td></tr> </table> <p>Now call colour all even numbers by one colour and odd by another colour. Appreciate students to identify any kind of pattern in these numbers.</p> <p>Activity 2: Provide the cut outs of different shapes to the students and let them arrange these shapes to form different patterns. E.g triangle, square pentagon etc Also appreciate students to discuss in groups the patterns they have observed in their surroundings and try to construct them by using required material/ drawing.</p>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																													
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																																													
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																																													
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40																																													
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50																																													
<p style="text-align: center;">Week 20-22</p>	<p style="text-align: center;">11. Jugs and Mugs</p>	<p>M07: compares the capacity of different containers in terms of nonstandard units. M308: adds & subtracts measures involving grams & kilograms in life</p>	<p>Estimates the capacity by the following ways:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bottles and Buckets Jug Holds More How Many Glasses 	<p>Activity: 1 Encourage students to work in groups/peers to:</p> <ol style="list-style-type: none"> Measure the capacity of a bucket using small mug. Fill a given vessel (Unknown quantity) using some vessel of known quantity. <p>Activity 2: Encourage students to given an estimation of:</p> <ol style="list-style-type: none"> Number of mugs that a 100l, 500l, 1000l water tank can hold How many 1000l tanks of water are required to irrigate once a piece of kitchen garden of some size. ... 																																																		

Week 23-24 12. Can we Share	<p>M301: -explains the meaning of division facts by equal grouping/ sharing and finds it by repeated subtraction. E.g., $12 \div 3$ can be explained as the number of groups of 3 to make 12 and finds it as 4 by repeatedly subtraction 3 from 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equal grouping of objects • How Many in each Group • Share Equally • How many Shelves • Animal Jumps • Making finger prints by the fingers of the hands. 	<p>Activity: Take some pebbles/ straws etc to share among children to develop the idea of sharing (Division) Activity 2: Put some objects in a rectangular order. Let one of the students distribute it equally among possible numbers of students and other students write on board/copy the number of students and the number each student received  Again, let other student performs the distribution by some other way and others records the share and the students Continue the process of sharing till each student is involved in the sharing process. This may help a learner to understand the sharing</p>
	<p>Activity 3: Write numbers 1-25, Ask students to make same jumps to reach the number 12, 15, 18, 20, 25 by jumping. Students are allowed to make equal jumps of their choice and to observe if they can reach exactly at the given number. Further, ask student the length of his/jump in case they reached the given number. In this way a student established the concept of division by jumping activity.</p> <p>Activity 4: (Sharing)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gather a group of 3rd graders together and provide a set of small toys or manipulatives (such as cubes, counters, or buttons) for the group to share. 2. Have the students count the number of toys or manipulatives in the set and the number of students in the group. 3. Explain to the students that they are going to practice dividing the toys or manipulatives equally among the group. 4. Ask the students to work together to figure out how many toys or manipulatives each person should get in order to divide them equally. 5. Encourage the students to use mathematical language and concepts such as "division" and "equal shares" to explain their thinking as they divide the toys or manipulatives. 6. Repeat the activity with different sets of toys or manipulatives and numbers of students, encouraging the students to use different strategies to divide them equally. <p>Note: *This activity is simple and easy to implement, but still allows students to practice the concept of division through sharing. By using concrete materials like toys or manipulatives, students can visualize the division process and begin to understand the idea of equal shares. This activity can also help students develop their communication and collaboration skills as they work together to divide the toys or manipulatives.</p>		

Week 24-26	13. Smart Charts	M12: records data using tally marks, represents pictorially and draws conclusions	<ul style="list-style-type: none"> Flowers of Different Colours Recording observations while throwing die again and again Recording the family members of different families Pictographs Bar-Chart 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Class</th> <th>Total</th> <th>Present</th> <th>Absent</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1st</td> <td>34</td> <td>29</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>2nd</td> <td>35</td> <td>28</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>3rd</td> <td>37</td> <td>32</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>4th</td> <td>32</td> <td>25</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>5th</td> <td>25</td> <td>18</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> Total Number of Students Number of Students Present..... Number of Students Absent <p>Activity 1: Encourage students to through a die again and again and observe the number that appears and records in a tabular form. Further, let students consolidate it the record by using pictograph</p> <p>Activity 2: Bar-Char: Encourage students to construct Bar-Chart using paper strips as shown below:</p> 	Class	Total	Present	Absent	1 st	34	29	5	2 nd	35	28	7	3 rd	37	32	3	4 th	32	25	7	5 th	25	18	7
		Class	Total	Present	Absent																							
1 st	34	29	5																									
2 nd	35	28	7																									
3 rd	37	32	3																									
4 th	32	25	7																									
5 th	25	18	7																									

Week 27-28	14. Rupees and Paisa	<p>M02: adds and subtracts small amounts of money with or without regrouping. M03: makes rate charts and simple bills</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Play with money • Converts bigger notes into smaller • Reads bills, tickets etc • Adds Rupees and paise • Subtracts Rupees and paise 	 <p>Appreciate students to use these child currency notes to make an amount of ₹50, ₹100, ₹200, ₹250 etc</p> <p>Activity: Let students bring bills (Now not is use) from their homes and observe them carefully. Let the students demonstrate and answer how much amount he takes back from a shopkeeper for a bill of ₹230 if he has given him a two-hundred rupee note and a hundred rupee note. Also encourage students to make play the role of a shopkeeper and a buyer. Make bills for the item and use child-bank currency for the transaction.</p>
		<p>Activity: - Rupee and paisa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Provide the students with a set of play money, including both rupees and paisa. You can use printable play money or actual coins and bills. 2. Ask the students to count out different amounts of money using both rupees and paisa. For example, you could ask them to count out 50 paisa, 1 rupee and 25 paisa, or 2 rupees and 75 paisa. 3. Have the students practice adding and subtracting different amounts of money using both rupees and paisa. For example, you could ask them to add 2 rupees and 50 paisa to 1 rupee and 75 paisa, or subtract 50 paisa from 1 rupee and 25 paisa. 4. Introduce word problems that involve rupees and paisa. For example, you could ask a question like "If a toy costs 3 rupees and 50 paisa, how much change will you get if you pay with a 5 rupee note?" and have the students figure out the answer using their play money. 5. Finally, have the students practice counting and exchanging different amounts of money with a partner. For example, you could ask them to exchange 3 rupees and 75 paisa with their partner for an equal amount of coins and bills. <p>Note: This activity can help 3rd graders develop a solid understanding of the concept of rupees and paisa and develop their counting and basic arithmetic skills. By using play money and word problems, you can make the activity fun and engaging for the students.</p>		

Summative Assessment Learning Outcomes

S.no	Learning Outcome aligned to the topic	Chapter Number	Chapter Name	Marks Allotted
01	M301	2	Fun with Numbers	6
02	M305	4	Long And Short	6
03	M301, M302	6	Fun with Give and take	6
04	M309, M310	7	Time goes on	6
05	M301	9	How many times	6
06	M311	10	Paly with patterns	7
07	M301	12	Can we share	6
08	M302, M303	14	Rupees and paise	7
Total				50

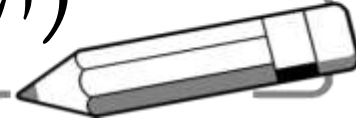
Cognitive Level Weightage

Cognitive levels	Total Marks	% Weightage (approx.)
<p>CL-1: Demonstrate Knowledge and Understanding.</p> <p>-Exhibit memory of previously learned material by recalling facts, terms, basic concepts and answers.</p> <p>-Demonstrate understanding of facts and ideas by organising, comparing, translating, interpreting, giving descriptions and stating main ideas.</p>	18	36%
<p>CL-2: Application of knowledge/concept.</p> <p>- Solve problems to new situations by applying acquired knowledge, facts, techniques and rules in a different way.</p>	10	20%
<p>CL-3: Formulate, Analyse, Evaluate and Create.</p> <p>- Examine and break information into parts by identifying motives or causes. Make inferences and find evidence to support generalisations. Present and defend opinions by making judgements about information's, validity of ideas, or quality of work based on a set of criteria.</p> <p>- Compile information together in a different way by combining elements in a new pattern or proposing alternative solutions.</p>	22	44%
Total	50	100

Summative Assessment Blueprint

Question Format			Cognitive Levels	Total Questions	Marks
Selected Response Questions	Multiple Choice Questions (MCQs)	1 Mark	CL-1	4	4
			CL-2	1	1
			CL-3	2	2
			Total	7	7
	Case Based/Data Based Multiple Choice Questions (CB-MCQs)	1 Mark	CL-1	1	1
			CL-2	1	1
			CL-3	1	1
			Total	3	3
	Assertive – Reasoning Multiple Choice Questions (AR-MCQs)	1 Mark	CL-1	1	1
			CL-2	1	1
			CL-3	1	1
			Total	3	3
Constructed Response Questions	Very Short Answer Questions (VSAQs)	2 Marks	CL-1	2	4
			CL-2	2	4
			CL-3	2	4
			Total	6	12
	Short Answer Questions (SAQs)	3 Marks	CL-1	1	3
			CL-2	1	3
			CL-3	3	9
			Total	5	15
	Long Answer Questions (LAQs) with internal choice	5 Marks	CL-1	1	5
			CL-2	Nil	Nil
			CL-3	1	5
			Total	2	10
Total Summative Assessment Marks					50

Urdu (اُردو)



سالانہ ایکڈمک کلینڈر / سیلیبس —2023-2024

جماعت: تیسری

زبان: اردو

تعارف

بچہ اپنے گھر، خاندان اور ماحول سے زبان کے تجربات و تصورات لے کر اسکول میں داخل ہوتا ہے۔ لیکن باقاعدہ طور پر وہ حروف کی شناخت لفظوں کے معنی اور ان کے استعمال سے اسکول میں متعارف ہوتا ہے۔ چونکہ اس عمر میں حروف شناسی مشکل کام ہے اس لیے کہ رسم خط کے نشانات اور ان نشانات سے جڑی آوازوں کو جاننا اور سمجھنا آسان نہیں ہوتا۔ اس لیے ضروری ہے کہ زبان سیکھنے کی شروعات معنی سے ہو اور اس کے لیے کہانی کا سہارا لیا جائے۔ یعنی زبان سکھانے کے مقصد کو کہانی سے پورا کیا جائے۔ چونکہ کہانی میں لطف اندوزی اور دلچسپی کا عنصر شامل ہوتا ہے اس لیے کہانی کا وسیلہ زبان سکھانے میں زیادہ کارگر اور مؤثر ثابت ہو سکتا ہے۔ بچوں کو پہلے کوئی کہانی سنائی جائے اور پھر اس کہانی میں استعمال ہونے والے لفظوں سے بچوں کو آہستہ آہستہ متعارف کرایا جائے۔ اور اس طرح انھیں حروف شناسی یا رسم خط کی تدریس کی طرف لایا جائے۔ کوشش کی جائے کہ ان کو ایسی کہانیاں سنائی جائیں کہ وہ آسانی سے انھیں سمجھ سکیں اور اپنی سمجھ سے معنی و مطلب نکال کر لطف حاصل کر سکیں۔ ان کہانیوں میں اور کہانیوں سے باہر بھی بچوں کے لیے ایسے ماحول کا اہتمام ہونا ضروری ہے جہاں وہ بغیر کسی روک ٹوک اور بغیر کسی سہارے کے آزادانہ طور پر اپنی سمجھ کا استعمال کر سکیں اور اپنے طور پر ان کہانیوں سے کوئی معنی و مطلب نکال سکیں اور محفوظ بھی ہو سکیں۔ کیونکہ نفسیاتی طور پر بچے دنیا سے متعلق اپنی سمجھ اور علم کی تعمیر خود کرتے ہیں۔ ان کی یہ تعمیر کسی کے سکھانے یا زور زبردستی سے نہیں ہوتی۔ اس تعمیر میں خود بچوں کے تجربات و مشاہدات شامل ہوتے ہیں۔

زبان سکھانے کے اس عمل میں اس احتیاط کی بھی ضرورت ہے کہ کوئی ایسی صورت حال نہ پیدا ہو کہ ان کے فطری اظہار کی صلاحیت پر قدغن لگ جائے۔ بچوں کی نفسیات کو بھی سمجھنے کی ضرورت ہے کہ عموماً وہ کلاس روم کے ماحول میں اپنی بات کے اظہار میں جھجک محسوس کرتے ہیں۔ اس لیے کہ شروع میں وہ جس زبان میں آسانی سے اپنی بات یا اپنے تجربات و احساسات کا اظہار کر

سکتے ہیں اس کو اسکول میں تسلیم نہیں کیا جاتا۔ اسکول کی زبان رسمی یعنی زبان و قواعد کی پابندیوں میں جکڑی ہوئی ہوتی ہے۔ بچوں پر اسکول کی رسمی زبان کا رعب اتنا حاوی ہوتا ہے کہ وہ اپنی فطری زبان میں بات کہتے ہوئے ہچکچاتے ہیں۔ اس لیے زبان کی تدریس کے وقت کثیر اللسانی تناظر کا خیال رکھا جائے۔ کلاس میں جو بچے آتے ہیں وہ مختلف لسانی پس منظر سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگر استاد کثیر اللسانی تناظر کو سامنے رکھتا ہے اور کلاس میں کبھی بچوں کو سیکھنے کے یکساں مواقع فراہم کرتا ہے تو وہ زبان کی تدریس کو بہتر بنا سکتا ہے۔ ایسا کرنے سے بچوں کو ان کے فطری اظہار کے فروغ کا موقع مل سکتا ہے اور وہ تہذیبی و لسانی تنوع کے تئیں حساس بھی ہو سکتے ہیں۔ اس لیے کثیر اللسانی تناظر کی اہمیت کو سمجھا جائے اور اس کے پیش نظر ایسا طریقہ تدریس اختیار کیا جائے جو زبان کی درس و تدریس میں بہتر، آسان اور موثر ثابت ہو سکے۔

آموزشی ما حاصل

URD306 اردو میں اشعار / چھوٹی تحریریں پورے فہم کے ساتھ پڑھتے ہیں۔
URD307 مناسب تلفظ اور رموز و اوقاف کا خیال رکھ کر بلند آواز سے اردو تحریر / اشعار کو پڑھتے ہیں۔
URD308 اردو زبان میں مناسب طور پر اظہار خیال کرتے ہیں۔
URD309 دیکھے ہوئے کسی حادثے، واقعے اور سیر و تفریح کے تجربے وغیرہ کو اپنے لفظوں میں لکھتے ہیں۔
URD310 سمعی اشیا کو سن کر اور بصری اشیا کو دیکھ کر اپنی رائے دیتے یا تاثرات کا اظہار کرتے ہیں۔

URD301 طلباء نظموں، کہانیوں اور سبق کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔
URD302 نظم و غیرہ کو ترنم سے پڑھتے ہیں۔
URD303 اپنے آس پاس موجود اشیا کے ناموں کو لکھتے ہیں۔
URD304 طلباء نظم، قصے اور کہانی وغیرہ کو یاد کر کے اداکاری کے ساتھ انھیں اپنی زبان میں سناتے ہیں۔
URD305 انفرادی طور پر یا جماعت میں صحیح تلفظ کے ساتھ نظم / نثر پڑھتے ہیں۔

اردو زبان میں بامعنی مختصر جملوں کا استعمال کرتے ہیں۔ نیز مختلف قسم کے اسماء، افعال، ضمائر، صفات اور حروف کا استعمال بھی کرتے ہیں۔	<u>URD319</u>
زمانہ حال اور زمانہ ماضی کے درمیان فرق کرتے ہیں۔	<u>URD320</u>
ضد اضداد کی پہچان رکھتے ہیں جیسے دن اور رات، صبح اور شام۔	<u>URD321</u>
رموز اوقاف جیسے وقف کامل، وقف خفیف اور علامت استفہام کا استعمال کرتے ہیں۔	<u>URD322</u>
کمرہ جماعت کی دیواروں پر تحریر شدہ اقوال، عبارات نیز نظموں / اشتہارات وغیرہ کو پڑھتے ہیں۔	<u>URD323</u>
ذاتی تجربات کا استعمال کرتے ہوئے زبانی اور بصری اشاروں کی مدد سے اردو میں مختصر جملے لکھتے ہیں۔	<u>URD324</u>
ریاضی، سوشل سائنس وغیرہ جیسے مضامین سے متعلق مناسب الفاظ کا استعمال کرتے ہیں۔	<u>URD325</u>
خوش خط لکھتے ہیں۔	<u>UDR226</u>
سماجی ماحول کے تئیں بیدار اور حساس ہوتے ہیں۔	<u>UDR327</u>

کسی واقعے، واردات، منظر وغیرہ کو دیکھ کر اپنے تاثرات / اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں۔ گروپ میں بحث و مباحثہ کرتے اور اپنی پسند اور نا پسند کا اظہار بھی کرتے ہیں۔	<u>URD311</u>
اپنی بات کو خود اعتمادی اور روانی کے ساتھ اپنی زبان میں کہتے اور لکھتے ہیں۔	<u>URD312</u>
لکھے اور چھپے ہوئے ہینڈ بل، پوسٹر، چارٹ وغیرہ اور اخبار و رسائل کے تراشے پڑھتے ہیں۔	<u>URD313</u>
اردو میں ڈراموں جیسے پروگراموں میں اداکاری کرتے ہیں۔	<u>URD314</u>
نظم، کہانی یا کے مرکزی خیال / تفصیلات اور واقعات کی ترتیب کی نشاندہی کرتے ہیں اور انہیں تحریر بھی کرتے ہیں۔	<u>URD315</u>
کہانی اور کرداروں کے بارے میں زبانی طور پر اپنی رائے / سمجھ کا اظہار کرتے ہیں۔	<u>URD316</u>
زبانی بیغامات / فون کال کا مناسب جواب دیتے ہیں۔	<u>URD317</u>
اردو الفاظ / جملوں کو وضاحت کے ساتھ لکھتے ہیں۔	<u>URD318</u>

نصابی توقعات

- ❖ طلباء میں مختلف آوازوں کو سن کر ان میں فرق کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا۔
- ❖ گروپ میں گفتگو/ بات چیت سکھانا۔
- ❖ کہانی کو تصویروں کی مدد سے اندازہ لگا کر پڑھنے کی صلاحیت پیدا کرنا
- ❖ طلباء کے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ کرنا۔
- ❖ آس پاس بولی جانے والی زبانوں کے الفاظ سے روشناس کرنا
- ❖ گھر اور سکول میں بولی جانے والی زبان کے درمیان فرق بتانا اور رفتہ رفتہ انھیں معیاری زبان سے روشناس کرانا۔

سکھنے کے طریقے اور ماحول

- طلباء کو درسی اور غیر درسی کتابوں سے چھوٹی چھوٹی نظموں، کہانیوں، لطیفوں اور پہیلیوں کو سننے سنانے کے مواقع فراہم کیے جائیں تاکہ طلباء کی جھجک دور ہو سکے۔ ہم جماعت ساتھیوں کے ذریعے بھی یہ سرگرمی انجام پاسکتی ہے۔
- درسی کتابوں کے ساتھ ساتھ معیار کے مطابق مختلف طرح کا مواد جیسے اخباروں کے تراشے، رسالوں، قصوں، کہانیوں اور کامکس کی کتابیں وغیرہ فراہم کی جائیں۔ مخصوص صلاحیت والے طلباء کے لیے بریل کا انتظام کیا جائے۔
- سمعی اور بصری اشیاء دیکھ کر، ریڈیو، ٹی وی، ٹیپ ریکارڈ وغیرہ کو سن کر ان سے متعلق بات کرنے کے لیے کہا جائے۔ ان کے ذریعے اردو لفظوں اور آوازوں کی صحیح ادائیگی کی مشق ہو سکے گی اور ان کا لب و لہجہ بھی درست ہو سکے گا۔
- قریب ترین ماحول اور آس پاس میں رونما ہونے والے واقعات و مشاہدات سے باخبر رہنے اور ان پر گفتگو کرنے کی ترغیب دی جائے، انہیں ان کے ماحول کے پیش نظر گفتگو کرنے کا موقع دیا جائے۔
- اسکول میں ہونے والی مختلف سرگرمیوں کے ذریعے تحریری مہارت کو فروغ دینے کے لیے زیادہ سے زیادہ مواقع فراہم کیے جائیں۔ اپنے آس پاس کے ماحول سے باخبر رہنے اور رونما ہونے والے واقعات کو آسان لفظوں میں لکھنے کی ترغیب دی جائے۔
- نظموں اور گیتوں کو ترنم اور مناسب لب و لہجے اور صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھنے کے لیے مختلف پروگراموں میں شریک ہونے کا موقع دیا جائے اور ان کی کارکردگی کی حوصلہ افزائی کی جائے
- پڑھتے وقت عبارت کے اعراب، املا اور خوش خطی پر غور کرنے کے لیے بار بار توجہ دلائی جائے تاکہ صحیح اور صاف ستھری اردو لکھنے کا حجان فروغ پاسکے۔
- قدرتی مناظر کی تحسین کرنے، ان کی خوب صورتی اور رنگارنگی کی طرف متوجہ کرنے اور متعلقہ الفاظ کے استعمال کے مواقع فراہم کیے جائیں۔
- ماحول سے متعلق متن، فلم، تصویر، اشتہار، ماڈل وغیرہ بھی فراہم کیے جائیں۔ تاکہ سننے اور پڑھنے کی مہارتیں آسانی اور دلچسپی کے ساتھ فروغ پاسکیں جیسے واہ! کیا خوب صورت پھول ہے۔
- باہمی گفتگو اور ماحولیات کے موضوع پر لکھی ہوئی کتابوں اور مضامین کے ذریعے ماحولیات کے تئیں بیداری پیدا کرنے اور انہیں ماحول دوست بنانے کے تدابیر اختیار کی جائیں۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی ماہصل / جزآموزشی ماہصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 1 (نظم حمد)	1 ہفتہ	URD301 URD307 URD306 URD318 URD321	☆ نظموں کو یاد رکھنا ☆ نظم کو سمجھنے کے ساتھ پڑھنا ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ اساتذہ بچوں کے ساتھ نظم کو بلند آواز میں ترنم کے ساتھ پڑھیں۔ ☆ بچوں سے گروپ میں نظم کی بلند خوانی کرائی جائے گی اور ساتھ ہی ساتھ ان سے آپس میں تلفظ کی درستی کرائی جائے۔ ☆ بچوں کے دو گروپ بنا کر ان میں ہم آواز الفاظ بنانے کا مقابلہ کرایا جائے تاکہ ہم آواز الفاظ کو ادا کرنا وہ سیکھ پائیں۔ ☆ اساتذہ بات چیت کے ساتھ ساتھ اشاروں کا استعمال کریں۔ ہر لفظ کو اس طرح دہرائیں تاکہ کم سننے والے (HI) بچے بھی اس ہونٹوں کی حرکت سے سمجھ پائیں۔ ☆ کم سننے والے (HI) بچے کو تصویروں کے ذریعے لفظوں کی پہچان کروائی جائیں۔ (CWSN)	☆ اساتذہ کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے طلبا کو سبق کا تعارف کرائیں۔ مثال ☆ اساتذہ ماحول میں پائے جانے والے مصنوعی اور قدرتی اشیاء کے حوالے سے بچوں کے ساتھ بات چیت کریں کہ ان کا تخلیق کار کون ہے، اس طرح ان کے اذہان میں خدا کی ذات کا تصور بٹھایا جاسکتا ہے۔ ☆ اساتذہ بچوں کے ساتھ نظم کو بلند آواز میں ترنم کے ساتھ پڑھیں۔ ☆ بچوں سے گروپ میں نظم کی بلند خوانی کرائی جائے گی اور ساتھ ہی ساتھ ان سے آپس میں تلفظ کی درستی کرائی جائے۔ ☆ بچوں کے دو گروپ بنا کر ان میں ہم آواز الفاظ بنانے کا مقابلہ کرایا جائے تاکہ ہم آواز الفاظ کو ادا کرنا وہ سیکھ پائیں۔ ☆ اساتذہ بات چیت کے ساتھ ساتھ اشاروں کا استعمال کریں۔ ہر لفظ کو اس طرح دہرائیں تاکہ کم سننے والے (HI) بچے بھی اس ہونٹوں کی حرکت سے سمجھ پائیں۔ ☆ کم سننے والے (HI) بچے کو تصویروں کے ذریعے لفظوں کی پہچان کروائی جائیں۔ (CWSN)
سبق نمبر 1 (نظم حمد)	1 ہفتہ	URD301 URD307 URD306 URD318 URD321	☆ نظموں کو یاد رکھنا ☆ نظم کو سمجھنے کے ساتھ پڑھنا ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ اساتذہ بچوں کے ساتھ نظم کو بلند آواز میں ترنم کے ساتھ پڑھیں۔ ☆ بچوں سے گروپ میں نظم کی بلند خوانی کرائی جائے گی اور ساتھ ہی ساتھ ان سے آپس میں تلفظ کی درستی کرائی جائے۔ ☆ بچوں کے دو گروپ بنا کر ان میں ہم آواز الفاظ بنانے کا مقابلہ کرایا جائے تاکہ ہم آواز الفاظ کو ادا کرنا وہ سیکھ پائیں۔ ☆ اساتذہ بات چیت کے ساتھ ساتھ اشاروں کا استعمال کریں۔ ہر لفظ کو اس طرح دہرائیں تاکہ کم سننے والے (HI) بچے بھی اس ہونٹوں کی حرکت سے سمجھ پائیں۔ ☆ کم سننے والے (HI) بچے کو تصویروں کے ذریعے لفظوں کی پہچان کروائی جائیں۔ (CWSN)	☆ اساتذہ کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے طلبا کو سبق کا تعارف کرائیں۔ مثال ☆ اساتذہ ماحول میں پائے جانے والے مصنوعی اور قدرتی اشیاء کے حوالے سے بچوں کے ساتھ بات چیت کریں کہ ان کا تخلیق کار کون ہے، اس طرح ان کے اذہان میں خدا کی ذات کا تصور بٹھایا جاسکتا ہے۔ ☆ اساتذہ بچوں کے ساتھ نظم کو بلند آواز میں ترنم کے ساتھ پڑھیں۔ ☆ بچوں سے گروپ میں نظم کی بلند خوانی کرائی جائے گی اور ساتھ ہی ساتھ ان سے آپس میں تلفظ کی درستی کرائی جائے۔ ☆ بچوں کے دو گروپ بنا کر ان میں ہم آواز الفاظ بنانے کا مقابلہ کرایا جائے تاکہ ہم آواز الفاظ کو ادا کرنا وہ سیکھ پائیں۔ ☆ اساتذہ بات چیت کے ساتھ ساتھ اشاروں کا استعمال کریں۔ ہر لفظ کو اس طرح دہرائیں تاکہ کم سننے والے (HI) بچے بھی اس ہونٹوں کی حرکت سے سمجھ پائیں۔ ☆ کم سننے والے (HI) بچے کو تصویروں کے ذریعے لفظوں کی پہچان کروائی جائیں۔ (CWSN)

موضوع	دورانیہ	آموزشی ماہ حاصل / جز آموزشی ماہ حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 2	ہفتہ 2	URD301	☆ بلند خوانی	☆ اساتذہ کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے بچوں کو سبق سے متعارف کرائیں گے مثلاً وہ بچوں کو کسی چنار کے پیڑ تلے لے جا کر اس کے حوالے چند ضروری معلومات دے کر سبق کی شروعات کریں۔ یا چنار کی کوئی تصویر بچوں کو دکھا کر اس پر بات کر کے بچوں کو سبق کی طرف لے جائیں۔
(چنار)	اور	URD310	☆ خاموش خوانی	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر اور خود انکے بیچ میں آ کر سبق کی بلند خوانی کریں گے اور بچے بھی کتاب سے سبق دیکھ کر استاد کے ساتھ پڑھتے جائیں یا استاد بچوں کو موزوں قطاروں میں بٹھا کر تختہ سفید پر سبق لکھ کر بچوں سے ان کے ساتھ بلند خوانی کرائیں تاکہ لفظوں کی شناخت بچوں کے ذہن میں بیٹھ جائے۔
صفحہ نمبر 11	ہفتہ 3	URD312	☆ صحیح تلفظ	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر اور خود انکے بیچ میں آ کر سبق کی بلند خوانی کریں گے اور بچے بھی کتاب سے سبق دیکھ کر استاد کے ساتھ پڑھتے جائیں یا استاد بچوں کو موزوں قطاروں میں بٹھا کر تختہ سفید پر سبق لکھ کر بچوں سے ان کے ساتھ بلند خوانی کرائیں تاکہ لفظوں کی شناخت بچوں کے ذہن میں بیٹھ جائے۔
		URD313	☆ ذخیرہ الفاظ	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر اور خود انکے بیچ میں آ کر سبق کی بلند خوانی کریں گے اور بچے بھی کتاب سے سبق دیکھ کر استاد کے ساتھ پڑھتے جائیں یا استاد بچوں کو موزوں قطاروں میں بٹھا کر تختہ سفید پر سبق لکھ کر بچوں سے ان کے ساتھ بلند خوانی کرائیں تاکہ لفظوں کی شناخت بچوں کے ذہن میں بیٹھ جائے۔
		URD305	☆ جملہ سازی	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر اور خود انکے بیچ میں آ کر سبق کی بلند خوانی کریں گے اور بچے بھی کتاب سے سبق دیکھ کر استاد کے ساتھ پڑھتے جائیں یا استاد بچوں کو موزوں قطاروں میں بٹھا کر تختہ سفید پر سبق لکھ کر بچوں سے ان کے ساتھ بلند خوانی کرائیں تاکہ لفظوں کی شناخت بچوں کے ذہن میں بیٹھ جائے۔
		URD308	☆ اردو زبان میں اظہار	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر اور خود انکے بیچ میں آ کر سبق کی بلند خوانی کریں گے اور بچے بھی کتاب سے سبق دیکھ کر استاد کے ساتھ پڑھتے جائیں یا استاد بچوں کو موزوں قطاروں میں بٹھا کر تختہ سفید پر سبق لکھ کر بچوں سے ان کے ساتھ بلند خوانی کرائیں تاکہ لفظوں کی شناخت بچوں کے ذہن میں بیٹھ جائے۔
				☆ پڑھے ہوئے سبق کی بچے جماعت کے اندر فرداً فرداً بلند خوانی کریں اور آپس میں ایک دوسرے کی تصحیح بھی کرتے جائیں۔ اس بیچ اساتذہ معاون کے بطور جماعت میں ساتھ رہیں۔
				☆ بچوں سے پڑھے ہوئے سبق کو لکھوایا جائے گا جسے ان کے ذہن میں الفاظ کی شناخت اچھی طرح سے بیٹھ جائے۔

<p>☆ اساتذہ بچوں سے چنار کے درخت پر مباحثہ کرائیں اور خود بھی اس مباحثے کا حصہ بنیں اور بچے چنار کے بارے میں اردو زبان کے اندر اپنی معلومات بیان کریں اس بات کیلئے ان کی حوصلہ افزائی کی جائے۔</p> <p>☆ درسی کتاب میں سبق کے آخر پر دی گئی مشق کو بچوں سے کروائیں اور حسب ضرورت ان کی اس میں معاونت فرمائیں۔</p> <p>☆ نابینا بچوں کو مختلف قسم کے پتوں کی پہچان کرائی جائے تاکہ وہ چنار کے پتے کو پہچان سکیں۔ (CWSN)</p>		<p>مناسب تلفظ اور رموز اوقاف کا خیال رکھ کر بلند آواز سے اردو تحریر / اشعار کو پڑھتا ہے۔</p> <p>اردو میں اشعار / چھوٹی تحریریں پورے فہم کے ساتھ پڑھتا ہے۔</p> <p>کمرہ جماعت کی دیواروں پر تحریر شدہ اقوال، عبارات نیز نظموں / اشتہارات وغیرہ کو پڑھتا ہے۔</p> <p>ذاتی تجربات کا استعمال کرتے ہوئے زبانی اور بصری اشاروں کی مدد سے اردو میں مختصر جملے لکھتا ہے۔</p>	<p><u>URD307</u></p> <p><u>URD306</u></p> <p><u>URD323</u></p> <p><u>URD324</u></p>	
--	--	---	---	--

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جزآموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 3	ہفتہ 4	URD301	☆ سمجھ کر پڑھنا	☆ اساتذہ کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے سبق کا آغاز کریں جیسے:
حضرت محمدؐ	اور	URD313	☆ بنیادی رموز	بچوں سے اُن کے مذہب اور باقی پائے جانے والے مذاہب کے نام پوچھنا۔
صفحہ نمبر 17	ہفتہ 5	URD305	☆ اوقاف کا استعمال	مختلف پیغمبروں سے متعلق ضروری جانکاری فراہم کرنا۔ اور حضرت محمدؐ سے متعلق معلومات ان کی مادری زبان میں معلومات بہم پہنچانا۔
		URD308	☆ تلفظ اور روانی	☆ سبق میں آنے والے نئے الفاظ کو استاد تختہ سفید پر لکھیں اور ان کے معنی سے بچوں کو متعارف کرائیں۔
		URD306	☆ ذخیرہ الفاظ	☆ اساتذہ حضورؐ کی زندگی سے متعلق بچوں سے چند سوالات ایک ایک کر کے پوچھیں۔ اور بچے ہر سوال کا جواب پورے جملے میں دیں۔
		URD315	☆ سیرت النبویؐ کے چند اہم پہلو	☆ اساتذہ طلبا کو اسم کے حوالے سے جانکاری فراہم کریں۔
		URD318	☆ اردو زبان میں مناسب انداز سے اظہار خیال کرتے ہیں۔	☆ اساتذہ سبق میں آنے والے اسماء تختہ سفید پر لکھ کر بچوں کو اسم کے بارے میں ضروری جانکاری دیں اور پھر ان سے ان کے ماحول سے مختلف اشیاء کے نام لکھوائیں۔
			☆ اردو میں چھوٹی تحریریں پورے فہم کے ساتھ پڑھتے ہیں۔	☆ اساتذہ بچوں سے ان کے دادا دادی سے شروع کر کے ایک شجرہ نسب بنوائیں تاکہ وہ رشتوں کی ٹھیک سے پہچان کر پائیں۔
			☆ کہانی کی تفصیلات اور واقعات کی نشاندہی کرتے اور انہیں تحریر کرتے ہیں۔	
			☆ الفاظ اور جملوں کو وضاحت کے ساتھ لکھتے ہیں۔	

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 4	6 ہفتہ	نظم وغیرہ کو ترنم سے پڑھتے ہیں۔ اپنے آس پاس موجود اشیاء کے ناموں کو لکھتے ہیں۔ انفرادی طور پر جماعت میں صحیح تلفظ کے ساتھ نظم کو پڑھتے ہیں۔ نظموں کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ نظم وغیرہ کو یاد کر کے اداکاری کے ساتھ اسے اپنی زبان میں سناتے ہیں۔	☆ سمجھ کر پڑھنا ☆ قافیہ اور ردیف کی پہچان ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ ماحول کے تئیں حساسیت ☆ ترنم کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ بچوں کو سبق کی طرف راغب کرنے کی غرض سے مختلف پرندوں کے نام پوچھیں اور جب کوئل کا نام لیا جائے گا تو استاد وہی سبق کا اعلان کر کے نظم کی طرف بچوں کو لے جائیں۔ ☆ اساتذہ ترنم کے ساتھ بچوں کی کلاس میں نظم کو پڑھیں اور بچے بھی اس میں معلم کے ساتھ نظم کو ترنم میں پڑھیں۔ ☆ نظم پڑھاتے وقت نئے الفاظ کی نشاندہی کر کے انہیں تختہ سفید پر لکھ کر ان کے معنی بچوں کو سمجھائیں۔ ☆ بچوں کے درمیان تصویر سازی کا مقابلہ کرایا جائے جہاں وہ پرندوں کی تصاویر بنائیں۔ ☆ اساتذہ کم سننے والے بچے (HI) کے لئے فلیش کارڈ کا استعمال کریں۔ جس میں بچوں کو مختلف پرندوں کی تصاویر دکھائی جائیں۔ ☆ نائینا بچے لئے مختلف پرندوں کی آواز سنائی جائے۔
سبق نمبر 4	6 ہفتہ	نظم وغیرہ کو ترنم سے پڑھتے ہیں۔ اپنے آس پاس موجود اشیاء کے ناموں کو لکھتے ہیں۔ انفرادی طور پر جماعت میں صحیح تلفظ کے ساتھ نظم کو پڑھتے ہیں۔ نظموں کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ نظم وغیرہ کو یاد کر کے اداکاری کے ساتھ اسے اپنی زبان میں سناتے ہیں۔	☆ سمجھ کر پڑھنا ☆ قافیہ اور ردیف کی پہچان ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ ماحول کے تئیں حساسیت ☆ ترنم کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ بچوں کو سبق کی طرف راغب کرنے کی غرض سے مختلف پرندوں کے نام پوچھیں اور جب کوئل کا نام لیا جائے گا تو استاد وہی سبق کا اعلان کر کے نظم کی طرف بچوں کو لے جائیں۔ ☆ اساتذہ ترنم کے ساتھ بچوں کی کلاس میں نظم کو پڑھیں اور بچے بھی اس میں معلم کے ساتھ نظم کو ترنم میں پڑھیں۔ ☆ نظم پڑھاتے وقت نئے الفاظ کی نشاندہی کر کے انہیں تختہ سفید پر لکھ کر ان کے معنی بچوں کو سمجھائیں۔ ☆ بچوں کے درمیان تصویر سازی کا مقابلہ کرایا جائے جہاں وہ پرندوں کی تصاویر بنائیں۔ ☆ اساتذہ کم سننے والے بچے (HI) کے لئے فلیش کارڈ کا استعمال کریں۔ جس میں بچوں کو مختلف پرندوں کی تصاویر دکھائی جائیں۔ ☆ نائینا بچے لئے مختلف پرندوں کی آواز سنائی جائے۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 5	ہفتہ 7 اور	کسی واقعے، واردات، منظر وغیرہ کو دیکھ کر اپنے تاثرات / رائے کا اظہار کرتے ہیں۔	☆ بولنے کی صلاحیت	☆ استاد بچوں کو پڑوس میں مختلف پیشوں کے نام سنانے کو کہیں گے۔
<u>ہمسایہ</u>	ہفتہ 83	گروپ میں بحث و مباحثہ کرتے اور اپنی پسند اور ناپسند کا اظہار بھی کرتے ہیں۔	☆ تخلیقی صلاحیت	☆ اساتذہ طلبا کو چند بیماریوں کے نام کہنے کو کہیں۔
صفحہ نمبر 27		اپنی بات کو خود اعتمادی اور روانی کے ساتھ اپنی زبان میں کہتے اور لکھتے ہیں۔	☆ روانی کے ساتھ پڑھنا	☆ جماعت میں طلبا ڈاکٹر اور بیمار کے بیچ مکالمہ کرائیں۔
		URD311	☆ سمجھ کر پڑھنا	
		URD312		
		URD316		☆ اساتذہ بچوں کو اپنے والد کے نام تحریری پیغام (Text Message) لکھنے کو کہیں جو واقعے سے مطابقت رکھتا ہو۔
		URD327		
				☆ اساتذہ طلبا کو چھوٹی چھوٹی کہانیاں سنائیں اور ایسے ویڈیو دکھائیں جن میں ایک دوسرے کی مدد اور ایثار کا جذبہ جھلکتا ہو تاکہ مخصوص صلاحیت والے بچوں کے تئیں ہمدردی پیدا ہو۔ (CWSN)

موضوع	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 6	URD311	☆ سمجھ کر پڑھنا	☆ اساتذہ طلبا کو مختلف کھیلوں کے نام گنوائے۔
(ہمارے کھیل)		☆ تلفظ	☆ اساتذہ طلبا کو چند قومی اور بین الاقوامی کھلاڑیوں کے نام لکھنے کو کہیں۔
صفحہ نمبر 33	URD324	☆ ذخیرہ الفاظ	☆ طلبا کو پانچ نئی اور پانچ پرانی کھیلوں کے نام بتانے کو کہیں۔
		☆ لکھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ بچوں کو کسی کھیل پر رواں تبصرہ (Running Commentary) کی مشق کروائے۔
	URD317	☆ لفظ، کلمہ اور مہمل کی جانکاری	☆ اساتذہ بچوں کو اُنکے پسندیدہ کھیل کے بارے میں لکھنے کو کہیں۔ اور مستقبل کے لئے اُنکی رائے جانے۔
			☆ کم سننے والے بچے کو فلیش کارڈ اور ڈرامہ کے ذریعے کھیلوں کے بارے میں بتایا جائے۔ (CWSN)
	URD309		☆ نابینا بچوں کو مختلف کھیلوں کے اشیاء سے وابستہ کرائے۔ اور ساتھ ساتھ کھیلوں کی کہانی بھی سنائی جائے۔

موضوع	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 7	URD301	☆ تفہیم سے پڑھنا	☆ اساتذہ طلبا کو سبق کی طرف راغب کرنے کے لئے کسی معقول سرگرمی کا سہارا لیں۔
(راکھی کا تہوار)	URD304	☆ درست اور صحیح تلفظ	☆ راکھی کے تہوار پر بات کرنے سے پہلے بچوں سے منائے جانے والے مختلف تہواروں کے بارے میں پوچھا جائے۔
صفحہ 38	URD305	☆ ذخیرہ الفاظ	☆ سبق کو طلبا کے ساتھ بلند خوانی میں پڑھا جائے اور بعد ازاں انفرادی طور پر یا جماعت میں صحیح تلفظ کے ساتھ نثر کو پڑھتے ہیں۔
	URD306	☆ بنیادی رموز	☆ پڑھے گئے سبق کو بچوں سے لکھوایا جائے تاکہ الفاظ کی شناخت پوری طرح سے ازبر ہو۔
	URD307	☆ اوقاف کا فہم	☆ سبق میں آئے نئے الفاظ کو تختہ سفید پر لکھ کر ان کے معنی سمجھائیں جائیں۔
	URD308	☆ راکھی کے تہوار کی اہمیت	☆ سبق میں استعمال ہوئے نئے الفاظ پر بچوں کے ذریعے سے جوڑ اور توڑ والی مشق کرائی جائے۔
			☆ سبق کو کمرہ جماعت میں ڈراما کی صورت میں پیش کیا جائے اور اس میں اردو میں مکالمہ بازی کرائی جائے۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 8	13 ہفتہ	URD302 URD303 URD305 URD310 URD311 URD327	☆ تلفظ، راوی ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ قافیہ اور ردیف کی پہچان ☆ تخلیقی صلاحیت ☆ ترنم کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ طلبا کو چند پھولوں، پھلوں، فصلوں اور درختوں کے نام بتانے کو کہیں۔ ☆ اساتذہ بچوں کو موسموں کی رنگارنگی اور ہر موسم میں ملنے والے پھلوں اور فصلوں کے بارے میں جانکاری دیں۔ ☆ اساتذہ طلبا کو مختلف پیشوں اور انکی افادیت کے بارے میں جملے کہنے کو کہیں۔ ☆ اساتذہ بچوں کو مختلف پیشوں کے کردار ادا کرنے کے لئے ایک ڈرامچہ کرائیں۔ ☆ اساتذہ بچوں کو جنگل۔ باغ۔ آسمان۔ زمین اور سورج کے بارے میں چند جملے تحریر کرنے کو کہیں۔ ☆ اساتذہ طلبا کو کھیتی باڑی اور باغبانی کے نئے ڈھنگ اور طریقوں کی جانکاری دیں۔
سبق نمبر 8 (برسات)	صفحہ 43	نظم وغیرہ کو ترنم سے پڑھتے ہیں۔ اپنے آس پاس موجود اشیاء کے ناموں کو لکھتے ہیں۔ انفرادی طور یا جماعت میں صحیح تلفظ کے ساتھ نظم / نثر پڑھتے ہیں۔ سمعی اشیاء کو سن کر اور بصری اشیاء کو دیکھ کر اپنے رائے دیتے یا تاثرات کا اظہار کرتے ہیں۔ کسی واقعے، واردات، منظر وغیرہ کو دیکھ کر اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہیں اور پسند اور ناپسند کا اظہار بھی کرتے ہیں۔ ماحول کے تئیں بیدار اور حساس ہوتے ہیں۔		

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 9 (عید الفطر)	14 ہفتہ اور 15 ہفتہ	URD301 URD305 URD306 URD307 URD309 URD310	☆ تفہیم عبارت ☆ صحیح تلفظ ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ مرکب الفاظ کی ترکیب و ترتیب ☆ روانی ☆ تخلیقی لکھائی	☆ اساتذہ سبق کی شروعات کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے کریں جس میں وہ بچوں سے منائے جانے والے مختلف تہواروں کے حوالے سے سوالات پوچھیں۔ ☆ تہواروں پر بات کرنے کے بعد اساتذہ طلباء کو سبق کی طرف لے آئیں اور ان کے ساتھ مل کر سبق کی بلند خوانی کریں۔ ☆ نئے اور مشکل الفاظ کو تختہ سفید پر معنی کے ساتھ لکھیں۔ ☆ سبق میں آنے والے مرکب الفاظ کی مدد سے بچوں کو اسی نوعیت کے مرکب الفاظ بنانے میں تعاون دیں۔ اس میں فلیش کارڈ کا بھی استعمال کریں۔ ☆ سبق میں آنے والے مذکر اور مؤنث لفظوں کو الگ الگ کر ان کے ساتھ بچوں کو مزید الفاظ جوڑنے کو کہیں۔ اس میں فلیش کارڈ کا بھی استعمال کریں۔ ☆ سبق کے آخر پر دی گئی مشق بچوں سے کلاس کے اندر کرائیں اور خود اس میں ان کی معاونت انجام دیں۔
سبق نمبر 9 (عید الفطر)	14 ہفتہ اور 15 ہفتہ	URD301 URD305 URD306 URD307 URD309 URD310	☆ تفہیم عبارت ☆ صحیح تلفظ ☆ ذخیرہ الفاظ ☆ مرکب الفاظ کی ترکیب و ترتیب ☆ روانی ☆ تخلیقی لکھائی	☆ اساتذہ سبق کی شروعات کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے کریں جس میں وہ بچوں سے منائے جانے والے مختلف تہواروں کے حوالے سے سوالات پوچھیں۔ ☆ تہواروں پر بات کرنے کے بعد اساتذہ طلباء کو سبق کی طرف لے آئیں اور ان کے ساتھ مل کر سبق کی بلند خوانی کریں۔ ☆ نئے اور مشکل الفاظ کو تختہ سفید پر معنی کے ساتھ لکھیں۔ ☆ سبق میں آنے والے مرکب الفاظ کی مدد سے بچوں کو اسی نوعیت کے مرکب الفاظ بنانے میں تعاون دیں۔ اس میں فلیش کارڈ کا بھی استعمال کریں۔ ☆ سبق میں آنے والے مذکر اور مؤنث لفظوں کو الگ الگ کر ان کے ساتھ بچوں کو مزید الفاظ جوڑنے کو کہیں۔ اس میں فلیش کارڈ کا بھی استعمال کریں۔ ☆ سبق کے آخر پر دی گئی مشق بچوں سے کلاس کے اندر کرائیں اور خود اس میں ان کی معاونت انجام دیں۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جزآموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 10 (حضرت علی)	16 ہفتہ اور 17 ہفتہ	URD301 طلباء نظم وغیرہ کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔	☆ سمجھ کر پڑھنا ☆ تذکیر و تانیث	☆ اساتذہ بچوں کو خاندان میں آپسی رشتوں کے نام لکھنے کو کہیں جن سے مذکورہ نمونہ، واحد جمع کی مشق ہو جائے۔
صفحہ 53		URD312 اپنی بات کو خود اعتمادی اور روانی کے ساتھ اپنی زبان میں کہتے اور لکھتے ہیں۔	☆ واحد جمع ☆ اظہار رائے کی ☆ صلاحیت	☆ اساتذہ بچوں کو والدین کی اہمیت کے بارے میں جانکاری دیں۔
URD308		اردو میں مناسب انداز میں اظہار خیال کرتے ہیں۔	☆ لکھنے کی صلاحیت ☆ تخلیقی صلاحیت	☆ اساتذہ خلفائے راشدین کی حالات زندگی کے بارے میں مخصوص واقعے بیان کریں۔ جن سے اخلاقیات پر مثبت اثر و نماہوں -
URD303		اپنے آس پاس موجود اشیاء کے ناموں کو لکھتے ہیں۔		☆ بنیادی رموز اوقاف کی جانکاری دیں۔ باقی دنوں میں اُسکی مشق کرائیں تاکہ اُنکا صحیح استعمال سمجھ آئے۔
				☆ کسی بھی اہم شخصیت کے بارے میں چند جملے زبانی سنائیں یا تحریری طور پر پیش کرنے کی ترغیب دیں۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 11	18 ہفتہ	URD301	☆ ترنم کے ساتھ پڑھنا	☆ اساتذہ سبق کی شروعات کسی موزوں سرگرمی سے کریں جیسے کوئی ویڈیو دیکھا کر۔ یا آسمان میں ان کے ذریعے دیکھی جانے والی مختلف چیزوں کے بارے میں سوالات پوچھ کر وغیرہ وغیرہ
(بادل اور تارے)		URD302	☆ صحیح تلفظ اور روانی کے ساتھ پڑھنا	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر ان کے ساتھ نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھیں۔
صفحہ 57		URD305	☆ قافیوں کی پہچان	☆ نئے اور مشکل الفاظ تختہ سفید پر لکھ کر ان کے معنی سے بچوں کو روشناس کرائیں۔
		URD310	☆ نظم اور نثر کا آپسی فرق	☆ فلڈیش کارڈ کی مدد سے بچوں کو نئے الفاظ بنانا سکھائیں۔
		URD315	☆ ذخیروہ الفاظ	☆ نظم میں آنے والے ہم وزن الفاظ کو الگ کر کے لکھیں اور ان کے ساتھ بچوں کو مزید الفاظ جوڑنے کو کہیں۔
		URD326	☆ تخلیقی صلاحیت	☆ ہم آواز الفاظ پر بچوں سے بیت بازی کرائیں۔
				☆ بچوں کو رات کے وقت تاروں بھرے آسمان کا مشاہدہ کرنے کو کہیں۔ اور پھر ان سے تاثرات پوچھیں۔
				☆ کم سننے والے (HI) بچوں کو فلڈیش کارڈ کا استعمال کر کے بادل اور تارے کے بارے میں پہچان کرائی جائے۔
				☆ طلباء نظم کو مناسب لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔
				☆ طلباء نظم کو ترنم کے ساتھ پڑھتے ہیں۔
				☆ انفرادی طور پر یا جماعت میں صحیح تلفظ کے ساتھ نظم پڑھتے ہیں۔
				☆ سمعی اشیاء کو سن کر اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہیں۔
				☆ نظم کے مرکزی خیال کی نشاہد ہی کرتے اور اسے تحریر بھی کرتے ہیں۔
				☆ خوش خط لکھتے ہیں۔

موضوع	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 12 (حبہ خاتون) صفحہ 61	URD310 سمعی اشیاء کو سُن کر اور بصری اشیاء کو دیکھ کر اپنی رائے دیتے ہیں یا تاثرات کا اظہار کرتے ہیں۔	☆ بولنے کی صلاحیت ☆ سمجھ کر پڑھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ مشکل اور نئے الفاظ کے معنی سمجھانے کے لئے بہت ساری سرگرمیوں کا سہارا لیں۔ ☆ اشاروں کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کرنے کی ترغیب دیں۔
URD312	اپنی بات کو خود اعتمادی اور روانی کے ساتھ اپنی زبان میں کہتے اور لکھتے ہیں۔	☆ درست لب و لہجہ و روانی ☆ ذخیرہ الفاظ	☆ کشمیر کے شاعروں کے بارے میں چند جملے تحریر کرنے یا زبانی سنانے کی سرگرمی کرائیں۔
URD303	اپنے آس پاس موجود اشیاء کے ناموں کو لکھتے ہیں۔	☆ لکھنے کی صلاحیت	☆ اہم شخصیات کی تصاویر مع نام لکھنے کی ترغیب دیں۔
URD326	خوش خط لکھتے ہیں۔		☆ موبائیل فون سے حبہ خاتون کے نغموں کو بچوں کو سنائیں اور دکھائیں۔
			☆ الفاظ جوڑ کر جملوں کی بنانے کی مشق کرائیں تاکہ سلیس صحیح ہو۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی ماہر / جز آموزشی ماہر	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 13	ہفتہ 21	<u>URD302</u>	☆ ترنم کے ساتھ پڑھنا	☆ اساتذہ بچوں کو سبق کی طرف راغب کرانے کے لئے کسی موزوں سرگرمی کا سہارا لیں جیسے:
(ہمارا وطن)	صفحہ 66	<u>URD303</u>	☆ اشعار کو سمجھنا	ان سے ان کی پسند کا گانا گانے کو کہا جائے یا ان سے ان کے گاؤں / شہر کا نام پوچھا جائے پھر یوٹی پھر ملک یا ان سے ان کے علاقے کے طبعی ماحول اور اس کی خوبصورتی سے متعلق پوچھا جائے۔ جیسے: پیڑ پودے، پرندے۔ پہاڑ۔ میدان۔ جھیل۔ دریا وغیرہ
		<u>URD306</u>	☆ ذخیرہ الفاظ	
		<u>URD315</u>	☆ راوی	
		<u>URD318</u>	☆ قافیہ اور ہم وزن الفاظ کی پہچان	☆ نظم کے اشعار کو بورڈ پر لکھ کر طلباء کے ساتھ ان کو پھر سے آواز بلند پڑھا جائے۔
		<u>URD319</u>	☆ اردو میں اظہار خیال	☆ نظم میں استعمال ہوئے قافیوں پر بچوں سے بیت بازی کرائیں اور ان سے ان کے مزید ہم آواز الفاظ حاصل کرائیں اور انہیں بورڈ پر لکھیں اور بچوں سے ان الفاظ کی بلند خوانی کرائیں۔
		<u>URD326</u>	☆ اپنے وطن سے متعلق بنیادی معلومات	☆ طلباء کو اپنے وطن کے عظیم رہنماؤں کی تصاویر اور ویڈیوز دکھا کر ان کی معلومات میں وسعت پیدا کی جائے۔
		<u>URD327</u>	☆ حب الوطنی	☆ طلباء کے وطن ہندوستان کا جغرافیائی نقشہ ذہن نشیں کرائیں اور اس نقشے کو بنانے کا ایک مقابلہ بھی کرائیں۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 14	22 ہفتہ	URD304	☆ ذخیرہ الفاظ	☆ اساتذہ روز مرہ استعمال ہونے والے خوراک کے بارے میں
(نہاخر گوش)	اور	URD311	☆ بولنے کی صلاحیت	مختلف سرگرمیوں کا سہارا لیں تاکہ بچے خوراک کے بارے میں سمجھ سکیں۔
صفحہ 70	23 ہفتہ	URD303	☆ لکھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ چھوٹی چھوٹی سبق آموز کہانیوں کو سنا کر آخر میں ان سے
		URD316	☆ پرکھنے کی صلاحیت	سیکھے گئے سبق کے بارے میں اپنی رائے دینے کا موقع فراہم کریں۔
		URD327	☆ ماحول کے تئیں حساس	☆ بچوں کو جنگلی جانوروں، انکی غذا، رہنے کی جگہ پر چند جملے بنانے کی مشق کرائیں۔
			☆ تخلیقی صلاحیت	☆ اساتذہ بچوں کو قدرتی آفات جیسے بھونچال۔ قحط سالی، سیلاب، بجلی پھٹنے، طوفان اور سونامی کے بارے میں بتائیں۔ پھر اپنے الفاظ میں اظہار خیال کرنے کی ترغیب دیں۔
				☆ طلبا کو مختلف پرندوں اور جانوروں کی رنگ برنگی ماسک (چہرہ) بنانے کو کہیں اور پھر ان کو پہن کر جماعت میں ایک ڈرامچہ کرائیں جہاں جانوروں کی افادیت کو دکھایا جائے۔

موضوع	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 15	URD301	☆ سمجھ کر پڑھنا	☆ اساتذہ سبق کا آغاز کرنے سے پہلے کسی موزوں سرگرمی کی مدد سے بچوں میں مضمون کی اور دلچسپی پیدا کریں۔ جیسے بچوں سے مختلف علاقائی سطح کے رہنماؤں کے نام پوچھنا یا بچوں کو مختلف قومی رہنماؤں کی تصاویر دکھا کر ان کے متعلق ضروری معلومات حاصل کرنا۔ وغیرہ وغیرہ
اور	URD305	☆ درست تلفظ کے ساتھ پڑھنا	☆ ذخیروہ الفاظ
صفحہ 70	URD306	☆ مولانا آزاد کی زندگی سے متعلق واقفیت حاصل کرنا۔	☆ ذخیروہ الفاظ
	URD307	☆ سبقت میں شامل	☆ اساتذہ بچوں کو دائرے میں بٹھا کر سبق یا اس کے کسی حصے کو بچوں کے ساتھ بلند آواز میں پڑھیں۔
	URD308	☆ سبقت میں شامل	☆ پڑھائے ہوئے سبق کو بچوں سے خوب لکھوائیں اور مولانا آزاد کی تصویر بنانے کا ایک مقابلہ بھی کرائیں۔
	URD308	☆ سبقت میں شامل	☆ بچوں کے دو گروپ بنا کر ان سے مولانا آزاد سے متعلق معلومات حاصل کرائیں جس میں گروپ باری باری مولانا کے متعلق اپنی مادری زبان میں جملہ کہے گا تو دوسرا گروپ اس کو اردو میں بولے گا۔
			☆ مولانا آزاد کے علاوہ بچوں سے ہندوستان کے چند قومی رہنماؤں کی تصاویر بنوائی جائے۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 16	26 ہفتہ	URD301	☆ سمجھ کر پڑھنا ☆ اظہار رائے کی صلاحیت	☆ اساتذہ طلبا کو وقت پر کام کرنے یا نہ کرنے کی چند سرگرمیاں کرائیں جن سے فائدے اور نقصانات کی نشاندہی ہوتی ہو۔
<u>اٹھ باندھ کر</u> <u>کیوں ڈرتا ہے</u>	اور 27 ہفتہ	URD302	☆ ترنم کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ بچوں کو ہر کوئی کام وقت پر مکمل کرنے کے فائدوں کے بارے میں جانکاری دیں۔
صفحہ 82		URD304	☆ قافیہ اور ردیف کی پہچان	☆ ایک ہی آواز پر ختم ہونے والے الفاظ اور قافیہ کی مشق کرانا۔
		URD305	☆ ہم آواز الفاظ کی پرکھ	☆ اساتذہ بچوں کو بہترین الفاظ کی ترتیب کی مشق کرائیں جس سے نغمہ گی پیدا ہوتی ہو۔
		URD322	☆ لکھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ شامل نصاب نظم کے اشعار کی بیت بازی کرائیں۔
				☆ اساتذہ طلبا کو وقت کی پابندی پر پانچ جملے تحریر کرنے کو کہیں۔

موضوع	دورانیہ	آموزشی حاصل / جز آموزشی حاصل	کلیدی اجزا	مجوزہ سرگرمیاں
سبق نمبر 17	28 ہفتہ	URD304	☆ بولنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ طلبا کو مختلف پیشوں میں استعمال ہونے والے پوشاک / وردی کے بارے میں جانکاری دیں گے۔
(ٹیچر)		URD303	☆ قافیہ اور ردیف کی پہچان	☆ ذمہ دار شہری بننے کے لئے پڑھنا لکھنا ضروری ہے۔ اساتذہ چند سرگرمیوں سے طلبا کو علم حاصل کرنے ضرورت اور افادیت سمجھائیں۔
صفحہ 86		URD305	☆ تخلیقی صلاحیت	☆ پیشے کے ذریعے تذکیر و تائیت سمجھنے کی مشق کرائیں۔ جیسے: دھوبی دھوبن نوکر - نوکرانی کمہار - کمہارن
		URD324	☆ ترنم کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت	☆ اساتذہ شاگرد اور استاد کے بیچ ایک مکالمہ کرائیں۔
		URD310	☆ موزونیت	☆ اساتذہ "استاد" کی اہمیت کے بارے میں چند جملے تحریر کرنے کو کہیں گے۔
				☆ اساتذہ طلبا کو مل جل کر کام کرنے کی افادیت پر چند سرگرمیاں کرائیں۔
				☆ حروف کے الٹ پھیر سے نئے الفاظ بنانے کی مشق کریں۔ جیسے:
				ناک - کان - نار - رات
				راج - جار

حکومت جموں و کشمیر

اسٹیٹ کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ (SCERT)

مضمون: اردو

نمبرات: 50

جماعت: تیسری

تشخیصی طریقہ کار (Design of Assessment)

نمبرات: 15

حصہ الف (پڑھنے کا فہم)

5x1=5

1- درسی نثری اقتباس جس کے آخر پر فہم کے مطابق کثیر الانتخابی سوالات / ایک لفظی جواب / الفاظ معنی / خالی جگہیں / کالم "ا" و "ب" کا ملاپ

5x1=5

2- ایک درسی نظم سے اقتباس جس کے آخر میں کثیر الانتخابی سوالات / الفاظ معنی / خالی جگہیں / کالم "ا" و "ب" کا ملاپ

5x1=5

3- ایک تصویری سوال جس کے آخر میں کثیر الانتخابی سوالات / ایک لفظی جواب / تشخیصی سوالات ہونگے۔

نمبرات: 8

حصہ ب (گرامر)

3x1=3

1- اسم، فعل، حرف کی پہچان

3x1=3

2- واحد جمع / مذکر مونث / ضد اضداد / مترادفات

2x1=2

3- خالی جگہیں جس میں لاحقے اور سابقے

نمبرات: 12:

حصہ ج (لکھنے کی صلاحیت)

$5 \times 1 = 5$

1- اشاروں یا دی گئی تصویر پر (80 الفاظ پر مشتمل) مضمون تحریر کیجیے۔

$4 \times 1 = 4$

2- والد یا دوست کے نام چند جملے۔

$3 \times 1 = 3$

3- اپنے اور اپنے آس پاس پائی جانے والی چیزوں یا ہونے والے واقعات کے بارے میں چند جملے تحریر کرنا۔

نمبرات: 15:

حصہ د (ادب)

$3 \times 2 = 6$

1- درسی کتاب کے سبق میں سے استعدادی سوالات (چار میں سے تین)

$2 \times 2 = 4$

2- درسی کتاب کی نظم سے سوالات (تین میں سے دو)

$5 \times 1 = 5$

3- درسی کتاب کے کسی نثری موضوع کا خلاصہ پانچ جملوں میں

نوٹ:

• اسباق کو اچھی طرح سمجھنے کے لئے درسی کتاب کو غور سے پڑھنا اور سمجھنا از حد ضروری ہے۔

• ممتحن کتابی سوالات کے بجائے استعدادی سوالات ہی پوچھیں گے۔

• قواعد درسی کتاب کے اسباق سے ماخوذ ہونگے۔

Kashmiri (کٲشُر)



مضمون: کاشمر جماعت: تریتم

زان:-

شری چھ پنہ گر، خاندانہ تہ ماحولہ پیٹھ زبانی ہندی تجزیہ تہ تصور ہیٹھ سکولس منز داغل سپان۔ مگر اچھرن ہنز پاری زانی، لفظن ہشدن معین تہ تہندس ورتاوس چھ باقاعدگی سان سکولس منزے اتری متری گرهان۔ اتھ وائسہ منز چھ اچھ پرزناونی مشکل، توکئی چھ رسم الخطکی نشانہ تہ یمن نشان ستری جوڑتھ آواز زانہ تہ سبجہ مشکل۔ لہذا چھ ضروری زبان ہیچھناونک دسلایہ سپد معنی ستری تہ امہ باپتھ ہیہ دلپن مدد ہیہ یعنی زبان ہیچھنک مقصد ہیہ دلپہ ذریعہ حاصل کرنہ۔ دلپہ چھ حظ نلنہ یوان تہ اتھ منز چھ دلچھی ہند عنصر شامل آسان تہ ہیہ زبان ہیچھناونہ باپتھ دلپل ورتاونی زیاد کارگر تہ اثر دار ثابت سپد تھ۔ شرہن ہیہ گوڈ کاٹھہ دلپل بوزناونہ پتہ ہیہ اتھ دلپہ منز ورتاونہ آمتہن لفظن ہند تعارف دینہ تہ ہیہ پائٹھی یمن تم اچھ پرزناونس یا رسم الخط ہیچھناونس کن واتناونہ۔ کوشش گرهہ کرنہ یتری ز شرہن یمن تم دلپہ بوزناونہ یمن تم آسانی سان سبجہ تہ لطف نلٹھ ہیکن۔ یمن دلپن منز تہ دلپلو نہر گرهہ شرہن باپتھ تیٹھ ماحول فراہم کرنہ یمن ہیٹھ تم کٹھ ٹھر تہ ڈکھہ وراے شود۔ بود ورتاوتھ یمن دلپن کاٹھہ معنی مطلب کڈتھ ہیکن تہ اتھ ستری ستری روزن محفوظ تکتناز نفسیاتی طور چھ شری دنیاہس متعلق پنہ ہیچ تہ علیچ تعمیر پانے کران۔ تہنزیہ تعمیر چھنہ کاٹھہ ہند ہیچھناونہ یا زور بردستی کرنہ ستری سپان۔ اتھ منز چھ شرہن ہندی پنزی تجزیہ تہ مشاڈ شامل آسان۔

زبان پہنچنا ونچہ عملہ اندر چھ احتیاط تہ ضروری تاکہ تیٹھ صورت حال سپد نہ پادیتھ شرن ہندس فطری اظہارس کا نہہ ٹھور بچہ بیہ۔ شرن ہند
 نفسیات سمجھ تہ چھ ضرورت زعمو من چھ تم کلاس روئکس ماحولس منز پنزی کتھ ونس منز خوف محسوس کران۔ دسلا بس اندریتھ زبانی منز شری پنزی تجربہ تہ
 احساس باوتھ ہسکان چھ سہ چھنہ سکولس منز تسلیم کرنہ یوان۔ سکولچ زبان چھ رسمی یعنی زبانی تہ قایدن ہنزن پابندین منز بند۔
 شرن چھ سکولچ رسمی زبانی ہند تیوتھ نون آسان زتم چھ پنہ فطری زبانی منز کتھ کرنس منز نون تہ مند چھ محسوس کران لہذا گڑھ زبان پہنچنا ونس منز
 زبانی نونظرک خیال تھاونہ یں۔ اگر ووستادیر زبانی نونظر بروئہ کتھ تھاونہ کلاس منز سارن شرن پہنچنکی ہوی موقعہ فراہم کرتیلہ ہیکہ سہ زبان بہتر پاتھ
 پہنچناوتھ۔ امہ ستر لکہ شرن ہندس فطری اظہارس پوچھ تہ تہند نون پھیر تہندی تہ لسانی رنگا رنگی کن تہ۔ لہذا گڑھ یث زبانی نونظرچ اہمیت سمجہ یث
 تہ تھ پیش نظر پہنچناونک تیٹھ طریقہ ورتاونہ یں یں زبان پہنچن تہ پرنس منز بہتر، سہل تہ اثر دار ثابت سپد۔

نصابی توقع:

- 1- شرن گڑھ مختلف آواز بو تہ تمن درمیان بن ژار نچ صلاحیت پاد۔
- 2- جمائزن (گروپن) منز کتھ باتھ پہنچناونی۔
- 3- دلہل / شکلن ہند مدد انداز کر تھ پرنچ صلاحیت پاد کرنی۔
- 4- انفرادی تہ اجتماعی طور نظم لہ سان تہ لفظہ لفظہ پرنچ مہارت پاد کرنی۔

5- دلیل پنہن لفظن مشر بوزنا وینچ مہارت پاد کرنی۔

6- لفظہ راش مشر ہر کرن۔

7- پانس اندی پچھی بولنہ ینہ واجنہن زبان ہندی لفظ زانراونی۔

8- گرتہ سکولس مشر ورتاونہ ینہ واجنہن زبان درمیان فرق باونی تہ وار وار معیاری زبان پچھناونی۔

جموں و کشمیر چھ لسانی اعتبار اکھ باگہ بوڑت علاقہ ینتہ بولنہ ینہ واجنہن زبان مشر چھ مولل تہ معیاری ادب تخلیق کرنہ آمت۔ کاتھر زبانی ہند ادبی تواریخ چھ ستن ہتن ورسین پیٹھ پھہلتہ۔ لل دہتہ شیخ العالم ہند وقتہ پیٹھ ورس تام چھ امہ زبانی ہند ادبی کاروائگ سفر روان دوان۔ یہ چھتہ یتھ علاقس مشر بولنہ ینہ واجنہ ساروے کھوتہ بڈ زبان تہ یتھہ پاتھی چھتہ ینتہ چہ آبادی ہند بیشتر صحیح مادری زبان۔ یتھ مسودس مشر دنہ آمتہ پچھن تر آے اردو تہ انگریزی زبان ہند Learning Outcome دستاویز پیٹھ ترجمہ کرنہ۔ اتھ مشر دنہ آمتہ عملی سرگرمی چھتہ بطور مثالی مواد دنہ آمتہ۔ سانی ووستاد ہیکن متبادل سرگرمی تہ ورتاوتھ یتھ پچھن تہ پرناون بہتر کھوتہ بہتر بنہ۔

یہ کلینڈر آانداز قدرتہ تشخص باہتہ جاری سپدیمتہ JKSCERT/AU-II/K/13/2022/4609-4659 مورنہ 12 دسمبر 2022 نوٹیفیکیشنہ مطابق ترتیب دنہ۔

پڄڻن تر

تجيز ڪرڻ آڻڻ ڊرسي عمل

KMR301 : آواز ۽ آواز نشاني ڇهه صحيح پاڻي
ورتاوان - خوش خط ڇهه ليکڪان -

KMR302 : موختر جملہ ليکڪنہ باپتہ ڇهه هم آواز لفظ
ورتاوان - عام ورتاوانہ ڀنہ وائل لفظ استعمال ڪر تہ ڇهه لوڪڙ لوڪڙ
جملہ ليکڪان -

KMR303 : ڏڙاڻگ راشهار بيتر وچتہ ڇهه من پيڻ تجزيہ
ڪران -

KMR304 : نظم ۽ باپتہ ڇهه ليه سان ڀران -

KMR305 : نظم، ڏليل يا ڪاڻهه واقعہ ڇهه ياد ڪر تہ ادا ڪاري
سان ڀنہ ڀنہ لفظن منتر پيش ڪران -

KMR306 : پانس انڌي پڄڻي موجود ڇهن ڀنڌي ناو ڇهه
ليکڪان -

* شرن درسي ۽ غار درسي ڪتابون لوڪچہ لوڪچہ نظمہ، ڏليلہ، لطيفہ ۽ ڀنڙہ بوزنگي ۽ بوزناونگي موقعہ
فراهم ڪرڻ ۽ ڀنڙي تانہ شري تراون پھرڪہ - ڀنڀن سڙي باجن ڀنڊ ذريعہ ۽ ڀنڀن سيم سرگرمي انجام ڏيڻ
بيتہ -

* درسي ڪتابن لڙ لڙ معيار مطابق مختلف قسمڪ مواد مثالہ اخبار، رسالہ، طنز و مزاح ڇهه ڪتابہ بيتر
ڪرهن فراهم ڪرڻ ۽ ڀنہ - خصوصي ضرورث والين شرن باپتہ ڪرڻہ بزيگ انتظام ڪرڻہ ڀنہ -

* وڙڄنگي ۽ بوزنگي آلہ وچتہ، ريڊيو، ٽي وي، ٽيپ رڪارڊر بيتر بوزتہ وٺوڪ ڀنڀن متعلق ڪتہ باپتہ ڪرڻہ
باپتہ - ڀو ذريعہ ڀنڀن ڪا شرن لفظن ڀنڊ صحيح ورتا وڃ مشق سڀتہ ۽ ڀنڀن لب و لجه ۽ سڀد
ڏرست -

* نزديڪي ماحول ۽ انڌي پڄڻي اندر سڀن والين واقعن ۽ مشاڀن نش باخبر روزن ۽ ڀنڀن پيڻ ڪتہ
باپتہ ڪرڻ ۽ ترغيب ڏيڻ - ڀنڀن ڪرڻہ ڀنڀن ماحول نظرن تل تهاوتہ ڪتہ باپتہ ڪرڻڪ موقعہ ڏيڻ ڀنڀن -

* سکولس منتر سڀن واجنو مختلف سرگرميو ذريعہ تحريري مہارثن ووتہہ ڀو وڏي باپتہ زياد ڪتہ ۽ زياد
موقعہ فراهم ڪرڻ ۽ ڀنہ - ڀنہ انڌي پڄڻي ڪہ ماحولہ نش باخبر روزنہ ۽ رونما سڀن والين واقعن ڪرڻہ
سهل لفظن منتر ليکڪن ترغيب ڏيڻ ۽ ڀنہ -

KMR307: جملہ ختم گزھٹک تہ سوالہ نشان ورتاوتھ چھ
لوکڑ جملہ لیکھان۔

KMR308: پننِس آباپی شہرس / نزدیکی پارکہ / بازارس چکر
گرتھ چھ تھ متعلق موختر پائٹھی لیکھان۔

KMR309: پانہ وچھمت کاٹھہ واقعہ یا حادثہ چھ پننن
لفظن منز باوان۔

KMR310: کاٹھہ واقعہ یا منظر وچھتھ چھ تھ متعلق پننن
راے ظاہر گرتھ گروپس منز بحث و مباحثہ کران تہ پننہ پسند
تہ ناپسندی ہند چھ اظہار کران۔

* لظمن تہ باطن گزھہ لہیہ، مناسب لب و لہجہ تہ صحیح تلفظ سان پرہہ باپتھ مختلف پروگرامن منز
شہرپک سپڈنگ موقعہ فراہم کرنہ پنن تہ یہننر کارکردگی ہننر گزھہ حوصلہ افزائی کرنہ پنن۔

* پرہہ وز گزھہ عبارٹن ہننن اعرابن، املاہس تہ نوش خطی پیٹھ غورو خود کرنہ باپتھ بار بار توجہ دینہ
پنن تاکہ صحیح تہ صاف سٹھہر کاٹھہ لیکھٹک زحمان پروترقی۔

* قدرتی منظرن ہندی تعریف کرنی، یہننر خوبصورتی تہ رنگارنگی کن راعب کرنہ تہ متعلقہ لفظن ہند
استعمالگ موقعہ گزھہ فراہم کرنہ پنن۔

* ماتولس متعلق عبارت، فلم، تصویر، اشہار بیتہر گزھہن فراہم کرنہ پنن تاکہ بوزنچ تہ پرنچ مہارت
پروا آسانی تہ دلچسپی سان ترقی۔ مثالے واہ! کیوتھ موسم چھ۔

* پانہ وانی کتھ باتھ، ماتول کبہن موضوعن پیٹھ لیکھنہ آہنن کتابن تہ مضمونن ہند ڈسی ماتولس
متعلق بیداری پاد کرنہ تہ پنن ماتولس موافق بناونہ باپتھ تدبیر کرنہ۔

نمبر شمار	وق	عنوان	پہنچن تر	کلیدی جز	تجزیہ کرنے آمیز عملی سرگرمی
1	ہفتہ 1 تہ 2	آواز تہ آواز نشانہ	KMR301 : آواز تہ آواز نشانہ چھ صحیح پاٹھی ورتاوان۔ خوش خط چھ لیکھان۔	* آواز تہ آواز نشان ورتاونی * شرارت نو" اچھرن ہننزان۔ * رسم الحظ	پرہتہ کاٹھہ آواز نشانہ ورتاوس منزانہ لیکھناوو تہ تہ لفظ۔ * پنن دیو" شرارت نو" اچھرن ہننزان تہ ورتاونا یوکھ تم لفظن منن۔
2	ہفتہ 3 تہ 4	دعا	KMR304 : نظم تہ باتھ چھ لہ سان پران۔ KMR305 : نظم، دلہل یا کاٹھہ واقعہ چھ یاد کرتھ اداکاری سان پنن لفظن پیش کران۔	* نظمہ ہننزان۔ * اچھرتھ لفظ بناونی۔ * رشتن ہننزان۔	* بچہ پرنائیوکھ نظم اداکاری سان۔ پتہ ژارنا یوکھ نظمہ منن موجود ہم آواز تہ بار بار دوہراونہ آہمتی لفظ تہ لیکھنا یوکھ کاپی پیٹھ۔
3	ہفتہ 5 تہ 6	گاٹلی شری	KMR306 : پانس اُنڈی پچھی موجود چرن ہندی ناوچھ لیکھان۔	* جان وصف یاد کرنی۔	* بچہ ونا یوکھ اکھ اکھ دلہل بیتھ منن گاٹھ جا پچ کتھ آسہ باونہ آمیز۔

<p>* بچہ ہیٹھ کرو محک دوتہ وچھو کُنہ جایہ ماچھ نلکھ یلہ سہ کرو بند۔</p> <p>* کلاس / سکولس منز فٹ متری چیز مثالے کُری، بورڈ، میز بیتھ کرو شرن بر وئہ کُنہ ٹھپک تاکہ تمن اندر گڑھ یہ وصف پاد۔</p>	<p>* ذمہ دار شہری بناوئی۔</p> <p>* نفع تہ نوقصان سجاوئی۔</p> <p>متن پرن تہ لیکھن۔</p>	<p>KMR309 : پانہ وچھمت کاٹھہ واقعہ یا حادثہ چھ پنہن لفظن منز باوان۔</p>			
<p>* کُنہ صحت افزا جایہ ہند سائل کرتھ ورنائو وچکن نش تہ جایہ ہنزاہمیت تہ پوت کال۔ پتہ کرنایو کھ کوشش اتھ متعلق لوکڑ لوکڑ جملہ لیکھنچ۔ * چکن اتھ روئو و سکولس منز اکھ اکھ گل۔</p>	<p>* موسم ہنزان۔</p> <p>* کُنہ جایہ گڑھنک شوق ووتلاؤن۔</p> <p>* اچھر رلاوئی۔</p>	<p>KMR307 : جملہ ختم گڑھنک تہ سوالہ نشانہ ورتاوتھ چھ لوکڑ جملہ لیکھان۔</p> <p>KMR308 : پنہن آبائی شہرس / نزدیکی پارکہ / بازارس چکر کرتھ چھ تھ متعلق موختصر پائٹھر لیکھان۔</p> <p>KMR310 : کاٹھہ واقعہ یا منظر وچھتھ چھ تھ متعلق پنہن راے ظاہر کرتھ گروپس منز بحث و مباحثہ کران تہ پنہن پشد تہ ناپسندی ہند چھ اظہار کران۔</p>	<p>سوئٹھ</p>	<p>ہفتہ 7 تہ 8</p>	<p>4</p>

<p>5</p> <p>ہفتہ</p> <p>9</p>	<p>بولہ</p>	<p>KMR302: مختصر جملہ لیکھنے باپتھ چھ ہم آواز لفظ ورتاوان۔ عام ورتاونہ ینہ وُلی لفظ استعمال کرتھ چھ لوکڑی لوکڑی جملہ لیکھان۔</p> <p>KMR306: پانس اُندی پچھی موجود چرن ہندی ناوچھ لیکھان۔</p>	<p>* جاناوارن ہند وناو زائز۔ * ہم آواز لفظن ہنزان۔ * جاناوارن ہنہ بولہ۔ پرن تہ لیکھن۔</p>	<p>شری کرنا یوکھ مختلف جاناوارن ہنہ بولہ تاکہ تم نلن حظ۔</p> <p>* شری نیوکھ ترہہ جاییہ یتہ واریاہ جاناوار آسن تہ بوزنا یوکھ تہنہ بولہ تہ پتہ وئیوکھ کوسہ بولی کُمس جاناوار ہنہ چھ۔</p>
<p>6</p> <p>ہفتہ</p> <p>10</p> <p>تہ 11</p>	<p>سون وطن</p>	<p>KMR301: آواز تہ آواز نشانہ چھ صحیح پائٹھی ورتاوان۔ خوش خط چھ لیکھان۔</p> <p>KMR302: مختصر جملہ لیکھنے باپتھ چھ ہم آواز لفظ ورتاوان۔ عام ورتاونہ ینہ وُلی لفظ استعمال کرتھ چھ لوکڑی لوکڑی جملہ لیکھان۔</p> <p>KMR304: نظم تہ باتھ چھ لہ سان پران۔</p> <p>KMR305: نظم، ڈلیل یا کاٹھہ واقعہ چھ یاد کرتھ اداکاری سان پنہ نین لفظن مثر پیش کران۔</p>	<p>* حُب الوطنی یاد۔ * خوش لہن بناون۔ * تخلیقی صلاحیتس پوچھ۔</p>	<p>* شرن دیوالل دہد، شیخ العالم تہ باقی کینڑھن شاعرن ہنزان۔</p> <p>* شری کرنا یوکھ کشر ہنزن کولن، کوہن، دریاون باغن تہ ناگن ہندا کھ فہرست تیار۔</p> <p>* شرن دیو کاٹھہ لفظ تہ وئیوکھ ایلک ہم آواز لفظ بناونی مثالے نے لے کھے۔۔۔۔</p>

7	ہفتہ 12 تہ 13	سون بدن	<p>KMR303: ڈرائنگ راشہتار بیتر و جھتہ چھ تمن پیٹھ تجزیہ کران۔</p> <p>KMR304: نظم، دلہل یا کاشہ واقعہ چھ یاد کرتہ اداکاری سان پنہن لفظن منتر بوزناوان۔</p> <p>KMR306: پانس اندر پکھی موجود چہرن ہندی ناوچھ لیکھان۔</p>	<p>* بدہنکین تان ہنز زان۔</p> <p>* بدہنکین تان ہنز کام۔</p> <p>* سمجن تہ ورتاون۔</p>	<p>* شرہن ہاؤو عملی طور زکس تان کناہ کام چھ کران۔</p> <p>* کاشہ تینتہ چیز بناؤو میہ ستر شرہن اندر کام کرنگ شوق ہر۔</p>
8	ہفتہ 14 تہ 15	بدعنج صفائی	<p>KMR309: پانہ و جھمت کاشہ واقعہ یا حادثہ چھ پنہن لفظن منتر باوان۔</p>	<p>* پرتی عادت پاد کرنی۔</p> <p>* صفائی ہنز اہمیت۔</p> <p>* لیکھن، پرن، سمجن۔</p>	<p>* کاشہ مل دار پلو انو تہ چھلو شرہن بروٹھ کینہ تاکہ اصل کتہ سمجن۔</p>

<p>9</p> <p>ہفتہ</p> <p>16</p> <p>تہ 17</p>	<p>چارواے</p>	<p>KMR302 : مختصر جملہ لیکھنے باپتہ چھ ہم آواز لفظ ورتاوان۔ عام ورتاوانہ ینہ والی لفظ استعمال کرتہ چھ لوکڑی لوکڑی جملہ لیکھان۔</p> <p>KMR306 : پانس اندی پکھی موجود چرن ہندی ناوچھ لیکھان۔</p> <p>KMR307 : جملہ ختم گرہنک تہ سوالہ نشانہ ورتاوتہ چھ لوکڑی جملہ لیکھان</p>	<p>* جانورن ہندی ناو۔ * جانورن ہنز اہمیت۔ * پرن تہ لیکھن۔</p>	<p>* شرن دیو پانس اندی پکھی جانورن ہنز زان تہ پزڑھوکلہ کس جانور کتمہ کامہ باپتہ چھ استعمال سپدان۔</p> <p>* شری پزرن گروین منز روزتہ اکھ اگس جانورن متعلق سوالہ تہ لیکھن ژھوٹی ژھوٹی جواب۔</p>
<p>10</p> <p>ہفتہ</p> <p>18</p> <p>تہ 19</p>	<p>ماحول</p> <p>تھاوو</p> <p>صاف</p>	<p>KMR306 : پانس اندی پکھی موجود چرن ہندی ناوچھ لیکھان۔</p> <p>KMR310 : کاٹھہ واقعہ یا منظر وچھتہ چھ تہ متعلق پنز راے ظاہر کرتہ گروپس منز بحث و مباحثہ کران تہ پنہ نہ پشد تہ نا پشدی ہشد چھ اظہار کران۔</p>	<p>* ماحولیاتی بیداری * تجزیہ کرن۔ * ماحولس موافک تہ غار موافق چرن ہنز زان۔ ماحول بچاؤنہ خاطر تدبیر۔</p>	<p>* شری کرنا یوکلہ تمہ جایہ ہشد سأل یتہ جایہ ژھوٹھ تہ ژھوٹھ جمع چھ کرنہ یوان تاکہ تم وچھن پانہ عملی طور امہ جایہ ہنز حالت۔ مثالے بدلوا ، پلاسٹک نہ سڈن یا زینچ خراب گمر حالت بیدر ، یتہ تمن منز ماحول صاف تھاونک شعور پاد گرہ۔</p>

<p>11</p> <p>ہفتہ</p> <p>20</p> <p>تہ 21</p>	<p>شہری تہ</p> <p>چھٹی</p> <p>پونپہر</p>	<p>KMR302 : مختصر جملہ لیکھنہ بابت چھ ہم آواز لفظ ورتاوان۔ عام ورتاونہ بینہ وائل لفظ استعمال کرتہ چھ لوکڑ لوکڑ جملہ لیکھان۔</p> <p>KMR305 : نظم، ڈلیل یا کاٹھہ واقعہ چھ یاد کرتہ اداکاری سان پنہ نین لفظن منزبوزناوان۔</p> <p>KMR306 : پانس اندی پکھی موجود چرن ہندی ناوچہ لیکھان۔</p>	<p>* حظ نلن۔</p> <p>* تخلیقی صلاحیت پاد کرنی۔</p> <p>* شوق ووتلاون۔</p> <p>* سمن، یاد تھاون تہ لیکھن۔</p>	<p>* کینہہ گندن تماشہ دیو شرن تہ گندنایوکھ۔ تمن۔</p> <p>پر تہ گندن تماشہ کس ناوس ہیوی ہم آواز لفظ ونہ نایوکھ۔ مثالے</p> <p>گاڈی، گاڈی۔۔۔۔۔ بس، نس، وس۔۔۔۔۔ جہاز، لحاظ بیتہ</p>
<p>12</p> <p>ہفتہ</p> <p>22</p> <p>تہ 23</p>	<p>درگزر</p>	<p>KMR305 : نظم، ڈلیل یا کاٹھہ واقعہ چھ یاد کرتہ اداکاری سان پنہ نین لفظن منزبوزناوان۔</p> <p>KMR309 : پانہ وچھمت کاٹھہ واقعہ یا حادثہ چھ پننن لفظن منزباوان۔</p> <p>KMR310 : کاٹھہ واقعہ یا منظر وچھتہ چھ تہ متعلق پننی راے ظاہر کرتہ گروپس منز بحث و مباحثہ کران تہ پننہ پشد تہ ناپشدی ہند چھ اظہار کران۔</p>	<p>* جان اخلاق پاد کرنی۔</p> <p>* درگزر کرن۔</p> <p>* پرن تہ لیکھن۔</p> <p>* اکہ پیٹھ دهن تام گرنہ۔</p>	<p>* شرن دیو تڑھ کامہ کرنس پیٹھ زوریموستی۔ تمن</p> <p>اندررتی عادت پاد گرنہ۔</p> <p>* انسانس اندرکتہ پائٹھی گرنہن جان اخلاق پاد، اتھ موضوعس پیٹھ کرنا یوکھ شری پانہ وانی بحث۔</p>

<p>13</p> <p>ہفتہ</p> <p>24</p> <p>تہ 25</p>	<p>لاچ</p>	<p>KMR301 : آواز تہ آواز نشانہ چھ صحیح پاٹھی ورتاوان۔ خوش خط چھ لیکھان۔</p> <p>KMR305 : نظم، دلہل یا کاٹھہ واقعہ چھ یاد کرتھ اداکاری سان پنہ نهن لفظن منظر پیش کران۔</p> <p>KMR309 : پانہ وچھمت کاٹھہ واقعہ یا حادثہ چھ پننہن لفظن منظر باوان۔</p>	<p>* اچھر جوڑتھ لفظ بناونی۔</p> <p>* لاچ تہ دوہین غلط کاہن ہند انجام باون۔</p> <p>گامی زندگی درشاونی۔</p>	<p>* درسی کتابہ نیر کاٹھہ لاچ پیٹھ مبنی دلہل ونو شہن۔ مثالے "لاچی ہون"۔</p> <p>* اکھ ڈراما سکٹ بناؤیتھ منظر گامی زندگی درشاونہ ییہ۔</p> <p>* شہن باؤ ژامن کتھ پاٹھی چھے بناونہ یوان۔</p>
<p>14</p> <p>ہفتہ</p> <p>26</p>	<p>پرتی</p> <p>عادت</p>	<p>KMR303 : ڈرائنگ راشہتار بیتر وچھتھ چھ تمن پیٹھ تجزیہ کران۔</p> <p>KMR309 : پانہ وچھمت کاٹھہ واقعہ یا حادثہ چھ پننہن لفظن منظر باوان۔</p>	<p>* لفظہ راش۔</p> <p>* پرتی عادت تہ زندگی ہند اصل مقصد۔</p> <p>* کام کرنک صحیح طریقہ۔</p>	<p>* سبقس منظر دنہ آمڑ کامہ کرناؤکھ شری عملی طور تاکہ امہ ستر پیٹھ اہنر زندگی پیٹھ امیک اثر۔</p>

<p>15</p> <p>ہفتہ</p> <p>27</p> <p>ایڈسن</p>	<p>KMR309 : پانہ وُجھمت کاٹھہ واقعہ یا حادثہ چھ پنہن لفظن منہزاوان۔</p> <p>KMR310 : کاٹھہ واقعہ یا منظر وُجھتہ چھ تتہ متعلق پنہن راے ظاہر کرتہ گروپس منہ بحث و مباحثہ کران تہ پنہ نہ پسند تہ نا پسندی ہند چھ اظہار کران۔</p>	<p>* ساینسی سوچ ووتلاون۔ * ایڈسن تہ تہ سندن کارنامن متعلق زان۔ * تخلیق کرن۔ * گرامری اصطلاح ناوت زان۔ * ذہنی بیداری۔</p>	<p>* ایڈسن سہن زندگی پٹھ بناوواکھ ڈراما تہ گروپس۔ * نچن منہز تخلیقی ذہن پاد کرنہ باپتہ ونو۔تمن کیٹھہ گندن تماشہ بناونہ باپتہ۔</p>
<p>16</p> <p>ہفتہ</p> <p>28</p> <p>شپنس آلو</p>	<p>KMR304 : نظم باٹھ چھ لہ سان پران۔ KMR305 : نظم، ڈہیل یا کاٹھہ واقعہ چھ یاد کرتہ اداکاری سان پنہ نین لفظن منہزوناوان۔</p> <p>KMR308 : پنہن آبائی شہر / نزدیکی پارکہ / بازرس چکر کرتہ چھ تتہ متعلق موختصر پائٹھ لیکھان۔</p>	<p>* تخلیقی صلاحیت ووتلاون۔ * لیکھن تہ پرن۔ * وندس متعلق زان فراہم کرن۔ * حظ نلن۔</p>	<p>* نچن ہائو، لیبائری / فریئرکہ مدد تہ ز شپن یا روڈ کتھہ کنی چھ بنان۔ ساینسی رُمہ ونیوکلہ کائٹھری پائٹھ لیکھنہ باپتہ۔ * شری گونائوکلہ یوٹہ کاٹھہ باٹھ تاکہ تم نلن حظ۔</p>

* کلام پر کھ (Summative Assessment) باپتھ طریقہ کار

جامعت: ترمیم

مضمون: کاشر

نمبر: 50

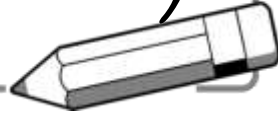
نمبر شمار	عنوان	نمبر
سیکشن الف (پزن تہ سجن)		
1	نصائی کتابہ مندر نثری اقتباس یتھ پتہ کنہ سوالہ آسن یمن مندریزہ جواپہ وائل سوالہ / بیانس بدلہ اکھ لفظ / لفظہ راش / اندازہ کزن / خالی جاپہ / کالم رلاؤنی / تجزیہ کزن شامل آسہ۔	1×5=5
2	اکھ نصائی شعری اقتباس یتھ پتہ کنہ سوالہ آسن یمن مندریزہ جواپہ وائل سوالہ / بیانس بدلہ اکھ لفظ / لفظہ راش / اندازہ کزن / تجزیہ کزن شامل آسہ۔	1×5=5
3	شکل یتھ پتہ کنہ سوالہ آسن یمن مندریزہ جواپہ وائل سوالہ / تجزیہ کزن / اندازہ کزن / تشخیص کزن شامل آسہ۔	1×5=5
سیکشن ب (گرامر)		
4	آواز تہ آواز نشانہ۔	1×4=4
5	مناسب نشانہ ورتاوتھ سادہ جملہ تہ سوالہ جملہ۔	1×3=3

سیکشن ج (لیکھٹک فن)		
6	اشارن یا شکلن ہندد دکنہ عنوان پیٹھ شیٹھن لفظن ہند مضمون لیکھن۔	6
3	پانس یا پانس اندی پکھر موجود مختلف چیزن متعلق کینہہ جملہ لیکھن۔	7
4	پانہ وچھمت کاٹہہ واقعہ یا حادثہ موصرا پٹھر لیکھن۔	8
سیکشن د (ادب)		
$2 \times 3 = 6$	نصابی کتابہ ہندہن نثری سبقن متعلق اہلیہ پیٹھ مبنی ژورو مشہ ترہن سوالن ہندی مختصر جواب لیکھن۔	9
$2 \times 2 = 4$	نصابس مشہ شامل کنہہ نظمہ متعلق سوالہ یمن مشہ عنوان / ہشی آواز و آل لفظ / لفظن جملہ بناؤنی شامل آسہ۔	10
5	نصابی کتابہ ہندس کنہہ نثری سبقن متعلق پانڑھ جملہ لیکھن۔	11

نوٹ:

- سبق اصل پٹھر سمجہہ باپتھ چھ درسی کتابہ ہندی ساری سبق پرنی تہ سمجھ ضروری۔
- امتحان مشہین اہلیہ پیٹھ مبنی سوالہ پڑھنہ۔
- گزراہرکی سوالہ یمن درسی کتابہ مطابق پڑھنہ۔

Dogri (ँगरी)



Academic Calendar-cum-syllabus, class 3rd Dogri
कलास: तीसरी

समां अवधि (हफ्तें च)	बिंशे/उपबिंशे	सिक्खनै दे परिणाम	योग्यता	गतिविधियें लेई सुझाऽ
पैहला हफ्ता	कविता/ वंदना	पंक्तियें गी लय च पढने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी, धरती च मां आहले गुणें दी जानकारी	लयबद्धता च पढने दा कौशल, तुक दी समझ	<ul style="list-style-type: none"> ● इस कविता च धरती गी मां दा दर्जा दिता दा ऐ, विद्यार्थियें गी मां ते धरती च किश समानतां दस्सनै लेई धरती शा प्राप्त होने आहली जरूरी चीजें बस्ते बारे जानकारी देनी चाहिदी ● धरती गी मां समझियै असेंगी केहडे – केहडे फर्ज नभानै दी लोड ऐ, ए विद्यार्थियें गी समझाया जाई सकदा ऐ ● एक्क मां दा अपने बच्चें प्रति फर्ज होंदा ऐ ता बच्चें दा बी अपनी माऊ प्रति फर्ज होंदा ऐ, ए गल्ल खोह्लियै समझानी चाहिदी ऐ ● विद्यार्थियें गी कविता गी मूंजबानी चेतै करियै कलासै च सनानै लेई प्रेरत किता जाई सकदा ऐ
दूआ हफ्ता	निबंध / मेरा ग्रांऽ	पंचैरी दे माध्यम कन्नै होर प्हाड़ी ग्रां दे जानकारी, लोकनाचें, लोक साहित्य दी जानकारी	प्हाड़ें दे बारे च ज्ञान, भाषा ज्ञान, लोक साहित्य ते कलाएं दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी पाठ दे माध्यम कन्नै ग्रां दियां विशेषतां दस्सदे होई ग्रां च रौहने दे फायदे ते घाटें बारे जानकारी दिती जाई सकदी ऐ ● ग्रांऽ थमां शैहरा पासै पलायन बारै सरसरी चर्चा किती जाई सकदी ऐ। इस पलायन दे कारण ते पलायन रोकने दे पुआ उप्पर बी सरसरी चर्चा किती जाई सकदी ऐ ● ग्रां च मनाए जाने आहले दिन-तेहारें, डोगरा नाच (कुडु) ते पंजाबी नाच (भांगड़ा) बारै बी जानकारी दिती जाई सकदी ऐ। ● ग्रां दे लोकें च एक्के दी भावना ते मिली-जुली कम्म करनै उप्पर बी गल्लबात किती जाई सकदी ऐ।
त्रीया हफ्ता	कविता/ बसाखी दा मेला	मेलें दे बारे च जानकारी, पंक्तियें गी लय च पढने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी,	काव्यकला दा ज्ञान, भाषा ज्ञान, लयबद्धता दा ज्ञान, मेलें दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● मेले दी परिभाशा देइयै उसदा अर्थ समझाया जाई सकदा ऐ। ● बसाखी दे मेले दे कन्नै-कन्नै होर मेलें दा म्हत्तव दस्सेआ जाई सकदा ऐ। ● नमीं ते परानी खेदें बारै बी गल्ल-बात किती जाई सकदी ऐ ● मेले च होने आहले सांस्कृतक कार्यक्रमें ते खेठ-मकावलें दे फायदे बी दस्से जाई सकदे न। ● लोकनाच बारै ते डुगगर दी किश खेदें बारै बी जानकारी

				दित्ती जाई सकदी ऐ।
4-5 हफ्ता	कहानी / जैसे गी तैसा	कहानी सुनने ते सुनाने दी कला, भाषा दे ज्ञान च बाद्धा	कहानी कला दा ज्ञान, पठन ते श्रवन दी योग्यता	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी समझाया जाई सकदा ऐ जे अस जो करने आं, ओहदा बदला भुगतना पौंदा ऐ, इस गल्ला गी ध्याना च रखदे होई गै असेंगी हर व्यवहार ते कम्म-काज करना चाहिदा ● विद्यार्थियें गी नैतकता दे महत्त्व बारे समझाया जाई सकदा ऐ ● इस कहानी च मुहावरें दा बी प्रयोग होए दा ऐ, विद्यार्थियें गी उन्दा अर्थ ते वाक्य बनाइयै समझाया जाई सकदा ऐ, परते च उनेंगी बी वाक्य बनानै लेई उत्साहित कित्ता जाई सकदा ऐ ● इस पाठ राहें इंसानें ते जानवरें च फर्क भेद बारै जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ ● ठोस ते तरल चीजें बारै गल्लबात करदे होई दस्सेआ जाई सकदा ऐ जे केहिडियां - केहिडियां चीजां पानियें च घुली सकदियां ना।
6 -7 हफ्ता	चाचा नेहरू	देश दे पैहले प्रधानमंत्री बारे जानकारी, शब्दज्ञान च बढौतरी	पठन ते श्रवन दी योग्यता, शब्द ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी अज़ादी ते गुलामी च फर्क समझाया जाई सकदा ऐ ● विद्यार्थियें गी देश ते बदेश दी जानकारी देने दे कन्नै - कन्नै ए बी दस्सेआ जाई सकदा ऐ जे अजादी शा पैहलें लोक बाहले देशें च की पढन जंदे हे ● संज्ञा दी जानकारी दिंदे होई इसदे भेदें बारै बी सरसरी जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ
अठमां हफ्ता	कविता / शैलू प्यारा	पंक्तियें गी लय च पढने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी, चंगियें ते मंदियें आदतें बारे जानकारी	काव्यकला, लयबद्धता दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● इस कविता राहें विद्यार्थियें गी रोजमर्रा दे स्हाबें ते उंदी उमरी दे स्तर गी ध्याना च रखदे होई चंगियें ते बुरियें आदतें च भेद दस्सेआ जाई सकदा ऐ, कन्नै भैडी आदतें कन्नै होने आहले नुकसान बारै बी चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ। इस उमरी च जो सिक्खी लैगन, पूरी उमर असर रौहग ● विद्यार्थियें गी शैलू दी चंगी आदतें बारै दसदे होई पुच्छेआ जाई सकदा ऐ जे क्या तुंदे च बी शैलू आंगर चंगियाँ आदतां हैन? जेकर नेई, तां की नेई?

Academic Calendar-cum-syllabus, class 3rd Dogri

				<ul style="list-style-type: none"> ● कविता गी मूहजबानी चेतें करियै कलास च सनानै लेई प्रेरत कित्ता जाई सकदा ऐ
9-10 हफ्ता	अमर मैहल म्यूजियम	म्यूजियम शब्द दी समझ, जम्मू दी राजशाही दी जानकारी, अमरमैहल दी जानकारी, शब्दें च बाद्धा	पठन ते श्रवन दी योग्यता, भाषा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ च बरतोए दे नमें शब्दे दे अर्थ दसदे होई वाक्य च प्रयोग करना सखाया जाई सकदा ऐ, किश वाक्य अप्पू बनाइयै दस्से जान ता विद्यार्थियें गी वाक्य बनानै दी जाच आई जाहग ● जेकर मुमकन होऐ ता विद्यार्थियें गी अमर मैहल म्यूजियम लैता जाई सकदा ऐ, ते नेई तां मोबाइल च उसदी फोटो दस्सी जाई सकदी ऐ ● राजें-महाराजें दे जीवनयापन ते कार्यशैली उप्पर सरसरी गल्लबात कित्ती जाई सकदी ऐ
11-12 हफ्ता	कहानी/ धोखेबाज़ गिद्द	कहानी कला दा विकास, कहानी सनाने ते सुनने दी कला दा विकास, सच्ची मित्रता दी समझ ते धोखेबाजें शा सावधान रौहने दी जागरूकता, किश नमें शब्दें दा ज्ञान	पठन ते श्रवन दी योग्यता, भाषा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी आपसी मेल - मलाप दा महत्व समझांदे होई म्हेशां चंगे लोकें कन्नै साथ रक्खने लेई समझाया जाई सकदा ऐ ● कहानी सनाना बी एक्क कला ऐ, विद्यार्थियें गी कहानी सनानै लेई उत्साहित कित्ता जाई सकदा ऐ ● हर बाल कहानी च कोई न कोई सिक्ख मत्त साफ़-साफ़ लब्भादी होंदी ऐ, निक्कियां-निक्कियां किश बाल कत्थां सनाइयै विद्यार्थियें गी उंदे च निहित सिक्ख-मत्त बारे अंदाजा लानै लेई आखेआ जाई सकदा ऐ ● दादी - दादे दा कथा सनाना हून घटदा जा करदा ऐ। विद्यार्थियें गी एहदे बारे जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ
13-14 हफ्ता	लेख / त्रेल	त्रेल दे बनने दी प्रक्रिया बारे जानकारी, त्रेलू दे बक्खरे-बक्खरे इस्तेमालें दी बी जानकारी	पठन ते श्रवन दी योग्यता, शब्द ज्ञान,	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी त्रेल बारै जानकारी दिंदे होई बनने दी प्रक्रिया बारै बी समझाया जाई सकदा ऐ जियां:- एक्क शीशे दे गलासै च मता ठंडा पानी पाइयै ते ओहदे बाहरें बनी जानै आहली त्रेल बी दस्सी जाई सकदी ऐ। ● त्रेलू लेई बक्ख-बक्ख भाशाएं (हिंदी, उर्दू, अंग्रेजी) च बरतोने आहले नांएं दी जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ। ● इस लेख च संयुक्त शब्द बरतोए दे न किश इयै जनेहू होर शब्दें बारै बी चर्चा

Academic Calendar-cum-syllabus, class 3rd Dogri

				किती जाई सकदी ऐ।
पंद्रहवां हफ्ता	कविता/ स्याना काँ	पंक्तियें गी लय च पढ़ने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी, किश विज्ञानक तत्थें दी जानकारी	लयबद्धता ते तुक दी समझ	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी विज्ञानिक तरीके कन्ने ए दस्सेआ जाई सकदा ऐ जे घड़े चा पानी उप्पर कियां आया होंग, कुसै जग जां गलास च ए क्रिया करियै दस्सी जाई सकदी ऐ। ● पानी साठे शरीरै लेई किन्ना ज़रूरी ऐ, ए दसदे होई पानी दे होर प्रयोगें उप्पर ते पानी बरबाद नेई करने उप्पर गल्लबात किती जाई सकदी ऐ ● मेहनत करने आहले जेकर दमाक लाइयै मेहनत करन ता परिणाम होर अच्छे होई सकदे न, ए गल्ल समझानै लेई किश होर उदाहरण बी दित्ते जाई सकदे न
16-17 हफ्ता	लेख/ छब्बी जनवरी	शब्बी जनवरी दी खास जानकारी दे कन्ने-कन्ने राष्ट्री तेहारें दी जानकारी, शब्बी जनवरी गी भारत दी राजधानी च होने आहले कार्यक्रम दी जानकारी	राष्ट्री तेहारें दा ज्ञान, भाषा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● छब्बी जनवरी दा तेहार की मनाया जंदा ऐ, विद्यार्थियें गी विस्तार च जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ। ● संविधान बारै सरसी चर्चा करदे होई उसदी म्हत्ता बारै बी दस्सेआ जाई सकदा ऐ ● मौजूदा राष्ट्रपती ते प्रधानमंत्री दे नाएं बारै बी चर्चा किती जाई सकदी ऐ। ● देसै दी बक्ख - बक्ख फौजें दे बारै बी गल्लबात किती जाई सकदी ऐ। ● नमें शब्दें दा बी ज्ञान कराया जाई सकदा ऐ, जियां:- रियासत, समारोह, तोपां, बग्घी आदि।
18-20 हफ्ता	बबौर दे मंदर	बबौर दे मंदरें बारे जानकारी, किश नमें शब्दें दी जानकारी, पुरातत्व दे बारे च जानकारी	पुरातत्व दी समझ, परानी धरोहरें दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठ पढानै शा पैहलें विद्यार्थियें गी दिशाएं दे बारे च जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ ● डुगगर दे होर बी ऐसे थाहरें दी गल्ल किती जाई सकदी ऐ जित्थें पुरातत्वी महत्त्व आहली कोई इमारत होऐ ● परानियें इमारतें गी बनानै दी कला नमियें इमारतें गी बनानै दी कला शा किस-किस गल्ला बक्खरी ही, समझाया जाई सकदा ऐ ● परानी इमारतें गी बनानै चे सीमेंट दे थाहर केह लाया जंदा हा ते की लाया जंदा हा, ए बी समझाया जाई सकदा ऐ
इक्कीमां हफ्ता	कविता/ रुत्तां	सारी रुत्तें दी जानकारी, पंक्तियें गी लय च पढ़ने दी कला, किश नमें शब्दें दी	रुत्तें दा ज्ञान, लयबद्धता ते तुक दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी चौनें रुत्तें बारे दसदे होई रुत्तें दे स्हाबें खानपान ते लान दी गल्ल समझाई जाई सकदी ऐ, एहदे कन्ने विद्यार्थी कविता कन्ने जुडी जांगन ● रुत्तें दे बदलाव कन्ने साठी दिनचर्या च केहू-केहू बदलाव होंदे न, चर्चा किती जाई सकदी ऐ।

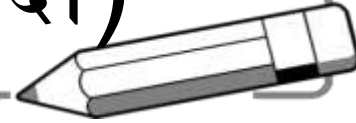
Academic Calendar-cum-syllabus, class 3rd Dogri

		जानकारी		<ul style="list-style-type: none"> ● रुतें दे नांएं गी अंग्रेज़ी ते हिंदी च दस्सेआ जाई सकदा ऐ।
22-23 हफ्ता	लेख/ मानसर	मानसर झील दे बारे च जानकारी, किश नमें शब्दें दी जानकारी, भाषा विकास	झील दा ज्ञान, शब्द ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● मानसर झीला दी विस्तार कन्नै जानकारी देने परेंत जम्मू कश्मीर दी किश झीलें दे नांऽ दस्से जाई सकदे ना। ● पाठ च किश दोहरे शब्द बी बरतोए दे न, उंदे अर्थ दसदे होई उनेंगी वाक्य च प्रयोग करियै विद्यार्थियें गी बी वाक्य बनानै लेई प्रेरत कित्ता जाई सकदा ऐ। ● जेकर स्कूलै दे नेडे कोई झील ऐ ता उत्थें लेइयै विद्यार्थियें गी भी पाठ कन्नै जोड़ेआ जाई सकदा ऐ
चौबीमां हफ्ता	कविता/ एके दी ताकत	पंक्तियें गी लय च पढने दी कला, किश नमें शब्दें दी जानकारी, एके दे महत्त्व बारे जानकारी	लयबद्धता ते तुक दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी एके दे फायदे ते नुक्सान दस्से जाई सकदे न ते एहदे होर उदाहरण बी दिते जाई सकदे ना। ● कविता गी मूंहजबानी चेतै करियै कलास च सनानै लेई प्रेरत कित्ता जाई सकदा ऐ
पंजीमां	चिट्ठी	चिट्ठी लिखने दी जाच, भाषा विकास, सरकस बारे जानकारी	सरकस दा ज्ञान, शब्द ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी चिट्ठी लिखने लेई प्रेरत करदे होई बक्खरे-बक्खरे लोकें गी चिट्ठी लखाई जाई सकदी ऐ ● पूर्ण विराम ते अल्प विराम दे सेही थाहै पर प्रयोग बारै दस्सेआ जाई सकदा ऐ ते गलत इस्तेमाल करने पर अर्थ दा अनर्थ बनी जानै दे किश उदाहरण दिते जाई सकदे न ● इंटरनेट दे आम होनै शा पैहलें कियां चिट्ठियें दा प्रचलन हा ते लोकें च चिट्ठी गी लेइयै कैसी उत्सुकता रौंहदी ही, एहदी जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ
26-27 हफ्ता	खेहें दा महत्व	संवाद प्रक्रिया दी समझ, खेहें दे महत्त्व दी समझ	संवाद ते साधारण लेखन दे फर्क दी समझ, किश नमें शब्दें दा ज्ञान	<ul style="list-style-type: none"> ● पाठै च दस्सी दी खेहें दे अलावा बी किश होर खेहें दी जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ ● समें कन्नै लुप्त होआदी खेहें पर चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ ● टीवी, मोबाइल बगैरा औनै पर बच्चें दे किट्टे होई खेहें दे चलन कियां घटी जादे न, एहदे पर गल्लबात ते खेहना घटी जानै दे नुकसानै पर चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ ● डुग्गर प्रदेश दियें किश खास खेहें बारै चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ ● खेहें कन्नै साहें शरीर दा चंगा विकास कियाँ होई सकदा ऐ चर्चा करदे होई खाने-पीने उप्पर बी चर्चा कित्ती जाई सकदी ऐ।
ठाइमां हफ्ता	फलौहिनयां	शब्दें दी जानकारी,	भाषा ज्ञान, फलौनी विधा	<ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी ए जानकारी दित्ती जाई सकदी ऐ जे जिसलै साहें लोकें

Academic Calendar-cum-syllabus, class 3rd Dogri

		मुहावरें दी जानकारी, फलौनी विधा दी जानकारी	दा ज्ञान	<p>कोल मनोरंजन दे मते साधन नेई होंदे हे उसलै फलौहिनयां, लोक कथां आदि गै मनोरंजन दे मुख साधन हे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियें गी मुहावरें, खुआने ते फलौनियें च फर्क दस्सेआ जाई सकदा ऐ। ● जिस्मानी कसरत आँगर गै दमागी कसरत बी जरूरी होंदी ऐ। फलौनियां दमागी कसरत करांदियां न। विद्यार्थियें गी ए समझाना जरूरी ऐ जे जिस चीजा दा इस्तेमाल बद्ध करगे, उस चीजा दी योग्यता बधदी ऐ
--	--	--	----------	--

Hindi (हिन्दी)



वार्षिक कैलेंडर 2023-24

कक्षा-3

समय अवधि:- इकाई-1, सप्ताह 1 से सप्ताह 5

विषय/ उपविषय:- पाठ 1 से पाठ 2 तक

आत्मपरिचय पर 5 वाक्य, प्रार्थना (कविता), शेखबाज मख्बी (कहानी), 5 लिंग बदलो, स्वयं पर 10 पंक्तियां

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul style="list-style-type: none"> स्वयं का परिचय मौखिक तथा लिखित रूप में दे सकते हैं। नैतिक मूल्यों का विकास होगा। विद्यार्थियों में चिंतन एवं समालोचन की शक्ति विकसित होगी। विद्यार्थी कहानी की विषय वस्तु एवं विभिन्न पात्रों पर प्रक्रिया दे सकेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> स्वयं के विषय में सोचने बताने की क्षमता विकसित होगी। शुद्ध एवं स्पष्ट उच्चारण व उचित लय-ताल, हाव-भाव सहित कविता पठन कर सकेंगे। शब्द भण्डार में वृद्धि होगी। कहानी के विभिन्न पात्रों पर अपने शब्दों में विचार रखने की योग्यता अर्जित कर सकेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> अध्यापक विद्यार्थियों को कठिन शब्दों का अर्थ श्याम पट पर लिख कर श्रुतलेख भी लिखवाए। कहानियों की विषय वस्तु पर कक्षा में चर्चा करवाए। अध्यापक बच्चों से कविता को लय ताल से कंठस्त करवाएंगे।

समय अवधि:- इकाई-2, सप्ताह 6 से सप्ताह 10

विषय/ उपविषय:- पाठ 3 से पाठ 4 तक (लोक कथा), बाबा जित्तो, (कहानी) बकरी का बच्चा और भेड़िया (निबंध) मेरा विद्यालय 10 पंक्तियां

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों में चिंतन एवं समालोचन की शक्ति विकसित होगी। विद्यार्थी कहानी की विषय वस्तु एवं विभिन्न पात्रों पर प्रक्रिया दे सकेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> शब्द भण्डार में वृद्धि होगी। देखी हुई घटनाओं स्थान तथ्यों इत्यादि पर लिखने की क्षमता विकसित होगी। उच्च मानवीय गुणों की समझ विकसित होगी। 	<ul style="list-style-type: none"> अध्यापक कहानियों की विषय वस्तु पर कक्षा में चर्चा करवाए। अध्यापक विद्यार्थियों को कठिन शब्दों का अर्थ श्याम पट पर लिख कर श्रुतलेख भी लिखवाए। बच्चों को प्रश्न पूछने को लिए प्रेरित करें।

Academic Calendar-cum-syllabus, class 3rd Hindi

समय अवधि:- अर्धवार्षिक परीक्षा सप्ताह 11 से सप्ताह 15 तक

विषय/ उपविषय:- पाठ 11 से 15 तक

(कहानी) बहादुर बित्तो (कविता) कोयल, 5 वचन बदलो, 5 लिंग बदलो, मेरी कक्षा पर 10 पंक्तियां

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों में बहादुरी तथा सूझ-बूझ जैसे गुणों से, सुसिबतों को टालने की समझ विकसित होगी। वाणी की मिठास का गुण समझ सकेंगे। अपनी भावनाओं को कविता के रूप में अभिव्यक्ति करने की कला से परिचित होते हैं। 	<ul style="list-style-type: none"> भाषा के लिखित रूप को सुदृढ़ बनाने के लिये मात्राओं का प्रयोग करेंगे। उचित हाव भाव व लय- ताल सहित कविता पठन करेंगे। शब्द भण्डार में वृद्धि होगी। 	<ul style="list-style-type: none"> अध्यापक बच्चों से कविता को लय ताल से कंठस्त करवाएंगे। अध्यापक विद्यार्थियों को कठिन शब्दों का अर्थ श्याम पट पर लिख कर श्रुतलेख भी लिखवाए। पक्षियों के चित्रों को इकट्ठा कर कापी पर चिपकवा कर एलबम बनवाएं।

समय अवधि:- इकाई-3 सप्ताह 16 से सप्ताह 20 तक

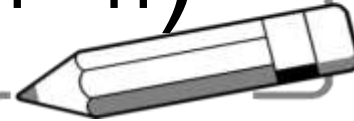
विषय/ उपविषय:- पाठ 7 से पाठ 8 तक

हम सब कहते (कविता), बंदर बांट (नाटक), गाय पर 10 पंक्तियां, 5 विलोम शब्द, 5 पर्यायवाची शब्द

सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थी नाटक खेलने की कला से परिचित हो सकेंगे। संवाद पठन में अनुभूति करेंगे आपसी लड़ाई के दुष्परिणाम की समझ विकसित होगी। 	<ul style="list-style-type: none"> उचित हाव भाव व लय- ताल सहित कविता पठन करेंगे। शब्द भण्डार में वृद्धि होगी। भाषा के लिखित रूप में सुदृढ़ता लाने के लिये मात्राओं का लगातार अभ्यास करते रहेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> अध्यापक बच्चों को संवाद पठन का अभ्यास करवाएंगे। अध्यापक बच्चों को नाटक में दी गई शिक्षा पर चर्चा करेंगे। कविता को लय ताल से कंठस्त करवाएंगे। अध्यापक विद्यार्थियों को कठिन शब्दों का अर्थ श्याम पट पर लिख कर श्रुतलेख भी लिखवाएं।

<p>समय अवधि:- सप्ताह 20 से सप्ताह 24 तक विषय/ उपविषय:- पाठ 9 और पाठ 10 तक अक्ल बड़ी या भैंस (कहानी) सर्दी आई (कविता) 5 पर्यायवाची शब्द, मुहावरे, लिंग बदलो</p>		
सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<ul style="list-style-type: none"> • ताकत से अधिक समझदारी ज़्यादा सिद्ध होती है विद्यार्थी इस तथ्य से अवगत होंगे। • उचित हाव भाव व लय- ताल सहित कविता पठन करेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> • शुद्ध एवं स्पष्ट उच्चारण व उचित लय-ताल, हाव-भाव सहित कविता पठन कर सकेंगे। • शब्द भण्डार में वृद्धि होगी। • भाषा के लिखत रूप में सुदृढ़ता लाने के लिये मात्राओं का लगातार अभ्यास करते रहेंगे। 	<ul style="list-style-type: none"> • अध्यापक बच्चों को चित्र-पठन/लेखन का अभ्यास करवाया जाए। • कठिन/ नवीन शब्दों का अर्थ श्याम पट पर लिख कर श्रुतलेख भी लिखवाएं। • पाठ में आए विभिन्न शब्दों के विलोम, पर्यायवाची शब्द मुहावरों के अर्थ बता कर याद करवाएं। • कविता को लय ताल के साथ कंठस्त करवाएं।
<p>समय अवधि:-वार्षिक, सप्ताह 24 से सप्ताह 28 विषय/ उपविषय:- पाठ 11 कहानी की कहानी (लेख) (पुनरावृत्ति 5 विलोम शब्द, 5 पर्यायवाची शब्द, लिंग बदलो) छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र</p>		
सीखने के परिणाम	योग्यता/ क्षमता	सुझाव गतिविधि
<p>विद्यार्थी कहानी विधा के बारे में जानेगा व उसके साहित्य से अवगत होगा।</p> <p>वार्षिक पठित -पाठन सामग्री भली भांति याद हो जाएगी।</p> <p>लेख विधि से अवगत होंगे।</p>	<p>शुद्ध एवं स्पष्ट उच्चारण पूर्वक पठन योग्यता विकसित होगी। भाषा के लिखित रूप में सुदृढ़ता लाने के लिये मात्राओं का लगातार अभ्यास करते रहेंगे।</p> <p>हिन्दी भाषा शिक्षण को उद्देश्य की पूर्ति होगी।</p>	<p>अध्यापक विद्यार्थियों को कठिन शब्दों का अर्थ श्याम पट पर लिख कर श्रुतलेख भी लिखवाएं। आदर्श वाचन व अनुकरण वाचन करवाया जाए।</p> <p>मौखिक/लिखित परिक्षण इत्यादि द्वारा पुनरावृत्ति करवायी जाए।</p>

Punjabi (ਪੰਜਾਬੀ)



ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵੇਰਵਾ ਸ਼੍ਰੇਣੀ - ਤੀਜੀ (Class- 3rd)

ਕ੍ਰਮ ਸੰਖਿਆ Sr.No.	ਸਮਾਂ Time	ਵਿਸ਼ਾ Content	ਸਿਖਣ ਦੇ ਨਤੀਜੇ Learning outcome.	ਯੋਗਤਾ Competancy	ਸੁਝਾਈ ਗਈ ਸਿਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ Suggestive activities
1.	1-6 ਹਫ਼ਤੇ	ਫਲ (ਕਵਿਤਾ) ਸ਼ੋਨੇ ਦਾ ਪਿਆਲਾ (ਕਹਾਣੀ)	ਬੱਚਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਚਾਰਣ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਜਬਾਨੀ ਤੇ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨਾ, ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਣ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਨਾ।	ਲੈਅ-ਬੱਧ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸੁੱਧ ਉਚਾਰਣ। ਔਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਜਾਣਨਾ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ ਸੁੱਧ ਉਚਾਰਣ।	ਅਸਲ ਫਲ ਲਿਆ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲਾਭ ਪੁਛਣਾ। ਗਲੋਬ ਰਾਹੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ “ਅਮੂ” ਦਰਿਆ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣਾ।
		ਗਰਮੀਆਂ ਦੀ ਛੁੱਟੀਆਂ			
2.	12-14 ਹਫ਼ਤੇ	ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ (ਲੇਖ) ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ (ਜੀਵਨੀ)	ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਲੇਖ ਰਾਹੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਵਧਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਸਖਸ਼ਿਅਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ।	ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ। ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ ਸਹੀ ਢੰਗ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਉਚਾਰਣ।	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਮਹਾਨ ਸਖਸ਼ਿਅਤ ਕੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰਣਾ।
3.	15-18 ਹਫ਼ਤੇ	ਕੁੱਕੜੀ (ਕਵਿਤਾ) ਮਕੜੀ ਦੀ ਹਿਮੱਤ (ਕਹਾਣੀ)	ਬੱਚਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਚਾਰਣ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਸਿੱਖਿਆ	ਲੈਅ-ਬੱਧ ਉਚਾਰਣ, ਔਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਜਾਣਨਾ।	ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਕੜੀ ਦੀ ਫੋਟੋ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ। ਮਿਹਨਤ

		ਕੱਬਡੀ ਦਾ ਖੇਡ (ਲੇਖ) ਸ਼. ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲਵਾ (ਜੀਵਨੀ)	ਬਾਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਲੇਖ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਲਿਖਤੀ ਅਤੇ ਜਬਾਨੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ।	ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਚੀ ਵਧਾਉਣਾ।	ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।
4.	19-22 ਹਫ਼ਤੇ	ਹੋਲੀ ਦਾ ਗੀਤ (ਕਵਿਤਾ) ਕਾਂ (ਕਵਿਤਾ)	ਬੱਚਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਜਬਾਨੀ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਸੁਣਾਉਣਗੇ।	ਪੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਬੋਲਣ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਣ।	ਮਹਾਨ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਵੱਖ - ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਵੱਖ - ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਕਰਨਾ। ਕਾਂ ਦਾ ਚਿਤਰ ਇਕ ਚਾਟ ਤੇ ਬਣਾਉਣਾ।
5.	23-28 ਹਫ਼ਤੇ	ਭਾਈ ਲਾਲੋ (ਸਾਖੀ) ਏਕਤਾ ਵਿੱਚ ਬਲ (ਕਹਾਣੀ) ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਵਾਲ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ (ਜਾਣਕਾਰੀ) ਮਨ ਦੇ ਲੱਛੂ (ਕਹਾਣੀ)	ਪਾਠ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ, ਅਧਿਆਮਕ ਅਤੇ ਨੈਤਿਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਹਤਤਾ। ਸਰੀਰਕ ਮਹਤਤਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ।	ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਾਖੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਰੁਚੀ।	ਨਾਟਕ ਰਾਹੀਂ ਭਾਗੀਦਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਣਾ।

Suggestive Calendar of Activities

S.No	Date	Event	Suggested Activity
1.	March 8 th , 2023	International Women's Day	Organising skits, Group discussions highlighting the role of women.
2.	March 21 st , 2023	Arbor Day (Nauroz)-Plantation Day	Celebration of Plantation week wherein students are involved in various activities highlighting the importance of plantation. Plants like Chinars, Deodars to be planted in the premises of the school.
3.	March 22 nd , 2023	World Water Day	Organising Awareness drives, Debates, Painting Competitions on the theme of conservation of Water Resources
4.	April 2 nd , 2023	World Autism Awareness Day	Organising debates and discussion about Autism.
5.	April 7 th , 2023	World Health Day	Health & Hygiene Camps to be organised in collaboration with NRHM & nearest Primary Health Centres, Community Awareness programmes, Street Theatre will be some of the suggestive activities.
6.	May 6 th , 2023	World Mathematics Day	Class-wise Competition among students in developing mathematical models that make it interesting to learn.
7.	May 8 th , 2023	Red Cross Day	Inculcate the habit of Social Service among students, Awareness regarding First-Aid in the Morning Assembly.

Suggestive Calendar of Activities

S.No	Date	Event	Suggested Activity
8.	May 31 st , 2023	World Anti-Tobacco Day	Students to be engaged in Anti- Tobacco Awareness Campaign.
9.	June 5 th , 2023	World Environment Day	Seminars, debates in collaboration With Department of Environment. Painting competitions, poster writing competitions, Rallies etc will be some of the suggestive activities.
10.	June 26 th , 2023	Anti-Drug Abuse Day	Seminars, debates in collaboration with Drug de-addiction centers. Drawing & Painting completion highlighting the evil caused by drug abuse.
11.	August 21 st , 2023	Peace & Non-Violence Day	Debates & Seminars, Group Discussions. Peace is directly proportional to development.
12.	August 29 th , 2023	National Sports Day	Importance of sports in physical / mental fitness. How sports help to inculcate team-sprit. Awareness about various types of sports & Games.
13.	September 5 th , 2023	Teacher's Day	Celebration of Teachers day at various levels. Essay Writing / debate highlighting the role of Teachers
14.	September 7 th , 2023	Kashmir against Flood Day	Commemorating Floods and the courageous response of people. Group Discussions on causes & preventive measures of floods
15.	October 2 nd -8 th , 2023	Wildlife Week	Awareness about importance of conservation of Wildlife with special reference to our local Fauna.

Suggestive Calendar of Activities

S.No	Date	Event	Suggested Activity
16.	November 14 th , 2023	Children’s Day	Celebrations to reiterate the importance of being a child.
17.	November 20 th - 25 th , 2023	School Based Assessment Activities Week	Focus on Self-Assessment, Peer-Assessment and Group Assessment
18.	December 3 rd , 2023	International Disability Day	Celebrating this special day for the Specially abled classmates to inculcate feeling of empathy and togetherness.

Schools may organise activities mentioned above and some other Local/National/International events/festivals as they deem fit for holistic development of the students. Organising such events help students to learn about the world around them as they grow up in order to become well-informed citizens. It enhances students’ knowledge about the significance of these days/events and helps to inculcate high morals, values and character in our students, thereby nurturing their communication and interpersonal skills.

Suggestive Ten Bagless Days

For preparatory stage (Class III), the Head of the Institution in consultation with subject teachers shall decide the appropriate day, date and activities for the 10 bagless days as envisaged in NEP-2020.

Student Assessment & Evaluation Scheme (SA&ES)

Preparatory Stage (Class – 3rd)

Stage/Class	Duration	Scheme of Assessment
Class 3 rd	1 Year	School Based Assessment (SBA) shall be conducted by respective HoS at School Level & Year End Assessment shall be conducted in sync with the assessment tool/model question papers prescribed by SCERT.

Criteria for Evaluation Formative / Summative Assessment:

Object		Marks	Procedure
I	Formative Assessment	30	Level of preparation & Progress of the child has to be evaluated by subject teacher by conducting (I-VI) Tests/ Sessional throughout the year as per School Based Assessment. (@ 5 marks per Sessional)
II	Co-curricular Component	20	Detailed description of activities with criteria points is appended*
III	Summative Assessment	50	External Year End Assessment tool/Question Paper shall be of 50 Marks.
Total (I+II+III)		100	Qualifying criteria will be as per the prescribed examination norms/ guidelines. However, student is required to qualify with 33% marks in each assessment (FA/CC/SA).

The design of progress card shall be notified separately.

***Description of Criteria Points for Co-Curricular activities:**

Object / Activity		Criteria Points
Preparatory Stage: (Class 3rd)		
1	Physical Activities, Sports Yoga, etc	4
2	Participation in School Activities: i. Recitation ii. Discussion iii. Debates iv. Role Playing v. Morning Assembly ,etc.	4
3	Attendance and Discipline i. >75 upto 85% (1 Marks) ii. >85% upto 100% (1 Marks) iii. Discipline (2 Marks) (Note: Attendance a minimum of 75% is mandatory)	4
4	Cultural and Creative Activities i. Art ii. Music iii. Painting and Others.	4
5	Health and Hygiene	2
6	Environmental Awareness /IT Awareness	2

Formative Assessment – Guidelines

Formative Assessment Marks :30

Guidelines:

- **Formative Assessment** shall be conducted throughout the academic session as per School Based Assessment.
- Any format can be used or developed for carrying out an assessment activity but it must include Learning Outcome, Assessment technique and tool besides assessment activity.
- All the assessment activities need not to be recorded.
- A **portfolio** of the significant assessment activities which reflect the child's progress throughout the academic session shall be maintained by the teacher in collaboration with Parent/Caregiver and the Child.
- Report of these significant assessment activities is to be maintained in the given format given at Table-2. Suggestive Assessment Activity Format".
- Six recordings of these activities shall be reflected in the given Child's Progress Table.
- Portfolio of a child shall contain General Information, Significant Assessment Activities, Assessment Activity Reports and Child's Progress Table.
- At the end of the academic session, achievement for all the learning outcomes, which Child's Progress Table clearly reflects, is to be quantified to marks out of 30.
- Final achievement of a child for some learning outcome is to be considered for evaluation. For example, if child A in Recording 1 got 'Sky' level and child B got 'River' level but in Recording 3, both the children got 'Sky' level for the same learning outcome(s), they must be given same marks.

1. GENERAL INFORMATION

(To be filled by the teacher in consultation with caregiver/parent)

Name and Address of the School:.....

UDISE Code:

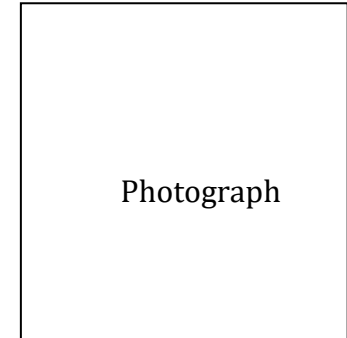
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Name: _____ Roll No. _____

Registration No.: _____ Class: III Section: _____ Date of Birth: _____

Address: _____

Phone: _____



Mother's Name: _____ Mother's Education: _____ Mother's Occupation: _____

Father's Name: _____ Father's Education: _____

Father's Occupation: _____ Number of siblings: _____ Siblings age: _____

Mother Tongue: _____ Medium of Language: _____ Rural/Urban: _____

MEDICAL HISTORY

Information	Remarks	Specific Comments
Has the child been a patient in a hospital? • Yes, please explain • No, please skip	Example: My child was in hospital because of car accident.	When: 2 years old
Is child taking any medicines? • Yes, please explain • No, please skip	Name of the medicine:	Dosage:
Does child have an allergic reaction? • Yes, please explain • No, please skip	Outside or Indoor allergies ___ Food Allergies (for example: peanuts, milk, wheat ...) ___ Medicine or shots (immunization). (Please list below.) ___ No, my child has no allergies that I know of.	Reaction due to allergy: Example- runny nose
Medical problems if any that the child has ever had?	Ear infections, Nose problems, Eye problems, Hearing problems, Mouth or throat problems, Diarrhea, Constipation, Muscle and bone problems, Sleeping problems, Breathing problems	Please specify

ATTENDANCE

MONTHS	APR	MAY	JUNE	JUL	AUG	SEP	OCT	NOV	DEC	FEB	MAR	TOTAL
Working Days												
Attended												
Attendance Percentage												

2. SUGGESTIVE ASSESSMENT ACTIVITY REPORT

SUBJECT	ACTIVITIES TO ASSESS THE Learning Outcome(s)	LEVELS OF PROFICIENCY
Environmental Science (Class 3)	<p>Learning Outcome(s):</p> <ul style="list-style-type: none"> The learner identifies simple features (e.g., movement, at places found/ kept, eating habits, sounds) of animals and birds) in their immediate surroundings <p>Suggested Activity:</p> <p>A Visit to Zoo/ National Park/ Wildlife Sanctuary</p> <ol style="list-style-type: none"> List the name of animals seen in the Zoo/ National Park/ Wildlife Sanctuary. Draw any one animal? Categorize these animals based on; ears can be seen, ears cannot be seen, has hair on skin or has feathers on skin Which of the animals lay eggs? Have you seen any of those animals around your house or school? Have you kept any pets at home? 	<p>*Feedback from Parent/Caregiver:</p>

Note:

1. Observe the learner's sensitivity and attitude towards animals, birds and the place. Help him/her to articulate creative ideas regarding caring of animals, etc.
2. Let the learner enjoy the nature and do not force her/him to note down everything. You can carry the assessment activity at the end of the visit.

Rubric

➤ **Awareness**

Sky: Is fully aware about the animals and their simple features.

Mountain: Shows interest in gaining awareness about the animals and their simple features.

River: Has little awareness about the animals and their simple features.

➤ **Sensitivity**

Sky: Is fully or mostly sensitive towards animals. **Mountain:** Shows interest in being sensitive towards animals.

River: Is little insensitive towards animals.

➤ **Creativity**

Sky: Is creative and original with good observation and draws animals same as reality.

Mountain: Shows creativity in drawing animals and has a potential to improve.

River: Displays lack of creativity and interest.

*** Feedback from Teacher**



A: Awareness
S: Sensitivity
C: Creativity

** The rubric has been taken from Holistic Progress Card (HPC) - NCERT.*

3. Child's Progress Table Example

Recording of Assessment Activity Reports (Gathering of evidences of Child's Progress)	Learning Outcomes	Proficiency Level Achieved (Write NA, if not assessed)	Assessment By (Teacher, Self or Peer)	Descriptive summary of learner's development during the month
Recording 1	1. Groups birds, animals according to differences/ similarities using different senses	Awareness: Sky Sensitivity: Mountain Creativity: NA	Teacher	<i>The child is aware of the immediate surroundings and engages himself/herself deeply with the environment. S/he shows positive attitude towards animals, plants and humans. S/he values water as a precious resource and keeps it clean. S/he does not share ideas or ask questions. S/he needs encouragement and words of motivation.</i>
	2. Shows sensitivity for plants, animals, the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings	Awareness: Mountain Sensitivity: Sky Creativity: River	Peer	
	3. Describes availability of water, its use at home and surroundings	Awareness: Mountain Sensitivity: Mountain Creativity: Mountain	Teacher	
Recording 2				
Recording 3				
Recording 4				
Recording 5				
Recording 6				
Marks:				

Note: 10% to 17% of the assessment activities shall be assessed through peer assessment.

Formative Assessment

Assessment for Learning

It occurs during, rather than after, the teaching-learning process as it has its primary focus on the ongoing improvement of learning for all students.

- (a) **Assessment is school-based and integral to teaching-learning:** For long, assessment has been considered to be term-end or process-end activity believing that pressurizing and exposing children to frequent examination and comparing them with the high achievers incites them to perform better. As a school-based activity integrated with the teaching-learning, it helps in doing away with examination-related fear, anxiety or trauma.
- (b) **Multiple evidence-based:** As no single strategy of assessment is capable of providing complete information about a child's progress and learning, it needs to be multiple evidence-based to make it free from biases or distortion. This requires tapping different sources to collect information as evidence.
- (c) **Assessing learning progress holistically:** It includes assessment of all aspects of students' personality, i.e., knowledge, performance, skills, interests, dispositions and motivation using a range of activities that the child participates in both inside and outside the classroom for making assessment comprehensive.
- (d) **Sensitive to individual learning needs:** This requires identifying individual and specific needs of all children (including those with special needs and from the marginalized groups). Teachers may design and use a range of resources and activities suited to the learning needs (learning pace, style, level and other special needs or required accommodations) of children and use the gathered information to address their needs. The teachers' responses to the students' needs are to be provided sensitively.
- (e) **Serves to observe changes in learning progress over time:** Assessment for learning goes along with the teaching-learning process in a continuous manner. The manner and modalities, however, may vary. Teachers map the students' progress on the processes of learning based on evidence collected using information from individual or group tasks through self or peer assessments. Observations of changes taking place in the children's learning progress are made on a continuous basis that are recorded as per the needs to develop the profiles of children.
- (f) **Helps teacher review and modify the teaching-learning:** It helps the teacher to probe what a child can or cannot do and explore the reasons behind the learning gaps. After understanding the students, their level of learning and the reason behind gaps, the teacher may adopt or adapt her/his teaching-learning to intertwine this correctional review with the instruction to regulate it to help children progress and improve their learning.
- (g) **Helps to address learning gaps:** After observing the gaps and determining the possible causes, the teacher needs to build logical connections between the existing and the new knowledge. This requires teachers to give children feedback that is specific, timely and clearly stated to scaffold their learning so as to improve it further.

Assessment as Learning

- (a) **Collaborative and participatory approach:** The approach involves students as partners in planning, transaction and assessment of the teaching-learning process and thus, includes giving and receiving feedback by both students and teachers. It fosters healthy teacher-pupil and pupil-pupil relationships through teacher-supported, peer and group learning. It encourages active engagement of students in the process of teaching- learning and assessment to enhance learning by providing an opportunity for dialogue and feedback between teacher and student. Involving children by giving more and more opportunities in planning, conducting and evaluating different tasks, helps build skills of self and peer assessment among them which, in turn, reduces teachers' burden to a large extent. Children facilitate them by taking responsibility of assessing their own work, their peers' work and promote collaborative learning by helping each other learn. Help from parents or guardians can be sought in this process as they can also contribute meaningfully towards the progress of their wards.
- (b) **Helps children seek resources of knowledge:** Assessment as learning builds capacity of students to absorb new ideas and place them in larger contexts, evaluate their own and their peers' work against well-defined criteria or learning goals. This helps students build skills for learning in their lives. It also occurs during teaching-learning process. After identifying their strengths and gaps in learning, children themselves may plan and make efforts to look for the suitable resources to seek further knowledge in order to address the gaps or further move on to enhance their learning. Opportunities for self and peer- assessment and reflection, provided regularly during the process of assessment for learning, allows children to reflect, build connections between past and new learning, critique their own work and seek resources for new knowledge and, thus, take self- corrective measures to learn and progress.
- (c) **Building skills of learning to learn among children:** Out of the three purposes of assessment, 'Assessment as Learning', helps imbibe skills of learning to learn and lifelong learning among children and, therefore, is the most crucial component of assessment under SBA. Helping students understand their own learning to develop appropriate strategies for *learning to learn* and seek resources to enhance themselves, fosters child's self- confidence and helps develop abilities for lifelong learning, which is one of the prime goals of education.

Academic Calendar-Cum-Syllabus – 2023-24

This syllabus has been designed in order to provide students a broad and balanced understanding of subjects, to enable them to communicate effectively, analyze information, take informed decisions, construct their worldview in alignment with constitutional values and move ahead in the direction of becoming productive citizens. The focus of current syllabus is on the development of 21st century skills in settings where each student feels independent, safe and comfortable with the learning. To achieve this aim, it is extremely important that children acquire adequate knowledge and skills in other core areas like Health and Physical Education, Life Skills, Value Education, Art Education, Work Education and other Co-Scholastic areas. The syllabus will help teachers as well as students to plan accordingly for achieving the desired learning competencies.



सत्यमेव जयते

State Council of Educational Research & Training